

**OMAGGIO**



# **NOTIZIARIO TIBURTINO**

**Mensile di Informazione e Cultura**

a cura della Fondazione Villaggio Don Bosco di Tivoli

Numero 1 - GENNAIO 2010

Poste Italiane S.p.A. - Spedizione in abbonamento postale - D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n. 46), art. 1, comma 2 e 3

# **QUALE FUTURO POLITICO PER IL COMUNE DI TIVOLI**



Foto A.M.P.



Quando la natura incontra lo sport... lo sport sposa la cultura di un popolo... nasce la

## *Tibur Ecotrail*

di Serena Latini

Questo progetto nasce nella mente di chi, tiburtina e amante della corsa in montagna come me, decide di condividere e quindi successivamente realizzare un evento sportivo finalizzato alla riscoperta del nostro patrimonio naturalistico assieme alle nostre tradizioni di popolo, non come satellite della Capitale, ma come città piena di bellezze archeologiche e naturali.

Non è difficile pensare a quanto di meraviglioso e suggestivo ci possa essere nell'ammirare il fragoroso salto della cascata dal basso della Villa Gregoriana con il Tempio di Vesta, che dalla Sua sommità, scruta coloro che la percorrono.

Oppure l'immenso scenario che si rivela agli occhi di colui che si accinge a conquistare l'ambita vetta del Monte Sterparo: la pianura romana fino a intravedere nettamente Sua Santità il Cupolone.

Ebbene, tutto questo non poteva rimanere celato e se questa gara potrà servire da apri-pista per un nuovo tipo di turismo, ben venga.

L'obiettivo è stato raggiunto: non solo per noi Tiburtini dunque, ma per tutti quelli che, animati dall'amore per lo sport, scoprono o riscoprono frontiere che fino a quel momento essere rilegate a margine di altre città appunto come Roma.

Brillare di luce propria: Tivoli, sì, è possibile.

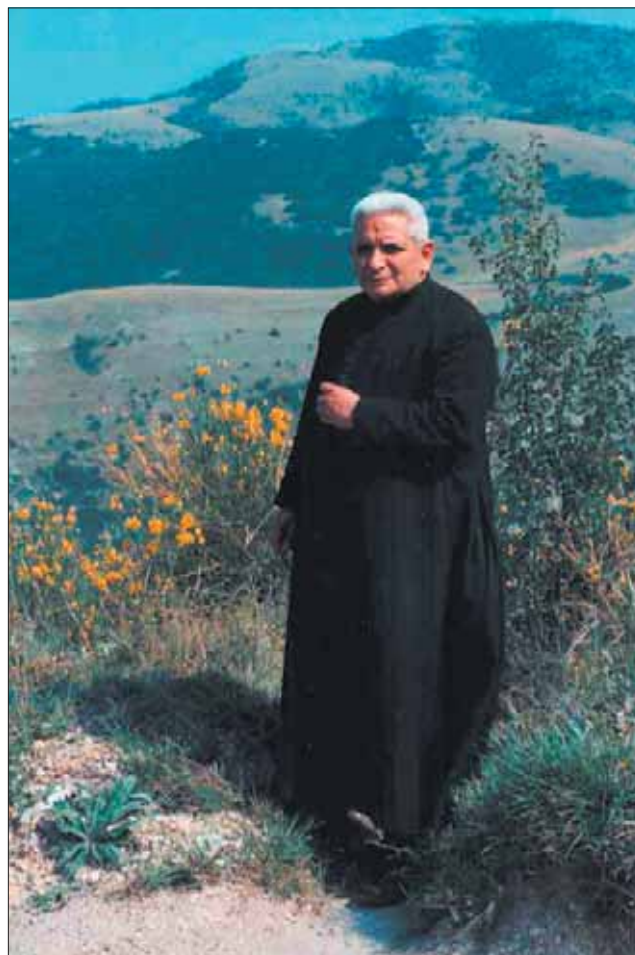
C'è necessità di persone, mezzi, voglia di riuscire a superare le mille difficoltà come l'indifferenza, la diffidenza, il disfattismo e tutto ciò che potenzialmente potrebbe minare la realizzazione di questo ambizioso progetto. Ce ne sono; e anche molte. Grazie a loro, a mio marito, Massimiliano, che tutto questo sarà possibile.

Finalmente un grande evento sportivo tiburtino da Tiburtini per i Tiburtini che non aspettano altro e per tutte le persone che quel giorno ci verranno a trovare colorando Piazza Plebiscito con le loro maglie.

Noi ci faremo trovare, da popolo ospitale quale siamo, e nel migliore dei modi perché tante persone coadiuveranno fattivamente il nostro operato.

La Società sportiva che ci appoggia è la Podistica Solidarietà e noi, come loro, abbiamo sempre in mente il non lucro, la volontà di operare in beneficenza. Difatti, l'utile che ne deriverà verrà devoluto al nostro caro Don Benedetto presso la Fondazione Villaggio Don Bosco.

Quel giorno attraverseremo la Riserva Naturale del Monte Catillo in tutta sicurezza poiché sarà la Provincia stessa, nella figura della Protezione Civile, a prendersi cura



Don Nello.

degli atleti e fare in modo che tutto proceda senza rischio alcuno.

Grazie agli addetti del dipartimento tiburtino della Provincia, dedicato alla Riserva, che tutti noi potremo percorrerla: loro ci hanno fornito la chiave e noi ne avremo cura. Nulla di invasivo poiché questa terra verrà calpestata e non offesa con alcun tipo di rifiuto. Accoglieremo gli atleti ristorandoli in alcuni punti strategici riscaldandoli con del buon the caldo.

Abbiamo dalla nostra parte tutta la squadra del Dopolavoro Ferroviario di Tivoli che quel giorno impiegheranno le loro forze all'interno della Riserva coadiuvando il lavoro degli addetti al percorso.

Attraverseranno il sughereto, il Prato delle Cavallette, il Fosso dell'Obaco, l'area pic-nic e Fonte Bologna. Sarà dura risalire il sentiero Don Nello fino al Monte Sterparo per poi scendere e conquistare la sommità del Colle Lucco.

Saranno atleti professionisti e amatori del trekking. Al termine della gara, in Piazza Plebiscito, ancora the caldo, buona frutta e, prima delle premiazioni, un pasta party offerto da Simone del Ristorante la Sibilla.



Foto Parkstrail.

L'esperienza del C.A.I. non mancherà lungo il percorso, sapienti conoscitori del nostro territorio.

Grazie al Comune di Tivoli abbiamo dei premi di categoria davvero invidiabili.

Mi sento di ringraziare infinitamente due persone che, pionieristicamente, hanno creduto in noi: la Sig.ra Buzi addetta alle Politiche Sociali della COOP Unicoop Tirreno con la quale condividiamo il progetto di salvaguardia dell'ambiente e il Dott. Solini che, dandoci fiducia, ci ha permesso di promuoverci nel territorio senza timore alcuno.

Grazie ancora al FAI che in quest'occasione aprirà i cancelli dalla Villa Gregoriana solo per i nostri ospiti e con il mero intento di patrocinare Tivoli e non solo noi organizzatori. In ultimo, ma non in termini d'importanza, un grazie e un arrivederci all'edizione 2011 del *Tibur Ecotrail* a tutti i nostri partners che, con il loro denaro o con i loro prodotti, hanno "ossigenato" l'intero progetto.

A presto.

*Audaces fortuna iuvat.*



Villa Gregoriana: sentiero.



Monica Casiraghi.

Aree adibite al pubblico all'interno della Riserva:

- il Prato delle Cavallette
- l'area Pic-Nic
- Fonte Bologna

Per iscrizioni e/o informazioni telefonare ai numeri:  
3331094555 - 3346148214

Mail address: [tiburecotrail@alice.it](mailto:tiburecotrail@alice.it)



Cascata.

**CARNEVALE DI TIVOLI 2010**

# Tivoli in Maschera

*Dopo l'esordio del 17 gennaio scorso e le successive manifestazioni cittadine, diffondiamo gli appuntamenti ancora utili dell'edizione di quest'anno del carnevale locale.*

**GENNAIO  
VENERDI 29**

- ore 15,00 Truccatrici, animatori in maschera itineranti, spettacoli di magia per le vie della città.
- ore 16,00 Musica e allegria presso il Centro Anziani di Villa Adriana.
- ore 17,30 Teatrino dei burattini presso i giardini di Villa Adriana e Paterno con zucchero filato e popcorn.
- ore 21,00 Ballo in maschera presso l'agriturismo La Cerra per la selezione di Miss Carnevale 2010.
- ore 21,30 Ballo in maschera presso Diva Club (Lions) per la selezione di Miss Carnevale 2010.

**SABATO 30**

- ore 15,00 Truccatrici, animatori in maschera itineranti, spettacoli di magia per le vie della città.
- ore 16,00 Musica e allegria presso il Centro Anziani di Tivoli Terme.
- ore 16,30 Teatrino burattini a Villa Lucano e a Campolimpido.
- ore 17,30 Selezione Miss Carnevale 2010 a Piazza Garibaldi con lo show musicale dei famosi artisti "Effervescenti Natura-

li" condotto da Claudio Testi.

**DOMENICA 31**

- ore 15,00 Truccatrici, animatori in maschera itineranti, spettacoli di magia per le vie della città.
- ore 15,15 Esibizione accademia di danza Albatros in un musical.
- ore 15,30 Sfilata allegorica con il Carro di Re Carnevale e dei gruppi maschera-



ti con bande folk e majorettes.

**FEBBRAIO  
GIOVEDI 4**

- ore 15,00 Truccatrici, animatori in maschera itineranti, spettacoli di magia per le vie della città.
- ore 16,30 Teatrino dei burattini ai giardini di Borgonovo e Tivoli Terme con zucchero filato e popcorn.
- ore 21,00 Commedia teatrale "Plantov" di Anton Cechov, regia di Nanni Garella, con Alessandro Haber, presso il Teatro Giuseppetti di Tivoli (ingresso a invito).

**SABATO 6**

- ore 15,00 Truccatrici, animatori in maschera itineranti, spettacoli di magia per le vie della città.
- ore 15,30 Sfilata dei gruppi mascherati a Villa Adriana.
- ore 16,00 Gruppo spettacolo Guanabacoa Son del maestro Felipe O Canto Millet dell'Associazione culturale «Maferefun Elegua».

**DOMENICA 7**

- ore 14,30 Esibizione dell'Accademia di Scherma Renzo Musumegi Greco.
- ore 15,00 Truccatrici, animatori in maschera itineranti, spettacoli di magia per le vie della città.
- ore 15,30 Sfilata allegorica del Carro di Re Carnevale e gruppi mascherati a

Foto Loretta Macri



Il Carnevale a Tivoli si è aperto il 17 gennaio u.s. con l'arrivo delle mongolfiere sull'Anfiteatro di Bleso.

Tivoli con bande folk e majorettes.

**GIOVEDÌ 11**

- ore 15,00 Esibizione di arti marziali del Club Sportivo Tivoli a Piazza Garibaldi.
- ore 15,30 Truccatrici, animatori in maschera itineranti, spettacoli di magia per le vie della città.
- ore 17,00 Concorso *Bambini Mascherati* Tivoli presso il Teatro Giuseppetti organizzato dalla pro-loco di Tivoli.

**VENERDÌ 12**

- ore 15,00 Truccatrici, animatori in maschera itineranti, spettacoli di magia per le vie della città.
- ore 19,00 Serata di gala in maschera con musica e spettacolo jazz dal vivo presso il ristorante *La Sibilla* nel centro storico Castrovetere, ingresso con prevendita.

**SABATO 13**

- ore 15,00 Truccatrici, animatori in maschera itineranti, spettacoli di magia per le vie della città.
- ore 15,30 Sfilata allegorica di gruppi mascherati a Tivoli Terme.
- ore 16,00 Concorso *Bambini mascherati* Villa Adriana organizzato dall'Associazione Culturale *Villa Adriana Nostra*.
- ore 17,00 Orchestra di liiscio in Piazza Garibaldi. Seguirà musica *Rock & House* per i più giovani fino a notte inoltrata.

**DOMENICA 14**

- ore 14,30 Esibizione danza, musica e teatro dell'Accademia *Beats* in Piazza Garibaldi.
- ore 15,00 Truccatrici, animatori in maschera itineranti, spettacoli di magia per le vie della città.
- ore 15,30 Sfilata allegorica del *Carro Re Carnevale* e gruppi mascherati con banda folk e majorettes.
- ore 19,00 Premiazioni con la presenza delle autorità.
- ore 19,30 Proclamazione della maschera più bella del Carnevale 2010 con la somma dei voti popolari e il voto della giuria tecnica a Piazza Gari-

**Tutti pronti per il 9 febbraio**



**TIVOLI** Comune di Tivoli **COMUNE DI TIVOLI**

La **PRO LOCO TIVOLI** presenta  
**TIVOLILANDIA**  
*La città delle meraviglie*

**Speciale Carnevale**  
Tivoli - Teatro Giuseppetti - ore 15,00-20,00  
Allegria, colori, sorprese e divertimenti per la gioia di grandi e piccoli

**6° Concorso bambini mascherati "Pietro GARBERINI"**

Edizione 1964  
Edizione 2004  
Edizione 2005

**Bambini, partecipate!**

Per informazioni:  
Pro.Loco Tivoli  
Tel. 0774/331028-0774/333232  
www.Mascherati.net  
e-mail: proloco@libero.it

Pro.Loco Tivoli - Comune di Tivoli, Provincia di Roma, tutte le Scuole Elementari e Medie di Tivoli, Casa Idea - Gruppo SAF art, Nuovo Carriero di Tivoli, L'Isola che non c'è, Professional Club, Epigrafiti Metali, Notariato Tiburtino, Bar Castorini, Sinfonia Teatrale di Rita Crocchianti, IOR di Marzio Barri, Ass. Be.Si.Art, Ass. Strada Teatrale, Ass. Libera, Viaggio Don Bosco, Cine 6, Smeraldo di Sora, Il Coro Pro Andrea Regalotti.

baldi, in palio un fine settimana per 2 persone a Venezia in un prestigioso albergo.

**MARTEDÌ 16**

- ore 15,00 Cortei mascherati, gruppi folk, animatori, truccatrici.
- ore 18,00 Estrazione della Lotteria TIVOLI IN MASCHERA 2010.
- ore 19,00 Incendio di *Re Carnevale* a Piazza Plebiscito e chiusura del carnevale con l'offerta di vino e castagnole a tutti i presenti, fino a esaurimento scorte, con spettacolo pirotecnico.

Il Delegato del Sindaco agli Eventi e Tradizioni Popolari  
Pietro Lombardozi

**Concerto di S. Valentino**

Domenica **14 febbraio 2010** alle **ore 17,30** si svolgerà la seconda edizione del *Concerto di S. Valentino* presso la Sala del Trono di Villa d'Este. Il concerto si inserisce nella manifestazione nazionale promossa dal MiBAC "Innamorati dell'Arte".

- Soprano: Marta Vulpi
- Tenore: Anselmo Fabiani
- Coro Polifonico «G.M. Nanino»
- Flauto: Annamaria Di Lauro
- Clarinetto: Adriano Palmieri
- Pianoforte: Daniele Rossi



**ASSOCIAZIONE ITALIANA  
SOMMELIER  
DELEGAZIONE  
VALLE DELL'ANIENE**

*L'Associazione presenta:*

**IL CORSO  
PER SOMMELIER  
PIÙ INTERESSANTE  
DEL MONDO!**

INIZIO CORSO  
**10 FEBBRAIO 2010**  
ORE 20,30

*...diventare sommelier è facile e bello, puoi farlo per lavoro o per la vita, grazie alla più interessante struttura della comunicazione del vino del mondo... lascia la tua traccia nel mondo del vino...*

**INFORMAZIONI E ISCRIZIONI**

Sede A.I.S. presso il Ristorante "La Tenuta di Rocca Bruna" (Strada di Rocca Bruna, 27 - 00010 Villa Adriana).

Delegato A.I.S.:  
0774440721 - 3382737978  
[g\\_ciotti@ais.tivoli.it](mailto:g_ciotti@ais.tivoli.it)

**ECCO IL PRIMO LIVELLO**

17 lezioni per iniziare a capire l'analisi sensoriale del vino, ma anche la Vigna e la Cantina. Assaggi di vini in tutte le lezioni. Carta dei vini con etichette scelte tra le migliori d'Italia e del Mondo. Elementi naturali per i riconoscimenti olfattivi. Una lezione presso un'Azienda Vinicola.

**IL MATERIALE DIDATTICO**

6 Bicchieri da degustazione in cristallo. Attrezzi del sommelier. Libri di testo. 1 Quaderno con le schede di degustazione. I Colori del Vino. La Carta dei Vini.

*Per partecipare al Corso è necessaria l'iscrizione annuale all'Associazione Italiana Sommelier.*

*Inoltre con l'iscrizione all'A.I.S. l'allievo riceve: **DUEMILAVINI** il Libro Guida ai Vini d'Italia. Abbonamento a **BIBENDA**, la rivista nata per rendere più seducente la cultura e l'immagine del vino. Abbonamento a **DeVinis**, pubblicazione ufficiale dell'A.I.S. Nazionale. **Sommelier Notizie**, pubblicazione ufficiale dell'A.I.S. Lazio, con la possibilità di partecipare a tutte le attività enogastronomiche organizzate durante l'anno sociale.*

*Tutto questo e anche altro è compreso nel Corso e nell'iscrizione all'Associazione Italiana Sommelier.*

Il Delegato  
Giovanni Ciotti

**ASSOCIAZIONE CULTURALE «IMMAGINI E NOTE»**

**Un Liutaio in birreria**

Proponiamo ancora un appuntamento con il maestro liutaio MARTINO LUNARDELLI. L'incontro è aperto a tutti; si parlerà di liuteria, di come aver cura del proprio strumento e di tanto altro ancora. Si potranno inoltre portare i propri strumenti per un check-up. Martino Lunardelli coltiva sin da piccolo un profondo amore per la musica e l'artigianato, affinando manualità nella lavorazione e conoscenza del legno. Il mestiere di liutaio è stata la naturale conseguenza di queste passioni. Dopo 12 anni di attività a Milano, dove vanta prestigiose collaborazioni, tra cui Max Pontrelli e Cris Music, da un anno ha trasferito la sua attività a Carsoli. Martino si occupa sia di realizzazioni ex-novo di strumenti musicali, sia di riparazione e personalizzazione di ogni tipo di strumento a corda.

Dopo il successo del primo (lunedì 18 gennaio), il secondo incontro si terrà **lunedì 1° febbraio** alle ore 21.00 presso la birreria "Geppo Night Bar", a Tivoli, in via Tiburto 42.

INFO: [www.lunart.it](http://www.lunart.it) - cell. 3495395310



**Palinsesto  
Gennaio 2010**

**DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ**

ORE 06,30 IL BUONGIORNO  
ORE 06,31 TELETIBUR NOTIZIE ®  
ORE 07,00 FILM PER RAGAZZI - cartoni animati  
ORE 09,00 CINE MATINEE'  
ORE 11,00 PORT TV  
ORE 14,00 TELETIBUR PRESENTA  
I CLASSICI DEL CINEMA - film  
PORT TV  
ORE 15,45 PORT TV  
ORE 19,15 TELETIBUR NOTIZIE - telegiornale locale  
ORE 19,45 COMING SOON  
ORE 20,00 MADE IN ITALY - musicale  
ORE 20,30 IL SUPER FILM DELLA SERA  
ORE 22,30 COMING SOON  
ORE 22,45 TELETIBUR NOTIZIE ®  
ORE 23,15 I FILMS DELLA NOTTE

**SABATO SERA**

ORE 20,00 PORT TV  
ORE 21,00 COMMEDIA ALL'ITALIANA  
ORE 22,30 COMING SOON  
ORE 22,45 TELETIBUR NOTIZIE ®  
ORE 23,15 PORT TV  
ORE 24,00 SABATO NERO

**DOMENICA**

ORE 07,00 IL BUONGIORNO  
ORE 07,01 PORT TV  
ORE 09,30 PAESE MIO - rubrica dedicata ai paesi della Valle dell'Aniene (prossimamente)  
ORE 10,00 GLI SPECIALI DI TELETIBUR  
ORE 12,00 MEZZOGIORNO IN 35 MM  
ORE 14,00 PORT TV  
ORE 15,00 G.A.M. (dal 7 febbraio 2010)  
ORE 16,00 DOMENICA AL CINEMA - film  
ORE 21,00 PORT TV  
ORE 23,00 G.A.M.(R)  
ORE 24,00 SABATO NERO  
ORE 01,30 I FILMS DELLA NOTTE

N.B.: LENTE D'INGRANDIMENTO IL VENERDÌ ALLE ORE 19,45 E IN REPLICA IL LUNEDÌ ALLE ORE 20,30

## TECNOLOGIA AL SERVIZIO DELLA MEDICINA

# L'ecografia interventistica all'ospedale di Tivoli

## Un servizio all'avanguardia a vantaggio dell'utenza locale

Venerdì 18 dicembre u.s., presso il S. Giovanni Evangelista di Tivoli, si è svolta, alla presenza del Direttore Generale dell'USL RmG, Dott. Giovanni Di Pilla, la cerimonia di inaugurazione del Servizio di Ecografia Interventistica.

Un servizio questo che offre ai cittadini di Tivoli la possibilità di poter usufruire di esami particolari senza dover affrontare i disagi di recarsi nelle strutture romane.

Ubicato nell'ambito dell'UOC di Chirurgia Generale (Direttore dott. Sergio Cicia), il Servizio, di cui è responsabile il dott. Enzo Talarico, è dotato di un'apparecchiatura ecografica digitale di ultima generazione corredata di sofisticati dispositivi indispensabili all'esecuzione delle procedure interventistiche.

L'ecografia interventistica, come illustrato nella relazione di presentazione, è una particolare applicazione dell'ecografia che consiste nell'eseguire indagini, sia di tipo diagnostico sia di tipo terapeutico, utilizzando la stessa come guida per le manovre da effettuare.

Gli esami diagnostici, più noti come agoaspirati, consistono nel prelievo, mediante particolari aghi, di cellule o tessuti appartenenti a organi o a singole lesioni che sono raggiunte, in modo mirato, per l'appunto utilizzando la guida ecografica.

I campioni ottenuti, adeguatamente preparati su vetrini o posti in appositi contenitori, sono poi inviati per l'esame anatomopatologico.

I prelievi riguardano sia organi situati superficialmente come la tiroide o la mammella che sono eseguiti ambulatorialmente, sia organi profondi come il fegato o i reni che invece necessitano di ricovero ordinario o day hospital.

Le applicazioni a fine terapeutico, che permettono la risoluzione del quadro clinico senza necessità di tagli e punti di sutura, trovano invece indicazioni nel trattamento di alcune patologie come le cisti, in particolare del rene e del fegato, il drenaggio delle vie urinarie o degli ascessi profondi ecc.

«Tuttavia – sottolinea il dott. E. Talarico – l'obiettivo che ci si è posti, è quello di poter eseguire regolarmente il trattamento delle ostruzioni delle vie biliari (molto fre-

quenti nel territorio), l'ecografia intraoperatoria per la chirurgia epatica avanzata e il trattamento delle metastasi epatiche con il sistema delle radiofrequenze».

In pratica, il metodo consiste nel raggiungere la metastasi con un particolare ago che è posto al centro della lesione e che emettendo radiofrequenze è in grado di distruggere la massa tumorale. Ciò può essere eseguito durante l'intervento, utilizzando sonde intraoperatorie a cielo aperto, mediante laparoscopia o per via percutanea (senza taglio).

«Oltre a questi aspetti tecnici – aggiunge il dott. E. Talarico – è importante evidenziare anche come si sia provveduto ad attivare contemporaneamente il cosiddetto PAC (Pacchetto Ambulatoriale Complesso) che a dispetto del nome rappresenta, invece, un'importante semplificazione burocratica per l'utenza che accede al servizio per via ambulatoriale».

Il PAC, infatti, consente di poter usufruire, dopo una prima visita, di percorsi dedicati finalizzati all'ottenimento della diagnosi.

In questo modo il paziente si recherà allo sportello CUP, per la regolarizzazione delle prestazioni, solo al termine dell'iter diagnostico con un'unica ricetta comprendente i vari esami e compilata dallo stesso specialista.

Come ha rilevato il Direttore Generale dott. G. Di Pilla – «l'avvio di questo servizio è un ulteriore passo verso il raggiungimento di un elevato livello qualitativo dell'ospedale di Tivoli a cui a breve si aggiungerà la riapertura del rinnovato Pronto Soccorso e l'avvio dei lavori di recupero e messa in sicurezza del nucleo storico dell'ospedale che renderà l'intera struttura più gradevole e funzionale dal punto di vista architettonico».

Soddisfazione è stata espressa anche dal dott. Sergio Cicia, direttore della chirurgia generale, che ha ribadito come la disponibilità di un polo di eccellenza in ambito territoriale offra agli utenti indubbi vantaggi, anche per quelli ricoverati che non dovranno più aspettare diversi giorni per eseguire gli esami in altre strutture di Roma, e rappresenti anche motivo di orgoglio e di stimolo per un impegno sempre maggiore nel lavoro quotidiano.



CONCORSI SCOLASTICI

A Piero Badaloni, il Premio Giordani edizione 2009

## Sul podio del concorso scolastico, gli alunni del Liceo classico di Tivoli



Il Comune di Tivoli ha consegnato il “Premio Igino Giordani 2009”, al noto giornalista, Piero Badaloni, impegnato lungamente in Rai, già direttore di Rai International. Tra le motivazioni si è sottolineato l’impegno con il quale «ha svolto la sua professione giornalistica con una speciale attenzione alle esigenze dell’infanzia e dell’adolescenza». Inoltre, si è evidenziato che «nella sua lunga attività giornalistica ha curato trasmissioni attente ai disagi del mondo giovanile, come “Droga che fare?”. È stato eccellente saggista in tematiche particolari...». E sono stati ricordati alcuni suoi libri come: “Il libro dei diritti dei bambini”; “Infanzia negata”; “L’altra faccia dell’America latina”.

Il premio, intitolato a uno dei cittadini più illustri degli ultimi anni della città di Tivoli, nato nel 1894 a Via Domenico Giuliani (la nota Via Maggiore) e deceduto nel 1980, considerato con De Gasperi e La Pira – fra altri – padre della Costituente, e in processo anche lui di beatificazione, è stato costituito per ricordare la sua figura e per evidenziare quelle personalità che s’impegnano in favore del dialogo e dell’impegno civile e politico.

Sono intervenuti il sindaco, Giuseppe Baisi, alcuni testimoni intervistati dal prof. Alberto Lo Presti del Centro Igino Giordani, e si è concluso, dopo un intermezzo artistico, con la premiazione dei lavori degli studenti tiburtini. Anche quest’anno il premio apposito sul tema “I diritti dei ragazzi nei mezzi di comunicazione a 50 anni dalla Dichiarazione ONU del 1959”, riservato agli studenti delle scuole secondarie di secondo grado, è stato appannaggio del Liceo Ginnasio Statale «Amedeo di Savoia». Il primo premio è stato attribuito infatti *ex aequo* a Federica Coccia, ad Alessia Severini e Annalisa Fabbi (che hanno svolto il tema in comune) e a Maria Patrizi, tutti della classe 2B, docente referente prof.ssa Maria Rosaria Celli. La giuria ha rivolto parole di elogio anche agli altri partecipanti del Liceo Classico, premiandoli con un attestato e un volume su “Vil-la d’Este”, e cioè: Marco Di Vincenzo, Edoardo Corsetti, della classe 2A; Cristina Lanzo, Paolo Cardoli, Alessia Diotallevi, Federica Lauri, Riccardo Giupese, Noemi Ranaldi, Anastasia Ausili e Samantha Desideri della classe 2B.

Pubblichiamo uno dei temi vincitori, avvertendo che le altre composizioni saranno pubblicate sugli “Annali 2010” del Liceo Classico di Tivoli.



Nella foto (da destra) Piero Badaloni, Paolo Giorgi, Melissa Cicerone con gli alunni vincitori.

Anno 1959, veniva presentata la dichiarazione ONU sui diritti dei giovani, per garantire loro un’adeguata crescita fisica e morale. Anno 2009, i principali concetti della dichiarazione non vengono assolutamente considerati e con loro scompare il “sogno” della tutela giovanile.

Alla distanza di soli 50 anni dalla dichiarazione ONU, nel nostro paese e in gran parte del mondo, i giovani vengono abbandonati a loro stessi, come un cavallo con un fantino inesperto, con il risultato di una gioventù che vive una falsa realtà.

Una delle più importanti figure politico-sociali del ‘900, ossia Igino Giordani, fu ardente sostenitore dei diritti giovanili; egli faceva leva sulla figura dei media i quali avrebbero dovuto tenere in grande considerazione i ragazzi e fungere loro da insegnamento e anche da mezzo tramite cui avrebbero potuto farsi portavoce delle loro opinioni. Ma purtroppo è che al giorno d’oggi la realtà non appare sotto questa visione di Giordani la quale appare come un’utopia.

Utopia che però potrebbe diventare realtà se solo ci fosse da parte dello Stato, dei singoli individui e dei media stessi maggior collaborazione e serietà.

Nel nono e decimo principio della Dichiarazione si afferma che i giovani vanno educati alla tolleranza razziale e a qualsiasi forma di discriminazione, vanno poi protetti da forme di violenza e sfruttamento; per rendersi conto della situazione attuale; basta dire che oggi nella società si ha esattamente l’opposto di ciò che è stato sopra accennato.

Nel millennio del 2000 i giovani, soprattutto per mezzo dei media, vengono tarati e diseducati dalla visione di programmi inadeguati, contenenti scene e concetti assolutamente disadatti a quello che dovrebbe essere un giusto criterio educativo. Si vedono sempre più spesso alla tv programmi e situazioni assurde che vengono fatte passare per giusti modi comportamentali. Certamente la tv trasmette anche messaggi utili alla formazione giovanile, ma presenti in percentuale minima rispetto alla tv spazzatura.

Inoltre non c’è più spazio per noi giovani, per le nostre intime emozioni... non c’è più spazio per noi! Noi che siamo il futuro e che viviamo in un eterno “FORSE”. Perché la tv mostra il calcio, i quiz e i reality nei loro più intimi dettagli e invece mostra per pochi minuti, nei tg, le proteste degli studenti che non hanno, nel 2009, un futuro scolastico assicurato a causa dei tagli fiscali nelle scuole? Perché non ci viene dato modo di dire e promulgare le nostre opinioni? La risposta sta nel fatto che è sempre più facile guadagnare che dare, anche se il guadagno implica il plagio dei ragazzi con falsi miti.

Comunque oggi il vero “killer” giovanile è internet: questo mezzo, che potrebbe dare una svolta positiva alla situazione proponendo nuovi sistemi e scambi culturali tra giovani di diversi paesi, in realtà è un suicidio per l’educazione dedita a contribuire alla cultura generale e a consentire ai giovani a sfruttare le proprie facoltà.

In questo quadro generale trovano posto anche le famiglie, gli insegnanti, anch’essi mezzi per comunicare con i giovani e figure molto care a Igino Giordani. Il fanciullo deve svilupparsi armoniosamente con la cura e il calore della sua famiglia, cosa che oggi non accade più e tv e internet diventano delle “tate elettroniche”.

Inoltre anche la figura dell’insegnante è importante poiché deve garantire le giuste basi culturali senza mai tralasciare opinioni e personalità dell’alunno; quindi il rapporto docente alunno è uno dei tanti mattoni che, si spera, formeranno quello Stato unitario, tenuto insieme dal rispetto e dalla messa in atto di comportamenti corretti, quello Stato che era stato idealizzato e fortemente voluto dal tiburtino Igino Giordani.

Federica Coccia - classe 2B

Primi classificati Liceo Ginnasio Statale «Amedeo di Savoia»: ALESSIA SEVERINI - ANNALISA FABBI - MARIA PATRIZI - FEDERICA COCCIA.

Studenti che hanno partecipato al Premio «Igino Giordani» edizione 2009: CRISTINA LANZO - PAOLO CARDOLI - ALESSIA DIOTALLEVI - LUDOVICA LAURI - RICCARDO GIUPESE - NOEMI RANALDI - ANASTASIA AUSILI - SAMANTHA DESIDERI - MARCO DI VINCENZO - CORSETTI EDOARDO.

Nell’occasione del conferimento del premio, è stata consegnata anche una pergamena-ricordo alle insegnanti della scuola materna «Igino Giordani» di Viale Picchioni, per aver parlato e fatto conoscere I. Giordani ai bambini dai 3 ai 5 anni nel corso dell’anno scolastico 2008-09. Insegnanti: Michela Mimati, Angela Desario, Natalina Modesti.



16 DICEMBRE 2009 - SALA CONSILIARE DEL COMUNE DI MARCELLINA

## Borse di studio «A. Salvatori»

Undicesima assegnazione

di D. Giubilei

Non c'è dubbio che questa manifestazione che ha raggiunto quest'anno l'undicesima assegnazione, abbia assunto un significato di grande valenza sociale, in quanto contiene in sé presupposti che interessano i giovani: vuole essere uno stimolo a studiare e, soprattutto, cosa veramente encomiabile, vuole premiare i più meritevoli.

Da sempre si parla di merito e della sua valutazione, purtroppo il più delle volte, per ragioni demagogiche, si rimane nella informe massificazione, nell'anonimato.

Giuseppina Ricci, una generosa e lungimirante signora di Marcellina, per onorare la memoria dell'ing. A. Salvatori, sindaco del paese, volle prendere questa lodevole iniziativa delle borse di studio, iniziativa che il Comitato da me presieduto, sta portando avanti con impegno, anche a costo di qualche sacrificio.

Vale la pena, però, questo sacrificio, sia per la nobile causa, sia per i risultati finora ottenuti. È doveroso, da parte mia, fare un elogio ai miei collaboratori a cominciare da due sacerdoti Don Benedetto e Don Mario, per passare agli attori veri e propri, il dott. Renzo Bitocchi, il dott. Angelo Micoli e Salvatore Salvatori, in rappresentanza della famiglia Ricci.

Sono venuto a conoscenza di un precedente che farà piacere a tutto il Comitato e a tutti i presenti: un giovane mar-

cellinese, premiato da noi nel 2004 e nel 2006, Roberto Iacovelli, continuando il suo percorso di eccellenza è stato sponsorizzato per un corso di aggiornamento a Cleveland negli Stati Uniti e successivamente ha vinto una borsa di studio istituita a Milano dall'Istituto dei Tumori. È segno che il nostro lavoro coglie il giusto obiettivo.

L'iniziativa di Giuseppina Ricci, pure nella sua modesta realtà, merita tuttavia una maggiore valorizzazione ed è, per questo motivo che, appunto per darle una maggiore sottolineatura, abbiamo chiesto al sindaco dott. Alfredo Ricci di poterla svolgere nella sede più prestigiosa di Marcellina: l'Aula Consiliare. Ringrazio, pertanto, il Sindaco, non solo per avercela messa a disposizione, ma anche per aver partecipato personalmente. Eravamo sicuri della sua sensibilità verso questi problemi.

Si è passato quindi alla consegna dei premi con la collaborazione del Sindaco.

Risultano premiati i giovani:

- Pietro Olivieri (già premiato nel 2008)
- David Meucci
- Carlos José Rojas Valderama, giovane meritevole del Villaggio Don Bosco di Tivoli.

Ai premiati un augurio affettuoso e un *ad maiora*; a tutti i numerosi presenti un saluto affettuoso.



MARCELLINA

## Natale insieme

Le iniziative  
degli studenti  
e delle loro famiglie



Il 19 dicembre dalle ore 15,30 alle ore 19 si è svolta presso la scuola media di Marcellina, la 2° edizione di "Natale Insieme", manifestazione natalizia che ha visto la partecipazione degli studenti dei tre ordini di scuola del paese (materna elementari e medie), dei loro docenti e del personale tutto dell'I.C. Marcellina e delle famiglie. Nell'ambito della manifestazione si sono susseguite sfilate, rappresentazioni teatrali, concerti, laboratori del fare. Si è inoltre inaugurata l'interessante mostra-mercato realizzata con materiale di scarto, è stato acceso un fuoco scoppiettante nel cortile della scuola, e un buffet di dolci tipici e un presepio vivente hanno fatto da cornice ai vari eventi. Il Dirigente Scolastico Antonella Corea ha presentato il calendario 2010, realizzato dagli studenti commentando alcuni articoli della nostra costituzione. La Preside ha richiamato l'attenzione nei confronti dei valori fondamentali dell'uomo come persona, alla ricerca costante del dialogo in ogni circostanza, sollecitando le famiglie a lavorare insieme per consolidare i valori della pace e di solidarietà condivisa.



Suggestiva rappresentazione  
all'asilo nido di Castel Madama

## Il Natale a «Il Girasole»

Il 21 dicembre all'asilo nido «Il Girasole» di Sabrina Grippo e Carmela Totaro i bambini hanno festeggiato il Natale con una grande festa all'insegna del divertimento. Tutti i componenti della compagnia teatrale di "Giusy" hanno dimostrato di essere dei veri artisti rappresentando il Natale con professionalità, suscitando suggestione e divertimento in tutti i presenti. Tutti i bambini hanno partecipato con gioia, allegria e con quella particolare spontaneità che caratterizza la loro personalità. Babbo Natale ha allietato la giornata consegnando anche i lavoretti che le piccole manine degli ospiti del Girasole hanno pazientemente preparato per i propri genitori. La realizzazione di tali lavori ha seguito la programmazione annuale che ha come tema "i cinque sensi": in questo modo «Il Girasole», come ogni anno, fa divertire e fa imparare ai bambini alcune nozioni fondamentali che serviranno loro quando frequenteranno la scuola dell'infanzia.

La grande festa si è svolta nel salone del convento di Padre Vincenzo e Padre Stefano. I sacerdoti hanno dato la possibilità di ospitare i numerosi bambini e le loro famiglie accorsi a celebrare il Natale con le insegnanti e tutto il personale dell'asilo nido di Castel Madama. Già da venerdì 18 dicembre «Il Girasole» ha iniziato a celebrare questa festività religiosa con un pranzo un po' particolare: "il Pranzo di Natale". I bambini hanno avuto la possibilità di incontrare, abbracciare e farsi fotografare con Babbo Natale. Le responsabili dell'asilo nido e tutto lo staff hanno terminato la giornata del 21 dicembre augurando a tutti i presenti un Buon Natale e un felice anno nuovo da festeggiare insieme, in famiglia, con gioia e serenità.



## L'impegno dei bambini della «T. Neri» *Una visita ai nonnini del Medicus*

**a cura delle Insegnanti**

Il 21 dicembre i bambini della scuola Primaria del plesso «Tommaso Neri» dell'I.C. Tivoli-Terme, hanno voluto condividere la gioia del Natale con i «nonnini speciali» della Casa di Cura *Medicus Hotel* Monteripoli, ripetendo l'esperienza di quelli della scuola dell'Infanzia dello stesso plesso, dell'11 dicembre.

Per questo insolito pubblico, gli alunni hanno preparato uno spettacolo fatto di canti e poesie di Natale e alla fine hanno regalato ai «nonnini» i biglietti d'auguri disegnati da loro stessi, sui quali avevano scritto pensieri semplici e commoventi.

Gli anziani hanno accolto con gioia bambini e insegnanti e al termine dello spettacolo hanno offerto a tutti dolcetti e bibite ottenendo dai bambini la promessa di ripetere la stessa iniziativa per il prossimo anno.



Le insegnanti ringraziano il personale della Casa di Cura *Medicus* per la collaborazione, la grande disponibilità e la simpatia che hanno dimostrato.

21 dicembre - I bambini della scuola Primaria.



11 dicembre - I bambini della scuola dell'Infanzia.



## *Alle alunne della «Segrè» un premio in ricordo di Don Ulisse*

**Un omaggio allo studio, all'impegno  
e alla memoria dei Tiburtini**

**di Silvano Solini**

Il 14 dicembre, presso le Scuderie estensi, si è svolta la manifestazione voluta dall'Associazione «Ricreatorio S. Vincenzo - Amici di Don Ulisse», per ricordare alla cittadinanza la figura di Don Ulisse, parroco della chiesa Madonna della Fiducia, che ha fatto molto per i giovani di varie generazioni.

L'Associazione ha scelto di commemorare la figura di questo sacerdote istituendo un premio, quale contributo di studio, da destinare ad alunni particolarmente meritevoli delle scuole medie inferiori.

Per la prima annualità è stata individuata la Scuola Media «Emilio Segrè» anche con lo scopo di ricordare alla città un illustre Tiburtino, premio Nobel per la fisica.

La scuola ha proposto per il premio tre alunne, una per ciascun anno di corso, scelte in base ai risultati ottenuti nel passato anno scolastico 2008/09: per le prime è stata



premiata Ambra Poggio-galle, per le seconde Giulia Gagliardi, per le terze Greta Battistini.

Le tre vincitrici hanno ricevuto, insieme al plauso per l'impegno mostrato nello studio, un premio in denaro.

A loro, esempio tangibile di amore per lo studio, l'augurio di un futuro ricco di successi e di soddisfazioni.

Presenti il sindaco, il D.S. Prof.ssa Maria Pia Venturi, il Parroco della Chiesa Madonna della Fiducia, Don Andrea Massalongo, che ha ricordato la figura di Don Ulisse, e molti intervenuti fra docenti, alunni, genitori, soci dell'Associazione.



ISTITUTO COMPRENSIVO «A. BACCELLI»

## Solidarietà, lettura e... cultura

Natale come momento di riflessione e di solidarietà reale e non solo teorica per i ragazzi e gli insegnanti della «Bacelli». È all'insegna di questo principio, che rientra per noi in un'ottica più ampia di formazione dei cittadini di domani, che abbiamo organizzato una serie di iniziative concrete di solidarietà "agita", per uscire dalla retorica delle belle parole e dei buoni propositi ed entrare invece nel campo dei fatti e dei gesti autentici.

Il Piano dell'offerta formativa dell'Istituto vanta infatti un vero e proprio *Progetto Solidarietà*, in seno al quale viene organizzata, ormai da circa un decennio, una mostra mercato di oggetti realizzati dagli alunni della nostra scuola, il cui ricavato viene utilizzato per sostenere i costi dell'adozione a distanza di tre bambine boliviane. Quest'anno, visto il grande successo della manifestazione, parte del denaro raccolto potrà essere impiegato anche per finanziare la costruzione di una casa per disabili?

Nell'ambito del Progetto solidarietà rientra, inoltre, la manifestazione prenatalizia che culmina in una grande tombola a cui partecipano tutti gli alunni e il personale della scuola. Anche in questo caso il ricavato verrà devoluto in beneficenza, mostrando così come un momento di divertimento e di gioia possa arricchirsi del valore aggiunto della solidarietà verso i meno fortunati.

La mattinata del 22 dicembre è stata allietata anche dalle numerose esibizioni degli alunni che hanno mostrato la loro abilità e simpatia nella musica, nella recitazione, nel canto e



nella danza. L'evento quest'anno si è ulteriormente arricchito di un concorso articolato in più sezioni, tra cui Disegno, Poesia e Prosa, i cui vincitori sono stati premiati con una medaglia ricordo e un attestato.

Grazie invece al *Progetto Lettura*, l'istituto ha di nuovo accolto la libreria itinerante *Ottimomassimo* che ha stazionato nel cortile della nostra scuola per tre giorni. I librai narratori hanno intrattenuto i nostri ragazzi affrontando con loro il tema della legalità, attraverso le pagine di opere del passato e del presente. Da "Antigone" a "I cento passi", per riflettere sul significato più profondo del diritto, del rispetto dell'altro e delle regole del vivere civile... e per scoprire e apprezzare l'esempio dell'uomo a cui è dedicato il nostro lungoaiano: Giuseppe Impastato. E poiché siamo profondamente convinti che sia nostro preciso dovere educare i nostri alunni alla cittadinanza, quello della Legalità è per noi un tema cardine e siamo orgogliosi di anticipare che il 14 aprile p.v. avremo l'onore di ospitare un interlocutore d'eccezione, il Magistrato Gherardo Colombo, per una conferenza dal titolo "Sulle regole".

Infine, non si può non ricordare la pregevolissima attività della nostra sezione musicale che si è esibita il 19 dicembre presso le Scuderie Estensi nell'ormai tradizionale Concerto di Natale durante il quale gli alunni dell'istituto diretti dalle insegnanti di strumento musicale hanno suonato brani di A. Hanken, J. Brahms, J.S. Bach, D. Kabalevsky. Si chiude così il nostro "circolo virtuoso" che partendo dalla Solidarietà e passando attraverso la Legalità, la Letteratura e la Musica ha stretto idealmente nella gioia di stare insieme e in un grande abbraccio tutti gli alunni. Ci è sembrato il modo più autentico e profondo per dirci e dirvi... Buon Natale!



**AGENDA 21** - Anche per quest'anno il **Centro Culturale «Vincenzo Pacifici»** ha attivato lo sportello informativo Agenda 21. L'Agenda 21 è un'attività preposta per gli adulti che si impegnano a sostenere temi quali: *Protezione delle risorse, Valorizzazione del Territorio di Tivoli, Sviluppo sostenibile, Energie alternative, Acquisto equo e solidale*. Per tutti coloro che sono interessati, tutti i venerdì dalle ore 18,00 alle 19,00 presso i locali dello *Spazio Giovani* in via di Villa Adriana n° 178d accanto alla delegazione del comune di Tivoli, è disponibile un operatore a titolo gratuito che fornirà tutte le informazioni necessarie, oppure è possibile rivolgersi al responsabile Carlo De Santis (cell. 3286722167).



**NON SOLO CALCIO** - Il **Centro Sportivo «Vincenzo Pacifici» a.s.d.** di Villa Adriana già da qualche anno offre ai ragazzi, dagli 11 anni in su, corsi di basket. Il corso JUNIOR è rivolto ai ragazzi delle scuole medie, mentre il SENIOR è riservato a coloro che hanno superato i 18 anni; entrambi sono tenuti da Gabriele Ventura. Le lezioni si tengono presso la palestra dell'Istituto Comprensivo «V. Pacifici» in via Leonina n° 8; i junior si allenano il mercoledì ore 16-17 e il venerdì ore 15.30-16.30, mentre i senior il lunedì e il vener-

di ore 21-22.30. Per partecipare basta indossare una tuta e un paio di scarpe da ginnastica e avere molta voglia di collaborare con gli altri per raggiungere l'obiettivo della vittoria. Anche coloro che non hanno mai praticato sport possono iscriversi, in quanto la preparazione al basket prevede sempre una parte in cui vengono sviluppate le capacità motorie, prima di passare a quelle tecniche. I ragazzi potranno avere un riscontro diretto delle proprie capacità e soddisfazioni per il lavoro fatto durante l'anno in quanto è prevista la partecipazione al campionato di categoria CSI (Under 13). Purtroppo, oltre al calcio, il territorio di Villa Adriana non offre una vasta scelta di sport di squadra. Praticare uno sport come il basket presso un luogo sicuro come il nostro Centro Sportivo è il modo migliore per far crescere i ragazzi alternando disciplina e divertimento.

Michela Giacinti  
Ufficio Stampa C.S.V.P. e C.C.V.P.

Per iscrizioni e informazioni la segreteria è pronta ad accogliervi nei seguenti giorni: lunedì, mercoledì e venerdì dalle ore 17.00 alle ore 19.00 e martedì e giovedì dalle ore 12.00 alle ore 12.00

Fax 0774534204

csvp@centrocultvp.com - www.centrocultvp.it

18 DICEMBRE 2009

## Assemblea di fine d'anno

### Bilancio e relazione

del Prof. D. Giubilei

*Viene discusso e illustrato il bilancio 2009 che viene approvato all'unanimità.*

*Estratto della relazione sull'attività dell'anno 2009.*

Prende la parola il Presidente prof. D. Giubilei, che riferisce su cinque argomenti principali.

- Celebrazione della figura di Don nello nella ricorrenza del centenario della nascita.
- Visita al Santo Padre Benedetto XVI.
- Realizzazione di due case-famiglia.
- Problemi della "Sicurezza sul lavoro" (corso e provvedimenti di prevenzione infortuni).
- Impianto ascensore (problemi in via di risoluzione).

Il C.d.A. si è riunito nel 2009 undici volte, come da statuto. Lodevolmente nessuna riunione è andata deserta. Il consiglio di assemblea si è riunito regolarmente due volte l'anno, il 23 giugno per il Bilancio Consuntivo e il 18 dicembre per il Bilancio Preventivo.

Ringrazio tutti i collaboratori per il positivo contributo.

Manifestazioni:

- *Giornata della Befana*, 23 gennaio 2009, per la generosità della Mercedes, nella persona del dott. Melidoni.
- *Festa del Villaggio*, 8 febbraio 2009, con S. Messa celebrata dal Vescovo, in occasione della ricorrenza della nascita di Don Nello.
- *Festa degli Ex*, 5 aprile 2009, sufficientemente partecipata.
- *Processione della Madonnina e Festa del quartiere San Paolo*, 31 maggio 2009.
- *Serata del Superspettacolo*, 14 dicembre 2009, molto ben riuscita.
- Partecipazione, come beneficiari del Premio "Canova Club", Grottaferrata 6 giugno 2009.
- Organizzazione per la consegna delle "Borse di studio A. Salvatori", Marcellina, XI edizione, Comune di Marcellina.
- Organizzazioni *serate conviviali* per: Oratoriani, Associazione Medica Tiburtina, Rotary Club Tivoli.
- *Ristrutturazione* del magazzino di Via dei Sosii.
- *Opposizione legale* al presunto decadimento del "legato testamentario" (ing. Pasteca 1988 autorizzato al recepimento del 1994 (?), per usucapione, rivendicato dalla signora V. Cagna di rignano Flaminio).
- *Partecipazione Messe in suffragio* di: Giorgio Ventulli (ex ragazzo), Corrado Mantoni, Concettina Scipioni Bogino, Bina Bitocchi, Gianni Terribili (ginocchi).
- Rapporti esterni sono stati curati in tutte le direzioni.

Ringraziamenti a tutti quelli che in qualsiasi modo hanno contribuito alla realizzazione di questo programma.

Prende la parola Don Benedetto che illustra i vari eventi della vita dei ragazzi e dell'andamento del Villaggio, nelle linee generali.

## I Lions insieme per il 'Villaggio Don Bosco'

Giovedì 14 gennaio, al Teatro Greco di Roma, i Lions di 7 clubs romani e il «Tivoli d'Este», hanno partecipato alla serata: "Concerto di Musica Lirica e non solo...", organizzata a favore dei ragazzi di Don Benedetto.

Parte del ricavato andrà inoltre al C.R.E.C. (che si occupa da anni - con incredibili risultati - di ippoterapia per disabili) e alla Casa di Accoglienza - per malati oncologici - di Cagliari. In scena, con brani tratti dalle opere più celebri, il pianista Luis Gabriel Chami, la soprano Irina Vasilieva e il baritono Ulysses Borgia, di ritorno da una tournée americana, che l'ha visto tra i protagonisti sui palcoscenici di New York e Las Vegas. Gran finale sulle note di *My Way*.

Arte e voglia di dare, spettacolo e intenti benefici hanno ancora una volta preso vita, secondo la migliore tradizione lionistica, per arrivare a un concreto risultato di solidarietà.

### ULTIM'ORA

#### DIOCESI DI TIVOLI

Pizza S. Anna, 2 - 00019 TIVOLI  
Tel. 0774.335227 - 330942 - 330943 - Fax 0774.331740

## Anche la Diocesi di Tivoli partecipa alla colletta nazionale per le popolazioni colpite dal terremoto ad Haiti

*«L'immane tragedia che in queste ore ha colpito la popolazione di Haiti provocando decine di migliaia di morti chiama tutti alla solidarietà per venire incontro ai bisogni più immediati».*

(Benedetto XVI)

Il Vescovo di Tivoli, S.E. Mons. Mauro Parmeggiani, raccogliendo l'esortazione del Santo Padre e della Conferenza Episcopale Italiana, ha invitato a tenere per **domenica 24 gennaio 2010**, in tutte le chiese della Diocesi, una raccolta straordinaria di offerte per sostenere le popolazioni colpite dal terremoto nell'isola caraibica. Invita inoltre tutti i fedeli della Diocesi a pregare per i fratelli e le sorelle colpiti dall'immane sciagura.

Le offerte raccolte saranno inviate con sollecitudine a Caritas Italiana tramite la Caritas Diocesana di Tivoli (piazza S. Anna 3 - 00019 Tivoli) alla quale potranno essere devolute tramite

conto corrente postale n. **48536008**  
intestato a CARITAS DIOCESANA DI TIVOLI  
con causale "Emegenza Terremoto Haiti"

oppure potranno essere direttamente consegnate agli Uffici della Caritas Diocesana o dell'Economato della Curia Vescovile (piazza Sant'Anna, 2) aperti tutte le mattine dal lunedì al venerdì dalle 9,30 alle 12,30.



ASSOCIAZIONE MUSICALE «FRANCESCO MANNELLI»

## Quinta stagione concertistica (2<sup>a</sup> parte)

Inizio d'anno all'insegna della musica

di T. Tollis

**BUON ANNO!** Questo è l'augurio che il Coro «Francesco Mannelli», di Tivoli, insieme al Coro «Digentia» di Licenza, ha voluto esprimere, attraverso un esuberante concerto di Capodanno, venerdì 1° gennaio 2010, presso le Scuderie Estensi, nel quarto appuntamento della seconda parte della quinta stagione concertistica. Fuori la temperatura era rigida, l'aria era pungente ma all'interno della sala risuonavano calde e coinvolgenti le note dell'Opera, con celebri brani tratti da *I Lombardi alla prima crociata*, *La Traviata*, *Nabucco* e *I Vespri Siciliani* di G. Verdi, *Les contes d'Hoffmann* di J. Offenbach e *Il Campanello* di G. Donizetti.

Il repertorio ricco e accattivante ha subito catturato il folto pubblico attraverso l'armonia trascinante dei brani eseguiti. Il M<sup>o</sup> Manuele Orati si è confermato abile ed elegante nella direzione del coro, esperto e brillante nella esecuzione al pianoforte. Questa è una sua prerogativa: mantenere costante e significativo il contatto con i coristi, mentre suona con impeto e competenza artistica, accompagnando al pianoforte. Oltre al Coro «F. Mannelli», egli cura anche la formazione del Coro «Digentia», di Licenza. Le due corali hanno conseguito una fusione armonica, ormai consolidata, avendo una matrice unitaria nella formazione musicale ed essendosi esibiti insieme anche in altre occasioni.

Accanto al coro, il concerto ha proposto anche esibizioni solistiche. Elegante e affascinante la voce del soprano Elettra Scalpelli, interprete di altissimo livello di *Violetta*, protagonista della *Traviata*, nonché di Mimì, in *Si, mi chiamano Mimì* tratta da *La Bohème* e nella brillante romanza per voce e pianoforte di F.P. Tosti *Serenata*. Calda e ricca la voce del tenore Simone Di Giulio nell'interpretazione della notissima canzone *Non ti scordar di me*, nella romanza Tostiana *L'ultima canzone* e infine nel ruolo di *Alfredo* della *Traviata*. Il concerto si è concluso con un autentico Brindisi. Intonando *Libiam ne' lieti calici* «Violetta» (Elettra Scalpelli) e «Alfredo» (Simone Di Giulio) hanno chiuso il concerto a tempo di valzer, mentre il coro echeggiava con loro, elevando i calici verso il pubblico, in un augurale e caloroso cin cin!

Il festoso concerto terminava in allegria, con effetti pirotecnici, sotto una pioggia di petali rossi. Ma scroscianti applausi esprimevano un apprezzamento sentito e reclamavano un bis... Il coro ha proseguito volentieri, intonando maestosamente l'*Alleluja* di Händel e replicando *Mesci, mesci e sperda il vento* di Donizetti.

In questo concerto i due cori hanno espresso, per altro una forte coesione emotiva derivante dalle esperienze condivise e dal comune interesse per la musica e per il canto. A tale proposito si rivolge un invito a coloro che sentono vivo tale l'interesse e desiderano entrare a far parte del Coro «F. Mannelli», che questa possibilità è offerta anche ai profani della musica. Il percorso formativo avviene, gradualmente, in itinere.

La magia della musica si è ripetuta il gior-

no seguente. Il 2 gennaio, una inusuale formazione cameristica (pianoforte a 4 mani e voce) ha presentato nella stessa sede lo spumeggiante concerto *Danze e echi popolari nella musica colta* che ha visto protagonisti i pianisti Manuele Orati e Giovanni Sorana e il soprano Elettra Scalpelli. La prima parte interamente dedicata al pianoforte a 4 mani è stata aperta da una sonata di Mozart, seguita da 4 danze ungheresi di Brahms, composizioni giovanili dell'autore, accattivanti e coinvolgenti per la loro immediatezza e godibilità dei temi tratti dal folklore; le note del celeberrimo valzer di Johann Strauss *An der Schönen, Blauen Donau - Sul bel Danubio blu* - hanno concluso tra scrosci di applausi la prima parte del concerto, nella quale i due pianisti si sono mostrati in tutta la loro sensibilità musicale, con grande padronanza tecnica e interpretativa.

Nella seconda parte interamente dedicata alle radici popolari della musica colta, la voce inconfondibile del soprano Elettra Scalpelli si è prodotta in un repertorio originale e accattivante mostrando ancora una volta la sua versatilità nell'affrontare i vari stili e generi musicali. Le *Sette Canzoni Popolari Spagnole* di Manuel de Falla hanno aperto questa seconda parte del concerto, accompagnate al pianoforte dal M<sup>o</sup> Giovanni Sorana. Di carattere diverso l'una dall'altra, dai tempi ora vivaci ora più lenti hanno incantato il pubblico attraverso i ritmi tipici delle danze andaluse. Ancor più popolari e più vicini alla nostra cultura i *Canti della Campagna Romana* di Goffredo Petrassi, attraverso i quali il soprano Elettra Scalpelli, accompagnata dal M<sup>o</sup> Manuele Orati, hanno affascinato e divertito gli astanti. Una spumeggiante *Tarantella* di Rossini, seguita poi da vari bis, ha concluso il variegato concerto che il poliedrico trio ha proposto nel concerto di chiusura della seconda parte della quinta stagione concertistica; stagione che ha realizzato, nei mesi di novembre e dicembre, una intensa attività musicale riscuotendo sempre più ampi consensi e apprezzamenti.

Ricordiamo il *Concerto per flauto e clavicembalo*, il 21 novembre 2009, in cui Jacopo e Annachiara Nobili hanno proposto la musica dei grandi autori del Barocco: Bach e Händel; il *Concerto per flauto e Chitarra*, il 28 novembre 2009, nel quale il *Duo Goya*, formato da Francesca Timperi e Claudio Capuano, ha presentato *Danzeando*: un percorso in compagnia delle musiche di grandi compositori ispirate alla danza. Infine, il 20 dicembre nella chiesa di S. Biagio, il Coro «F. Mannelli» ha presentato il concerto di Natale, intonando motivi tradizionali che hanno evocato la magica atmosfera natalizia. All'organo il M<sup>o</sup> Manuele Orati, stella polare di tutti i coristi; voce solista il soprano Elettra Scalpelli, talento indiscusso e ammirato.

Con queste premesse l'anno si annuncia promettente e ricco sotto il profilo musicale, positivo in senso lato, perché la musica riscalda gli animi e induce all'ottimismo e ai buoni sentimenti.



Il concerto di Natale del Coro «F. Mannelli».



Il duo Nobili.



Il duo Goya.



Il concerto di Capodanno del Coro «F. Mannelli».



Elettra Scalpelli e Simone Di Giulio.



Concerto voce e pianoforte a 4 mani.

**TIBUR GOSPEL SINGERS**

## *Natale in coro 2010*

### I Cori tiburtini festeggiano il nuovo anno

di **A. Romani**

Ufficio stampa Tibur Gospel Singers - [www.tiburgospelsingers.it](http://www.tiburgospelsingers.it)

Domenica 3 gennaio, presso la cattedrale San Lorenzo si è tenuta la manifestazione "Natale in coro": l'incontro annuale dei cori tiburtini organizzato dal Capitolo della Cattedrale di Tivoli e dall'associazione *Concentus Musicus* nella persona di Luana Frascarelli.

La serata è stata veramente intensa sia per la partecipazione dei Tiburtini sia per il rapporto istauratosi tra le corali.

Dopo la calorosa accoglienza di Don Luigi Casolini, si sono esibite le associazioni culturali: «F. Mannelli» diretta dal M° Orati, «G. M. Nanino» diretta dal M° Pastori, «Tibur Gospel Singers» e «Concentus Musicus» rispettivamente dirette dai maestri De Santis e Galli.



Il concerto ha entusiasmato tutti i presenti, pubblico e coristi, tanto che al suo termine i coristi si sono riuniti in un solo grande coro per offrire ben due brani di

bis: l'*Adeste Fideles*, diretto dal maestro Orati e *Happy Day*, il celebre canto Gospel, eseguito sotto la direzione del M° De Santis.

I *Tibur Gospel Singers* sono onorati di aver preso di nuovo parte a questa manifestazione e si augurano con tutto il cuore che divenga realtà la proposta avanzata da Don Luigi di trasformare quest'evento in un appuntamento annuale. Vogliono infine ringraziare tutti coloro che hanno partecipato da spettatori al concerto per l'entusiasmo con cui, ogni volta, seguono questi eventi.



**CORO «GIOVANNI MARIA NANINO»**

## *XI edizione del Concerto di Natale*

di **Guido Pacifici**

La sera del 20 dicembre 2009, all'interno della chiesa di S. Maria Maggiore, dando seguito a una tradizione ormai consolidata, il coro «G.M. Nanino», diretto dal M° Maurizio Pastori, ha eseguito il Concerto di Natale.

Ad accompagnarlo c'era l'Orchestra Giovanile «Ghironda», applauditissima, composta quasi esclusivamente da giovanissimi tiburtini guidati con passione encomiabile dalla bacchetta del M° Tiny Sordellini e dalla collaborazione dei Maestri Romanzi e Campanale. Molto apprezzata la soprano M° Gioconda Vessichelli. Vera chicca della serata è stata la partecipazione del coro dell'Istituto «San Getulio» che, sotto la guida della stessa soprano Gioconda Vessichelli ha portato una ventata di vivacità e d'allegria.

I brani eseguiti nel concerto sono quelli che fanno parte del più classico repertorio natalizio: *White Christmas*, *Astro del Ciel*, *Joy to the World*, *Tu scendi dalle stelle* e tanti altri tutti interpretati ottimamente dalla solista, dai piccoli e grandi cantori dei due Cori e dall'Orchestra; particolarmente apprezzata la bella e originale elaborazione del notissimo *Jingle bells* curata dal M° Daniele Rossi.

Il concerto, che è stato anche un momento di solidarietà per sostenere i progetti caritativi dei frati minori, è stato reso possibile grazie alla partecipazione di *Assitalia* e del Ristorante *L'Angolino di Mirko*.

Archiviata questa XI edizione, l'appuntamento, per chi vorrà seguire la proposta musicale del Coro Polifonico «Giovanni Maria Nanino», è per domenica 14 febbraio 2010 con la II edizione del *Concerto di S. Valentino* nella *Sala del Trono* di Villa d'Este.



**CIRCOLO  
FILARMONICO  
«DIANA»**

## *Rassegna di chitarra 2009*

Lunedì 28 dicembre 2009, alle ore 17,30, presso il Teatrino Comunale di Via del Collegio, il Circolo Filarmonico «Diana», con il patrocinio del Comune di Tivoli, ha presentato la Rassegna di Chitarra Classica riservata agli studenti delle scuole di musica tiburtine. La manifestazione ha avuto un'ampia partecipazione di pubblico e il gradito saluto del Sindaco, dell'Assessore alle Politiche Culturali e altri assessori comunali. Si sono esibiti: Giulio Bottazzi, Paolo Tozzi, Simone Saccucci, Filippo Cafarelli, Daniele Gabriele, Davide Airoidi, Letizia Vuolo, Claudio Cipriani, Ciro Zaccaria, Silvia Carnevale, Stefano Figlioli, Giordano Galli, Marco Palma, Gabriele Pasquali, Leonardo Rocchi, Marco Picozzi, Alessio De Michelis, Cristiano Mosti, Emanuele Giarlini, Emanuele Leo allievi delle scuole Artemusica, C.D.M., I.C. «A. Baccelli» seguiti dai maestri: Daniele Schiavetti, Graziano Evangelista, Alberto Lattanzi, Claudio Frontini, Francesco Cipriani e Paolo Alimenti. La manifestazione, presentata da Elena Silvestri e Gianni Pasqua, si è conclusa con la partecipazione straordinaria di Mirko Lattanzi.

Il Circolo Filarmonico Diana rivolge un doveroso ringraziamento a tutti coloro che hanno preso parte alla manifestazione.



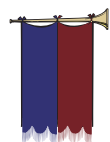
Si coglie l'occasione per comunicare che il Direttivo del Circolo, riunitosi il 21 settembre 2009 nella sede di Via del Collegio n° 6 a Tivoli, ha provveduto al rinnovo delle cariche sociali. Sono risultati eletti Domenico Viglietta *Presidente*; Pasquale Messali *Vicepresidente e Addetto Stampa*; Giovanni Mattei *Segretario*; Fabiano Boccolini *Tesoriere*; Pietro Messali, Giuseppe Romanzi e Raffaele De Simone *Revisori dei conti*. Un augurio di buon lavoro ai neoeletti.



## GALLERIA DI MONTE RIPOLI. ACCORDO TRA COMUNE DI TIVOLI E PROVINCIA DI ROMA PER LA REALIZZAZIONE DEI LAVORI

Nella seduta del 12 gennaio la Giunta di Palazzo S. Bernardino ha approvato l'accordo tra il Comune di Tivoli e la Provincia di Roma per la realizzazione della Galleria di Monte Ripoli. Il disciplinare, che sarà sottoscritto nei prossimi giorni dal Sindaco Giuseppe Baisi e dal Presidente Nicola Zingaretti, è stato concordato per regolamentare le modalità per la realizzazione dell'intervento al fine di garantire lo svolgimento delle fasi in maniera coordinata e funzionale agli obiettivi di interesse pubblico perseguiti dai due enti. L'analogo atto è stato già approvato anche dalla Giunta di Palazzo Valentini su proposta dell'Assessore ai lavori pubblici Marco Vincenzi. Per l'intera maxiprocedura di realizzazione la Provincia di Roma sarà stazione appaltante con un unico responsabile del procedimento. Inoltre sarà attivato un tavolo di lavoro costituito dagli organi tecnici degli enti interessati con l'obiettivo di coordinare e accelerare le procedure amministrative e l'iter approvativo. L'opera comprende il bypass della Tiburtina con la Galleria di Monte Ripoli tra la curva dei Regressi e piazzale Saragat, oltre a una nuova viabilità di collegamento con via Valeria con un ponte per lo scavalco del fiume Aniene. A seguito di una gara europea il Comune di Tivoli ha affidato alla fine dello scorso anno l'incarico professionale di progettazione definitiva e dello studio di impatto ambientale (servizi tecnici) per la realizzazione del Passante Est. Nel corso del 2009 la Regione Lazio ha stanziato 20 milioni di euro per la realizzazione del primo stralcio dell'intervento e la Provincia di Roma lo ha inserito nel piano triennale delle opere pubbliche 2009-2011 con un ulteriore stanziamento di 5 milioni. «L'accordo con la Provincia di Roma è un ulteriore importante passo avanti per la realizzazione di un'opera di rilevanza storica per la nostra città e per l'intero territorio tiburtino – ha commentato il Sindaco Baisi –. Questo intervento permetterà di risolvere definitivamente i problemi della viabilità e consentirà di migliorare la qualità della vita, anche dal punto di vista della sostenibilità ambientale. La realizzazione della galleria e della nuova viabilità permetterà di ridurre del 90% il traffico di attraversamento extracomunale e del 60 quello di attraversamento comunale, con una diminuzione complessiva del traffico in centro città di circa il 40%. Per quel che riguarda i benefici di carattere ambientale, l'opera permetterà di abbattere del 40% le emissioni di PM10 (anidride carbonica, ossidi di zolfo e particolato) e di ridurre del 30% l'inquinamento acustico. La drastica diminuzione dei flussi veicolari nel centro cittadino consentirà inoltre di ridurre i tempi di percorrenza per gli automobilisti, risolvendo in modo definitivo i nodi critici lungo le principali direttrici, cioè piazza Garibaldi, viale Nazioni Unite, viale Tomei, largo San Giovanni e via Empolitana. Grazie alla collaborazione con la Provincia di Roma e la Regione Lazio, tra circa due anni potremo aprire i cantieri relativi al primo stralcio e iniziare a costruire la galleria». «Nel suo complesso l'intervento comprende la realizzazione di una strada con due corsie affiancate, una per senso di marcia – ha spiegato l'assessore ai lavori pubblici Ermanno Giraud –. Il progetto preliminare prevede un tracciato di 1466 metri dalla curva dei Regressi a piazzale Saragat, di cui 1225 metri in galleria naturale, 75 metri in galleria artificiale sotto Monte Ripoli e 166 metri in superficie, con la costruzione di una galleria secondaria di servizio e per i mezzi di emergenza e la realizzazione di una rotatoria in corrispondenza dell'imbocco della galleria. La seconda parte dell'intervento riguarda

inoltre la riqualificazione di piazza Saragat, con un nuovo capolinea dei pullman, una passerella di attraversamento pedonale e la riorganizzazione con sistema di rotatorie dell'intera viabilità esistente, oltre alla costruzione di una nuova strada e di un nuovo ponte sull'Aniene, per collegare piazza Saragat e via Valeria».



## COMUNICAZIONI DEL SINDACO

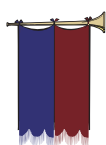
Come tutti a Tivoli sanno, nel pomeriggio di giovedì 31 dicembre il Sindaco di Tivoli Giuseppe Baisi ha presentato le proprie dimissioni attraverso una comunicazione inviata al Presidente del Consiglio Comunale. Il primo cittadino ha spiegato le proprie motivazioni in una lettera aperta indirizzata alle cittadine e ai cittadini che riportiamo per dovere di informazione per quanti non risiedono a Tivoli e per documentazione. «L'amore che provo per la nostra città – ha scritto Baisi – mi ha portato a presentare le dimissioni da Sindaco di Tivoli. Le mie dimissioni sono state la conseguenza dell'impossibilità di un governo forte e autorevole della città a causa della perdurante crisi politico-amministrativa. Ho preso questa decisione come atto di responsabilità istituzionale e di rispetto per le Tiburtine e i Tiburtini. Adesso la legge mi mette a disposizione 20 giorni per riflettere prima che le mie dimissioni diventino definitive. Nel nome della città e del mandato che mi è stato affidato ho il dovere di ricercare e trovare una soluzione forte alla crisi politica, attraverso la ricomposizione di una Giunta nuova e coesa intorno al nostro programma amministrativo fondato su dieci grandi temi:

1. Attenzione alla famiglia, alle giovani coppie, al disagio e alla marginalità;
2. Sviluppo dell'edilizia residenziale agevolata di iniziativa pubblica e privata e sostegno al "piano casa";
3. Realizzazione del by-pass della Tiburtina e delle opere per la mobilità (parcheggio di piazza Garibaldi e parcheggio di scambio presso la nuova fermata Fs a Tivoli Terme);
4. Crescita turistica e centralità del Polo tiburtino per il futuro dell'economia del territorio;
5. Riqualificazione del centro storico, valorizzazione della cartiera comunale e recupero delle aree industriali;
6. Riqualificazione Tivoli Terme e completamento della vendita delle azioni Acque Albule;
7. Gestione integrata dei rifiuti, tutela dell'ambiente e rilancio ASA spa;
8. Attenzione per le periferie e per il loro recupero urbanistico (esempio Arci);
9. Completamento di tutte le opere iniziate e in corso di realizzazione valorizzazione degli impianti comunali a cominciare da quelli sportivi;
10. Miglioramento e potenziamento dei servizi pubblici comunali con particolare riferimento alla partecipazione, all'informazione e alle nuove tecnologie.

Per il bene della nostra comunità invito i Consiglieri comunali e i partiti e i movimenti politici della coalizione che si riconoscono nel programma amministrativo ad assumersi le proprie responsabilità, impegnandosi con lealtà e coerenza per continuare il lavoro avviato e compiuto nell'interesse della collettività. Se tutto ciò non sarà possibile, le mie dimissioni diventeranno irrevocabili e chiameremo di nuovo i cittadini a esprimersi con il voto poiché il futuro di Tivoli merita un'azione di governo incisiva, lungimirante e alla luce del sole».

**N.B.** - Probabilmente quando il *Notiziario Tiburtino* di gennaio sarà stampato si saprà già l'esito della situazione: se entro il 20 si raggiungerà un nuovo accordo politico, bene, altrimenti si andrà alle elezioni primaverili.





## APERTA LA NUOVA ISOLA ECOLOGICA DEL COMUNE DI TIVOLI

È stata aperta il 16 gennaio scorso la nuova isola ecologica comunale realizzata da *Asa Tivoli spa* in località "La Prece", in via Tiburtina km 35,4. Alla cerimonia di inaugurazione hanno partecipato il Presidente della Provincia di Roma Nicola Zingaretti, l'Assessore della Regione Lazio Daniele Fichera, il Sindaco di Tivoli Giuseppe Baisi e l'Assessore Cristina Scalia, gli Assessori della Provincia di Roma Marco Vincenzi e Michele Civita, il Presidente di *Asa Tivoli spa* Giuseppe Di Tomassi, il direttore nazionale di Federambiente Gianluca Cencia. La nuova isola ecologica, costruita con i più alti standard di efficienza, rappresenta un significativo passo in avanti per migliorare la gestione del ciclo dei rifiuti in città. La struttura è stata realizzata nell'ambito di un ampio progetto per il potenziamento del servizio di raccolta differenziata cofinanziato dall'Unione Europea, dalla Regione Lazio e da *Asa Tivoli*, per un importo complessivo di circa 2 milioni di euro. Grazie a questo progetto e alle iniziative avviate in collaborazione con la Provincia di Roma, l'*Asa Tivoli* - l'azienda comunale che gestisce i servizi di igiene ambientale - ha potenziato notevolmente la raccolta differenziata, introducendo tra l'altro il porta a porta del vetro, della carta e del cartone per gli esercizi commerciali e per gli uffici pubblici, oltre al posizionamento di 500 nuove campane per la raccolta stradale e la realizzazione di una stazione di conferimento dei rifiuti differenziati da avviare al recupero. L'Amministrazione provinciale, inoltre, ha cofinanziato con 70mila euro la realizzazione di un'altra isola ecologica a Tivoli. Inoltre è pronta a fornire i contributi necessari al Comune tiburtino per la realizzazione di altri ecocentri e per lo sviluppo del porta a porta. Complessivamente sono 35 le isole ecologiche finanziate dalla Provincia di Roma per un totale di 4 milioni 868mila euro, mentre con il porta a porta l'Amministrazione provinciale ha coinvolto 613mila abitanti (tra finanziati e attivati) per un totale di 18 milioni e 138mila euro. La nuova isola ecologica in località "La Prece", sarà aperta tutti i giorni della settimana: dal lunedì al sabato con orario continuato dalle 8 alle 18 e la domenica dalle 9 alle 12. Nell'ecocentro i cittadini del Comune di Tivoli potranno conferire gratuitamente legno, ingombranti, potature, apparecchiature elettriche ed elettroniche fuori uso (compresi i rifiuti contenenti CFC), lampade al neon, rifiuti inerti, metallo, oli vegetali e oli esausti, batterie al piombo, vetro, plastica, carta, cartoni, pneumatici fuori uso. Inoltre gli utenti possessori della Carta Servizi potranno continuare a effettuare conferimenti di vetro e carta, con l'attribuzione di bonus sulla Tariffa di Igiene Ambientale. Nel corso della manifestazione di oggi, tra l'altro, sono stati consegnati i premi ai venti cittadini che nel 2009 hanno portato il maggior quantitativo di rifiuti riciclabili nelle isole ecologiche comunali e sono stati presentati i progetti in corso di avviamento, tra cui L'Ecoclub. Utilizzando la Carta Servizi dell'*Asa*, i cittadini potranno ottenere sconti e vantaggi in una serie di attività commerciali e di servizio. Si tratta di una novità introdotta dall'Amministrazione Comunale e da *Asa Tivoli* per premiare attraverso consistenti risparmi nelle spese quotidiane i comportamenti rispettosi dell'ambiente e per sostenere le famiglie e le imprese locali. Resta infine attivo il servizio, su prenotazione telefonica al numero 0774520000, per il ritiro gratuito a domicilio dei rifiuti ingombranti.



## Tiburtina Valeria, strada o mulattiera?

di Luigi Martisi

Nonostante svariati incidenti anche molto gravi, la strada statale Tiburtina Valeria, soprattutto il tratto che unisce Tivoli sino al Bivio di San Polo se non oltre, continua a essere dimenticata, presenta oltre le svariate buche e avvallamenti pericolosi del manto stradale, una scarsa illuminazione e segnaletica stradale degli anni 50.

Ci siamo chiesti se una strada di questa importanza debba rimanere in queste condizioni e compromettere la sicurezza degli automobilisti e anche dei pedoni dato che non esistono marciapiedi come si evince dalla foto, fatto altresì tragicomico che la strada stessa porta alla sede della Polizia Stradale, dei Vigili Urbani del 118 e della protezione Civile, ci chiediamo quando sarà asfaltata questa strada? Cordialmente.

## Autostrada ... impossibile

di Roberto Valentini

Dal 1° Gennaio 2010, la scandalosa e vergognosa *Strada dei Parchi Spa* ha senza alcun motivo aumentato il già folle pedaggio autostradale da Roma a Tivoli della A24 e viceversa che è passato da 1.40 euro a 1.50 euro.

Questo significa che per percorrere la tratta autostradale Tivoli-Roma-Tivoli ci vorranno ben 3 euro al giorno, con i soliti infiniti disservizi di una autostrada killer che dalla fine degli anni 70 è sempre più congestionata e uguale a sé stessa!

*È ora di dire basta a un'autostrada che costringe migliaia di pendolari e non, a pagare per fare ore di fila imbottigliati in qualunque ora del giorno, sequestrati per scelte folli e totale mancanza di interventi di allargamento dell'intero tratto autostradale. diciamo basta a questa politica degli aumenti.*

*Diciamo basta a un'autostrada che, nel silenzio del Comune di Tivoli e di Guidonia, aumenta il pedaggio non garantendo un servizio di qualità, offrendo in cambio solo una pessima arteria che rapisce ogni giorno i tiburtini e abitanti della Valle dell'Aniene, costretti a vere gimkane in quel maledetto tratto di strada che imprigiona giornalmente tutti noi.*

*Vogliamo la terza corsia, abbonamenti annuali a prezzi agevolati per chi è pendolare e un intervento immediato diretto delle Istituzioni locali, Comune, Provincia e Regione Lazio contro il sopruso di Strada dei Parchi Spa, che foraggiamo quotidianamente con 3 euro al giorno, in cambio di ore di fila!*

*Siamo alla follia!*

*Basta con questi disservizi e con questo salasso.*

Riferimenti cui eventualmente inviare questa segnalazione di disservizio:

info@stradadeiparchi.it  
SINDACO@COMUNE.TIVOLI.RM.IT  
urp@pec.provincia.roma.it  
urp@regione.lazio.it  
info@pec.comune.tivoli.rm.it  
gabibbo@mediaset.it  
rubrica.lettere@repubblica.it  
redazione@notiziariotiburtino.it



# Diario di bordo

*Pagine di vita della nostra casa*

## 16 Dicembre 2009

Fiore all'occhiello per il Villaggio, del Premio «A. Salvatori» edizione 2009 (cfr. pag. 9) è stato Carlos José Rojas Valderama. A lui, complimenti e felicitazioni!



## La tombola

...mantiene ancora il suo fascino, specialmente tra i più piccoli.



## 1° Gennaio

La *Podistica Solidarietà* inizia ogni anno nuovo con una corsa, poi la Santa Messa al Villaggio e infine un brindisi beneaugurante.



## 8 Gennaio

Al termine delle Festività Natalizie una riunione particolare per le Dame Patronesse è la tradizionale *Polentata* insieme ai Ragazzi.



## 6 Gennaio

Tullia Ranieri e sua mamma Giovanna hanno consegnato la Befana ai Ragazzi del Villaggio.



## Beeheheheh...

...non è il cenone di Natale per il piccolo, ma bisogna accontentarsi.



## L'orsacchiotto

...si chiama Lorenzo.



## Ringraziamenti

*I Ragazzi del Villaggio Don Bosco ringraziano di vero cuore tutte le persone e le associazioni che nel periodo natalizio hanno avuto un pensiero per loro, contribuendo così a far trascorrere, anche in questi tempi un po' difficili per tutti, un Natale più sereno.*



**ASSOCIAZIONE POLISPORTIVA DIL. E CULTURALE «ARCOBALENO»**

**ISTITUTO SCOLASTICO COMPRESIVO TIVOLI TERME**

Sede: Via Pio IX - c/o Scuola dell'Infanzia 1° piano - 00011 Tivoli Terme - cell. 3455910287  
www.assoarcobaleno.it - mail: ass-arcobaleno-tivoliterme@live.it

## Divertente la proiezione di Feisbum! il film

Il 5 gennaio 2010 presso l'Auditorium della Scuola Media «Orazio» in Tivoli Terme, è stato proiettato gratuitamente grazie al produttore che ha fornito peraltro anche il supporto tecnico, il divertente e stimolante film *Feisbum! il film*, che nasce da un'idea di Marco Scaffardi (produttore del progetto) con la collaborazione di Serafino Murri con l'intento di parlare (e far parlare!) di uno dei fenomeni divenuti più importanti ultimamente nel web: Facebook, un social network che in brevissimo tempo ha rivoluzionato le modalità di contatto tra le persone, coinvolgendo per la sua semplicità e immediatezza tutte le "fasce" di utenti di internet; con Facebook si ritrovano vecchie conoscenze, si creano nuove amicizie, si spia la vita degli altri e si dà agli altri la possibilità di entrare nella propria, si chatta, vengono condivise foto e video, si inventano nuove identità, si decide se "essere nella realtà" o se "inventarsi una realtà parallela" in cui, almeno virtualmente, vivere.

*Feisbum! il film*, vuole essere un campionario del mondo di Facebook e lo racconta attraverso 8 episodi girati da giovani registi, esordienti e non.

*Feisbum! il film* racconta con immediatezza e con l'ironia della migliore commedia italiana le avventure e le disavventure di chi accede al social network: amori, truffe, mascheramenti, chat, sogni e rapporti famigliari.

Alla proiezione hanno assistito soprattutto le famiglie e il contenuto proposto ha stimolato in confronto sulle tematiche presentate tra tutti i componenti del nucleo familiare, attestando che il fenomeno "Facebook" non è prerogativa esclusiva dei giovani, ma coinvolge anche direttamente il mondo degli adulti.

### Arcobaleno in maschera



Il 9 febbraio 2010 alle ore 17.30 siete tutti invitati, grandi e piccini, con maschere colorate e fantasiose alla *Festa di Carnevale* presso i locali dell'Associazione in Via Pio IX c/o Scuola dell'Infanzia Tivoli Terme, per ballare, giocare e assistere all'esilarante Spettacolo di Magia con lo strepitoso "Mago Giulio"; tanti coriandoli, tanti dolcetti e tante sorprese vi attendono.

**Ricordiamo ai Lettori  
che il materiale  
da pubblicare sul**

**Notiziario Tiburtino**

**deve giungere in Redazione  
entro e non oltre  
il giorno 10 del mese stesso.**

### Attività

#### **New! La Felicità made in Italy? Incontri seminariali sul tema della felicità**

L'obiettivo del seminario è coinvolgere i cittadini della comunità tiburtina in un percorso teorico-pratico volto all'acquisizione di una maggiore consapevolezza dei meccanismi psico-socio-economici che predispongono alla felicità personale.

#### **New! Corso propedeutico musicale**

Per ragazzi e adulti dagli 11 anni in su, il corso condotto dal Maestro Giovanni Crielesi, per la realizzazione del Complesso Bandistico Arcobaleno di Tivoli Terme. Tutti i giovedì dalle ore 15,30 alle ore 17,30.

### Attività in corso

N.B. per esigenze di stampa su queste pagine, i costi non sono riportati; per info consulta il nostro sito [www.assoarcobaleno.it](http://www.assoarcobaleno.it)

#### **CORSO DI CHITARRA**

Il corso di chitarra è tenuto dal celebre M° Roberto Proietti tutti i giovedì dalle ore 17,30 alle ore 20,00, sia per ragazzi che per adulti.

#### **CORO POLIFONICO**

Il corso è tenuto dal M° Roberto Proietti tutti i giovedì dalle ore 20,30 alle ore 21,30.

#### **SPAZIO COMPITI**

Attività dedicata agli alunni delle scuole elementari e medie. In questo spazio i ragazzi troveranno tranquillità e personale qualificato per svolgere bene e autonomamente i compiti scolastici. Tutti i martedì e giovedì dalle ore 17,30 alle ore 19,00.

#### **LEZIONI INTEGRATIVE**

Attività dedicata agli alunni delle scuole superiori che necessitano di ulteriore supporto nelle materie letterarie (Italiano, Latino, Greco, etc.) e scientifiche. Le lezioni sono tenute da docenti qualificati.

#### **CORSO DI PITTURA E DECORAZIONE**

Corso tenuto dalla ineguagliabile Mara che vi consentirà di dare libero spazio alla vostra creatività. Tutti i giovedì dalle ore 17,30 alle ore 19,30.

#### **CORSO DI GIOIELLI**

Corso guidato dalle fantasiose Elisabetta e Rita. Tutti i giovedì dalle ore 17,00 alle ore 18,00.

#### **CORSO DI INGLESE**

Il corso è tenuto dalla insuperabile Ins. Simona Barrese e si svolge tutti i martedì. Quello riservato ai ragazzi (*Ed. First*) dalle ore 17,30 alle ore 18,30. Quello per adulti (*Base*) dalle ore 18,30 alle ore 20,00.

#### **BALLI DI GRUPPO**

Il corso, che si svolge nella palestra della scuola elementare «G. Rodari» è condotto dalla diplomata e affermata Rossella Sebastiani. Tutti i martedì dalle ore 18,00 alle ore 19,30.

#### **CORSO DI HATA YOGA**

Condotto dalla meravigliosa Roberta Contini tutti i martedì e giovedì dalle ore 20,30 alle ore 21,30.



LIONS CLUB TIVOLI HOST

## Sight First: il progetto mondiale Lions per combattere la cecità

di Vincenzo Pauselli

La riduzione del numero dei non vedenti e la lotta alle malattie che ne sono la causa richiedono la mobilitazione di risorse umane ed economiche sempre maggiori da parte delle organizzazioni governative, o più spesso di quelle umanitarie. Fra queste ultime si distingue il Lions Club International che, per l'impegno profuso e i risultati ottenuti con il suo progetto mondiale *Sight First* ha meritato, da parte della CBM Italia - partner dell'Organizzazione Mondiale della Sanità - l'assegnazione del premio "Diritto alla vista" per l'anno 2009.

Ogni 5 secondi una persona diventa cieca; ogni minuto la stessa sorte tocca a un bambino. Secondo l'Organizzazione Mondiale della Sanità 314 milioni di persone nel mondo vivono con un handicap visivo grave; di queste 45 milioni sono cieche, mentre 269 milioni sono ipovedenti con difetti visivi che, nel 60% dei casi, potrebbero essere corretti con adeguati interventi medici o con ausili ottici. Prevenire la cecità è possibile nell'85% dei casi, sostiene ancora l'OMS, ma l'attuale popolazione dei non vedenti rischia di raddoppiare entro il 2020, se non si interverrà tempestivamente e con azioni concrete.

«Il mondo appartiene anche a chi non può vederlo» affermano i Lions; e così un milione e mezzo di soci appartenenti a 45.000 club nel mondo, per dare un seguito concreto e tangibile a questo loro pensiero, lavorano per realizzare le iniziative raccolte e coordinate nel *Sight First*, programma avviato nel 1989 per combattere in tutto il mondo la cecità prevedibile e le cause che la originano.

Sono progetti diversi per natura, obiettivi e localizzazione territoriale: si va da quelli finalizzati al recupero della vista con interventi chirurgici mirati; a iniziative (cani guida e libro parlato) utili per rendere meno drammatica la vita di chi è già piombato nel buio assoluto e aiutarli a ritrovare un ruolo attivo nella società; a progetti, infine, complessi e, a più lunga scadenza, necessari per impiantare strutture sanitarie e scuole di formazione di personale specializzato, così da creare un sistema sanitario autosufficiente e capace di assistere la enorme quantità di persone che vivono in condizione di estrema povertà, ove solo una persona su dieci ha accesso ai servizi di recupero della vista.

I lions sono conosciuti in tutto il mondo come i "Cavalieri dei ciechi", titolo a loro derivato per aver raccolto nel lontano 1925 l'appello



Helen Keller il giorno della laurea.

lanciato da Helen Keller, la coraggiosa scrittrice e insegnante americana (cieca e sorda dall'età di 19 mesi) che li spronava a diventare i cavalieri dei non-vedenti nella crociata contro le tenebre. A lei e alla sua istitutrice che le insegnò a interagire con il mondo esterno, così da poter affrontare gli studi fino a laurearsi, fu dedicato un romanzo (*The Miracle Worker*) noto in Italia con il titolo di *Anna dei Miracoli*, da cui vennero tratti un film e una rappresentazione teatrale.

La misura di quanto realizzato dai Lions in 85 anni di lotta alla cecità può essere riassunto, ma per difetto, dai risultati raggiunti nell'ambito del programma *Sight First*: è stata restituita la vista a 7,5 milioni di persone con operazioni alla cataratta (prima causa di cecità nei Paesi poveri) e si è evitato che 27 milioni di persone, grazie ad azioni di screening e distribuzione di medicinali, perdessero la vista per altre gravi malattie; sono state costruite 250 cliniche oculistiche e formati 345 mila operatori tra oftalmologi, optometristi e infermieri specializzati; 372 centri oculistici sono stati dotati di moderne apparecchiature; continua il sostegno alle banche degli occhi Lions che forniscono ogni anno tessuto oculare per 30.000 trapianti di cornea.

Grande è infine l'impegno nell'aiutare i bambini; *Sight First*, in collaborazione con l'Organizzazione Mondiale della Sanità, ha lanciato la prima iniziativa mondiale per combattere la cecità infantile, con un progetto che si occuperà della costruzione di 30 centri per le cure oculistiche pediatriche. L'azione di *Sight First* si è dimostrata non solo efficace, al termine della campagna triennale 2006-2008 sono stati raccolti 205 milioni di dollari di cui 8 milioni in Italia, ma anche incredibilmente concreta nell'impiego dei fondi a disposizione; basti pensare che in media, per ogni 6 dollari donati, è stato possibile restituire la vista a una persona.

Com'è suo costume, anche il club Tivoli Host ha saputo portare un consistente aiuto economico al progetto, ha raccolto la cospicua somma di 7 mila dollari organizzando, tra le altre cose, quattro incontri didattici sul tema "analisi sensoriale del vino e dell'enologia regionale italiana".

Le lezioni, tenute dal dott. Renato Recchia esperto enologo, hanno beneficiato della collaborazione dell'Associazione Italiana Sommelier.

Un grande numero di seguaci di Bacco ha affollato gli istruttivi e divertenti appuntamenti.



NEL CUORE DEL CENTRO STORICO DI TIVOLI

## Cultura e Solidarietà

### Una nuova associazione e un nuovo impegno sul territorio

Venerdì 18 dicembre si è svolta l'inaugurazione dell'Associazione «Cultura e Solidarietà» di Tivoli.

*Presidente onorario* S.E. Mons. Mauro Parmeggiani, Vescovo di Tivoli  
*Presidente* don Fabrizio Fantini, parroco del Duomo  
*Vice-presidente eletto* prof. Luigino Frittella  
*sede legale* Tivoli - Piazza Duomo n° 11  
*e-mail* culturaesolidarieta@alice.it

L'evento si è realizzato nel salone della Mensa San Lorenzo, gentilmente messo a disposizione dal Vescovo e dotato per l'occasione di palco mobile, impianto di diffusori acustici, faretto direzionali.

Ha visto la generosa collaborazione di Gianni Pasqua, Alberto Maria Tarantino, Grazia Palma Testa già componenti del «Gruppo Appuntamento con la Poesia» e del piccolo Filippo Cattivera.

Costoro hanno proposto un originale recitativo su un incontro immaginario di due poeti anagraficamente contemporanei e con caratteristiche simili, interpreti inimitabili del sentimento popolare della gente della Roma trasteverina, Trilussa e, della nostra città di Tivoli, Tito Silvani, ritenuto il poeta tiburtino più importante. Due poeti che hanno esaltato con i loro versi la forza espressiva e l'immediatezza del dialetto romanesco e di quello tiburtino cogliendone l'anima popolare. La colonna sonora, costituita da brani musicali, antiche cantilene e stornelli tiburtini con testi originali d'epoca è stata curata da Gianni Pasqua.

L'associazione «Cultura e Solidarietà», che non ha fini di lucro, ha lo scopo:

- promuovere la conoscenza del territorio dal punto di vista stori-

co, artistico, religioso e geografico specialmente nelle nuove generazioni, iniziando dal quartiere medievale fino ad allargarsi a raggera su tutto il territorio comunale;

- promuovere l'integrazione sociale e culturale di persone provenienti da altre nazioni, organizzando corsi di italiano per stranieri;
- favorire la socializzazione dei ragazzi e il rispetto reciproco attraverso il gioco non competitivo e attività pro sociali;
- assistere nello studio i bambini delle scuole elementari e medie attraverso un'attività di doposcuola;
- favorire la crescita personale dei giovani e l'espressione della personalità attraverso il teatro, la musica, il disegno ecc.

Gli intenti dell'Associazione sono stati brevemente illustrati, in apertura, da don Fabrizio. Ha fatto seguito una poesia di Alda Merini sulla maternità, in armonia con l'atmosfera natalizia che era nell'aria, recitata da Grazia e da suo figlio Filippo.

L'evento si è concluso con lo scambio di auguri tra tutti i presenti per un Natale foriero di pace, serenità e bene.

Il Consiglio Direttivo dell'Associazione desidera ringraziare

quanti hanno voluto onorare con la loro presenza la manifestazione, in particolare: Mons. Parmeggiani, Vescovo di Tivoli, il sindaco di Tivoli dott. Giuseppe Baisi; il prof. Carlo Valentini, assessore alla cultura del Comune di Tivoli; il prof. Vincenzo Pacifici, presidente della Società Tiburtina di Storia e d'Arte; la prof. M. Luisa Stefani, dirigente scolastico circolo didattico Tivoli 1°; il prof. Carlo Mercuri, rettore Convitto Nazionale di Tivoli;

Suor M. Antonietta Scherillo, dirigente scolastico scuola «S. Getulio»; la prof. Giuseppina Zumpano, dirigente scolastico ITCG «E. Fermi» di Tivoli; il prof. Roberto Borgia, dirigente scolastico liceo ginnasio «A. di Savoia» di Tivoli, il dott. Angelini, presidente dell'Associazione «Carabinieri in Congedo» di Tivoli; il sig. Giovanni Peruzzi, presidente dell'Associazione «Solidarietà» di Tivoli.

Giovanni Peruzzi, presidente dell'Associazione «Solidarietà» di Tivoli.

L'Associazione esprime congratulazioni vivissime e un grazie di cuore a Alberto, Gianni, Grazia e Filippo per la loro squisita collaborazione ed è lieta di accogliere come soci quanti ne condividono gli intenti e desiderano collaborare alla loro realizzazione.

Foto Sergio Del Priore



## Befana

La sera del 5 gennaio tante generose Befane dai nasi ricurvi si aggiravano nel cuore del centro storico di Tivoli, entrando nelle case dei bambini per portare ricche calze e giocattoli.

Giunta alla sua 6ª edizione, la visita dell'attesa "Vecchietta" quest'anno ha visto la collaborazione di alunni e insegnanti di tre scuole superiori di Tivoli: il Liceo classico «A. di Savoia», l'ITCG «E. Fermi», l'Istituto «I. d'Este». L'iniziativa si inserisce ormai da anni in un progetto più ampio di attività di doposcuola, che prevede la collaborazione di docenti e allievi delle scuole supe-



riori, al fine di sostenere nello studio i ragazzi delle scuole elementari e medie.

Studenti, docenti, presidi e collaboratori scolastici, nei giorni immediatamente precedenti il Natale, hanno messo insieme una quantità sorprendente di ogni tipo di dolci che sono poi stati confezionati in variopinte calze. La sera della vigilia dell'Epifania, i giovani allievi delle tre scuole si sono trasformati in divertenti befane e, a bordo di velocissime scope, hanno recapitato, casa per casa, quasi 200 calzette alle famiglie della parrocchia del Duomo. Un grazie di cuore a quanti hanno reso possibile anche quest'anno la visita della "Befana".

## L'ATTIVITÀ DEL CENTRO POLIVALENTE ANZIANI QUARTIERE EMPOLITANO

# Gita al Santuario di Santa Maria Nuova

di Pasquale Castiglione

Addetto Stampa

Sabato 5 dicembre scorso il comitato del centro ha organizzato una bellissima gita al Santuario di Santa Maria Nova, in località San Gregorio. La visita al Santuario è stata premiata da una stupenda giornata di sole che ha consentito una partecipazione di massa: 110 iscritti per essere precisi. Dopo aver assistito alla Santa Messa a cui tutti abbiamo devotamente partecipato, i religiosi ci hanno invitato a visitare per intero il Santuario che per ciascuno di noi ha rappresentato una piacevole sorpresa.

La giornata di sole ha reso possibile inoltre la veduta di un incredibile panorama che ha contribuito a rendere più godibile la mattinata. Subito dopo ci siamo recati a piedi al ristorante «La locanda di Mastrantonio» che dista un centinaio di metri dal Santuario. Anche questa seconda parte della giornata è risultata soddisfacente da tutti i punti di vista. Il ristorante non ha tradito la nostra fiducia e le numerose portate (dall'antipasto al dolce) hanno riscontrato la soddisfazione da parte dei partecipanti. Durante il pranzo, tra una portata e l'altra, è stata allestita una doppia lotteria; una con in premio oggetti in oro e l'altra, generi alimentari tra i quali un ambito prosciutto. Tutti, come di consueto, hanno partecipato con slancio. Infine, musica dal vivo ha allietato il pomeriggio con vari balli di cui tutti sono stati protagonisti. Tra un ballo e l'altro si è notata la soddisfazione per una bellissima giornata trascorsa in piena serenità.

Per questo a nome di tutti il ringraziamento va al comitato nelle persone del Presidente Giovanni Pelacci, del vice-Presidente Franco Fradiacono e del Tesoriere Antonio Lauciello, che con impegno e serietà organizzano tante belle giornate da trascorrere insieme agli iscritti del centro. Prima di andare via dal ristorante il comitato ha offerto un delizioso omaggio a tutte le signore presenti. Da parte del comitato di gestione dunque, un grande ringraziamento al Superiore Padre Giovanni Foschi del Convento visitato e al ristorante, in particolare alla direttrice Rossella per l'accoglienza riservata.

Domenica 6 dicembre poi, abbiamo festeggiato l'Immacolata Concezione. Abbiamo organizzato la festa con musica dal vivo, pizze al taglio, crostate e dolci di vario genere, con il contributo dei partecipanti; è riuscita una bella festa! Ci siamo mobilitati quindi per festeggiare la fine dell'anno nel nostro centro con circa 100 partecipanti, e anche la festa della Befana con una tombolata svoltasi il 4 gennaio 2010 alla quale gli iscritti hanno partecipato con i rispettivi nipotini, godendo di un catering per tutti con regalini per i bimbi partecipanti.

## Veglione di Capodanno

Per il terzo anno consecutivo il direttivo del centro di Vicolo Empolitano ha organizzato il veglione nella propria sede. A dire il vero, il Direttivo un pensierino, anzi un pensiero, di festeggiarlo nella nuova sede di Via degli Olivi lo aveva fatto...ma purtroppo alcuni disguidi ve-

rificatisi in Comune nel concedere le varie autorizzazioni per i lavori di completamento della sede hanno impedito che ciò si realizzasse. Tuttavia lo scoramamento iniziale non ha avuto il sopravvento e anzi, mettendoci il doppio dell'impegno il Presidente Giovanni Pelacci, il vice-Presidente Franco Fradiacono, il Tesoriere Tonino Lauciello insieme ai collaboratori sono riusciti nell'impresa di far trascorrere agli iscritti (ne vantiamo a tutt'oggi ben 615!), la fine d'anno più bella ed entusiasmante degli ultimi anni. Grazie al loro impegno tutti, indistintamente tutti, sono rimasti soddisfattissimi. La cena ha previsto antipasto, primo piatto di fettuccine e cannelloni ...torta e spumante e, a mezzanotte, dopo il tradizionale brindisi, non sono mancate le lenticchie e il cotechino. Durante la cena e dopo la musica da ballo ha permesso a quanti amano la danza di fare dei bei balli di coppia e non. La festa è terminata a notte inoltrata con il plauso e i complimenti di tutti rivolti al Direttivo, che a sua volta ha ricambiato ringraziando i presenti.

Un altro ormai tradizionale impegno è quello dell'Epifania. Allegra e divertente la giornata trascorsa da nonni e nipotini che sono stati protagonisti di una scanzonata e gioiosa tombolata con premi davvero interessanti. Una Befana in carne e ossa ha consegnato ai bambini un bel giocattolo offerto dal direttivo a nome degli iscritti.

*Il comitato del Centro Empolitano coglie l'occasione per augurare a tutti gli anziani di Tivoli un Felice 2010!*

## L'ATTIVITÀ DEL CENTRO SOCIALE POLIVALENTE PER ANZIANI TIVOLI CENTRO

# In vista del Santo Natale

di Ennio Bettini

Il 12 dicembre scorso al Centro anziani di Tivoli-centro, in vista del Santo Natale si è verificato un evento molto importante: S.E. Mons. Mauro Parmeggiani, Vescovo di Tivoli, accogliendo la richiesta formulata dallo scrivente, ha celebrato la Santa Messa nel salone principale della nostra sede. Sono intervenute numerose persone. Nel corso della cerimonia religiosa Mons. Parmeggiani ha ricordato che la venuta del Signore in mezzo a noi è un avvenimento sempre attuale; è il più grande dono che Dio ha fatto all'umanità per salvarla e non lasciarla in balia del peccato e della morte. Ha anche raccomandato di non lasciare sole le persone malate o che vivono in povertà.

Al termine della cerimonia Mons. Parmeggiani ha benedetto il bambinello del nuovo Presepe preparato dall'amico Luigi Di Censi e si è intrattenuto con affabilità e notevole simpatia in mezzo ai fedeli, poi, si è congedato promettendo di tornare.

Un grande ringraziamento a Don Ciro Zeno, nostro parroco, per averci fornito tutto l'occorrente per celebrare la Santa Messa.

Si è avvertito un certo rammarico per il fatto che ancora una volta, nonostante la comunicazione ufficiale per opportuna conoscenza fatta dallo scrivente, nessun rappresentante dell'Amministrazione comunale abbia ritenuto di partecipare all'importante avvenimento.



«CAVALIERI DI SANTO STEFANO»

## Saggi e concerti di fine e inizio d'anno

di V. D'Am.

L'Associazione Culturale «I Cavalieri di Santo Stefano» ha svolto, tra la fine del 2009 e l'inizio del 2010, un intenso e interessante programma musicale e pittorico. La sede sociale (ex Chiesa di Santo Stefano dei Ferri) ha ospitato, nell'ordine, il saggio concerto degli allievi dell'Accademia Angelica Costantiniana - Dipartimento di musica antica (il 19 dicembre) e il saggio degli allievi del M. Giulio Disposti (il 21 dicembre). Successivamente, si sono tenuti, con una calorosa partecipazione di pubblico, i due concerti organizzati con il patrocinio e il contributo del Comune di Tivoli - Assessorato alla Cultura, e cioè:

- il 27 dicembre, presso le Scuderie Estensi, il concerto di fine anno (brani per pianoforte a quattro mani eseguiti da Maria Di Pasquale e Catia Capua, con un repertorio che ha spaziato tra l'Europa e l'America Latina su un panorama di compositori compresi tra Ottocento e Novecento);
- il 3 gennaio, nella sede sociale, il concerto di inizio anno tenuto dal Trio NICE (soprano Rosalba Nicolini, duo pianistico a quattro mani Tiziana Savini e Corradina Del Zozzo), che è stato in larga parte dedicato ai bambini, con brani tratti dai più celebri film d'animazione.

### La pittura di Maria Rita Gravina: suggestioni tematiche e maturità espressiva

Presso le Scuderie Estensi si è tenuta dall'11 al 18 dicembre un'ampia rassegna di opere pittoriche di Maria Rita Gravina. L'artista ha svolto nel tempo un'attività molto significativa, che l'ha vista impegnata in mostre personali ed esposizioni collettive in diverse località, sia in Italia (tra l'altro a Roma - IV Biennale, Firenze - Biennale Internazionale, Torino, Modena, ecc.), sia all'estero (Parigi, Londra, Berlino), e che è stata accompagnata da affermazioni e riconoscimenti di vario tipo. Tra gli eventi più prossimi, va ricordata la sua partecipazione alla mostra "Capolavori d'Arte Contemporanea - il Novecento nella Provincia di Roma", presso il Complesso del Vittoriano in Roma. Sue opere sono pubblicate in raccolte e cataloghi e sono presenti in collezioni pubbliche e private, tra cui il Museo d'Arte Moderna Contemporanea di Anticoli Corrado. Sul piano estetico, la mostra attuale ha confermato la notevole capacità di tenere insieme la ricchezza degli stili e delle tecniche, la decisa sintesi delle forme sia figurative che astratte, l'impatto emotivo del colore (spesso usato con valenze di sostanziale autonomia espressiva), conducendo così per diverse vie a un effetto globale di suggestione, che lascia percepire i temi e gli oggetti rappresentati in un felice equilibrio tra il ricordo, l'evocazione e l'immaginazione.



ROTARY INTERNATIONAL

## Attività

di Maria Antonietta Coccanari de' Fornari

Bella e varia la festa di Natale al Villaggio Don Bosco che ha consentito una ricca raccolta fondi per i ragazzi. La serata è stata allietata dalle musiche del coro diretto dal M° Orati, e deliziosi premi sono andati ai vincitori della riffa, con particolare successo proprio al tavolo dei familiari del presidente Giuliano Martella!



### Accadde nel...

...1993, 31 gennaio: il ripristino del flusso d'acqua sotto il Ponte Gregoriano tra un popolazione traboccante e la benedizione del Vescovo di Tivoli S.E. Rev.ma Mons. Pietro Garlato, fu una vera e tangibile manifestazione di "Rotary per la città", vero "Servire" per l'ambiente e per la comunità, poiché questo avvenimento splendido e importante fu pensato e promosso dal nostro club (dagli archivi del decano del Club ing. Gaetano Pacifici).



Nella foto: "Laguna" di Maria Rita Gravina.



AMCI - ASSOCIAZIONE  
MEDICI CATTOLICI ITALIANI

Sezione di Tivoli

## Programma

di Maria Antonietta Coccanari de' Fornari

Nell'ambito del tema annuale "Il dialogo", si comunica che dopo la pausa natalizia è in via di definizione la data del prossimo imminente incontro. Esso verterà sul "Dialogo medico-paziente" con una presentazione dell'omonimo libro scritto dai Maestri Antiseri e Cagli e con un ricordo del Prof. Massimo Baldini filosofo del linguaggio prematuramente scomparso.





GRUPPO AMICI DI QUINTILIOLO

## Una finestra sul Santuario

di P.I.G.

### Il nuovo Presepio

Nel mese di agosto è stato rimosso ciò che rimaneva dell'artistica disposizione scenografica del fondale (la grande cascata, le cascatelle, il templi dell'Acropoli, i resti della Villa Adriana, i ponti della ferrovia e ... il mare, realizzato con un ingegnoso sistema di rulli che simulava il moto delle onde), che caratterizzava il presepio più antico di Tivoli realizzato, oltre cento anni fa (1903) con *squisito senso di fede*, dal pittore svizzero Federico Alker. L'opera, già da tempo seriamente compromessa dall'umidità, l'assenza della necessaria manutenzione, l'azione costante e distruttrice di tarli e di roditori, era in uno stato di rovinoso abbandono.

Negli anni passati, i Frati Minori, fortemente legati a questo presepio, nato nel 1890 da quello (ospitato nel piccolo locale di destra, oggi Cappellina di San Francesco) voluto e realizzato da un loro confratello, P. Pietro da Guarcino, fecero eseguire vari interventi di ordinaria manutenzione. Nel 1997, data che si legge sul muro di destra della camera del Presepio, il sig. Armando Cocchi, attivo presso il Santuario fino al 2005 (riparazione del Crocifisso posto sul timpano della chiesa, costruzione della croce in ferro nel parco, delle staffe per la Via Crucis, del grande palco modulare, ecc.), opera dei restauri all'impalcatura che sorreggeva il fondale e al cielo dipinto sulle pareti. Nel 2001 vengono sostituiti i cavi elettrici e nel 2003, mentre il sig. Giorgio Cola revisiona l'intero impianto d'illuminazione, altre persone di buona volontà riparano i pezzi che riproducono i monumenti più importanti che riproducono la città di Tivoli. Il presepio ha partecipato (dal 2001, *n.d.r.*), sempre con successo, al Concorso dei Presepi cittadini, guadagnando i primi posti e riscotendo citazioni di merito. Perderlo è stato un dolore e una grande ferita al cuore per gli Amici di Quintiliolo e per tutti coloro che hanno visto nel tempo questo piccolo gioiello d'amore e di devozione aprirsi, allo stupore dei bambini e alle preghiere dei devoti.

Ma per qualcuno l'amore è stato più forte del dolore. E dall'amore sono scaturiti l'orgoglio e la voglia di ricostruire, per ridonare, senza indugi, alla B.V. di Quintiliolo il *Presepio* per il Natale del Suo Bambino.

Questo qualcuno è un meraviglioso giovane di 28 anni, Mirco Censi, carabiniere in servizio a Milano che durante le ferie estive, scopre lo stato di abbandono del presepio. Si propone, con grande discrezione, umiltà e impegno di *ricostruirlo*

durante i periodi di congedo che riuscirà a ottenere dal suo Comando. Chiede il permesso ai frati dell'Immacolata che, ben felici, glielo concedono e... inizia subito i lavori. Nessuno lo informa dell'importanza dell'opera su cui sta mettendo mano. Chiede aiuto allo zio (già bravo apprezzato falegname) Giovanni Di Tanna e a un amico comune, Domenico Mancini, esperto elettricista. Insieme trascorrono ore e ore nell'angusto spazio, determinati a realizzare il progetto di un nuovo Presepio per l'imminente Natale. Riattivano le antiche macchine (artigianali) per ricreare, con una serie di luci e filtri, l'alternarsi del giorno e della notte e il movimento della Stella Cometa. Mirco, porta i *pupazzi* del suo presepio e ne acquista (a Cremona!) di più grandi, unitamente alle piante ornamentali di complemento. Crea e realizza una nuova scenografia, ricca di colori, di luci, d'invenzioni ed effetti, popolandola di personaggi animati.

Restauro la statua del Bambinello e ne riattiva il delicato movimento delle palpebre. Completa l'opera con una scrosciante cascata e un nuovo corso per il fiume (Aniene).

Giunge infine la notte del 24 dicembre e ... con il Bambinello, nasce il nuovo Presepio di Quintiliolo. Grande è stato l'apprezzamento dei numerosissimi visitatori..., ma sconosciuto l'artista. Mirco è una persona schiva e riservata che non ama essere citata ed elogiata. Ci scusiamo con lui, ma riteniamo che sia importante portarlo ad esempio per stimolare in tanti giovani il piacere di fare gratuitamente qualche cosa di bello e di utile per tutti.

Grazie di cuore, Mirco, grazie ai bravi *aiutanti* Giovanni e Domenico e ... complimenti per la bella opera d'amore realizzata! Mentre trasmettiamo questo articolo alla redazione del *Notiziario Tiburtino*, apprendiamo che il Presepio si è classificato al terzo posto nel concorso dei Presepi cittadini. Come sempre accade, da oltre mille anni, nella *favola* reale d'amore che accompagna la storia di Quintiliolo, le *buone opere* vengono premiate!

### Note a margine

Il sig. Mirco ci ha anticipato che l'estate prossima si impegnerà per restaurare tutti gli elementi che costituivano l'antico panorama di Tivoli (raccolti e conservati da P. Leone) e a ricomporre e riposizionare la complessa antica scenografia ...per un NUOVO PRESEPIO.



Il giovane artista Mirco Censi all'opera.



La macchina: l'artigianale proiettore di giochi di luce degli anni '50.



Da sinistra i signori Mancini, Di Tanna e Censi.

**LIONS CLUB GUIDONIA MONTECELIO**

## Pranzo della Solidarietà

Il Lions Club Guidonia Montecelio, il Centro di Ascolto Interparrocchiale della Caritas di Tivoli Terme e Villalba di Guidonia, il gruppo Scout Villalba 1, il giorno dell'Epifania, hanno organizzato, nel salone parrocchiale della chiesa di Santa Maria del Popolo a Villalba di Guidonia, il tradizionale *Pranzo della Solidarietà*. La manifestazione, ormai arrivata alla ottava edizione, è esempio di sodalizio, integrazione e aiuto concreto per quelle persone e famiglie, sia italiane che straniere, che si trovano nel bisogno, nella solitudine, o che attraversano momenti di difficoltà. Luca Onorati, presidente del Lions Club Guidonia Montecelio, facente parte della più grande associazione di volontariato al mondo, ha sottolineato: «La manifestazione è resa ogni anno possibile dal determinante contributo di piccoli e grandi sponsor come Supermercati RISP, Agrumetta s.r.l. e Domus s.r.l.; dei commercianti di Villalba: Antica Bottega, Celano Alimentari, Macelleria Virgilio, Norcineria Villalba, Frutteria Galli e di tutti gli amici che ci hanno concesso la possibilità di poter mettere in tavola un pranzo per i 120 presenti e i regali per i bambini accorsi a vedere la nostra "bella Befana". Questa è la conferma che la Solidarietà è un valore fondamentale». Alle ore 12,30 si è aperta la manifestazione con un aperitivo preparato e offerto agli invitati dagli Scout e con l'arrivo di tutti gli ospiti si è potuto cominciare a servire il pranzo cucinato dalle signore Vittoria Micarelli, Ivonne Mantovani, Michela Otteanu, Lia Castaldo, del centro di ascolto. Grande partecipazione dei ragazzi e dei capi del gruppo Scout Villalba 1 coordinati da Pippo Gonzales che ha rimarcato come questa manifestazione sia nelle corde del Servizio Scout. Dopo il pranzo, come consuetudine della manifestazione, ha deciso di far visita agli ospiti più piccoli presenti, la Befana, dispensatrice non solo di giochi ma anche di raccomandazioni ad essere più bravi. Nino Paulillo, coordinatore del centro di ascolto, evidenziando il grande numero di partecipanti, afferma: «la fatica dell'organizzazione sparisce nel vedere la felicità dei bambini nel ricevere i doni dalla Befana».



**ASSOCIAZIONE «VILLA ADRIANA NOSTRA»  
GRUPPO STORICO PUBLIO ELIO ADRIANUS**

## La nostra Natività

Nel piccolo suggestivo giardino dell'Adrianella, l'Associazione «Villa Adriana Nostra» con il suo gruppo storico «Publio Elio Adrianus» ha ricostruito il villaggio della Natività, che fa da palcoscenico a un suggestivo presepe vivente, manifestazione per la prima volta a Villa Adriana.

Domenica 20 dicembre con una buona cornice di pubblico e con tutto il villaggio animato dai figuranti in costume dell'epoca – donne che filavano la lana, altre intente a impastare e cuocere focacce, uomini a oziare in osteria, bambini a giocare intorno ai fuochi, alcune lavandaie dedite a lavare pani in un lavatoio e un pastore a guardia del suo gregge – si è svolta la 1° *Rappresentazione* con l'arrivo di Maria e Giuseppe alla ricerca di un ricovero. Dopo aver girovagato per il villaggio senza trovare ospitalità si sono ri-

fugiati in una grotta trovando riposo su un giaciglio di paglia. Domenica 27 dicembre è stata rappresentata la Natività allietata da alcune canzoni natalizie a Gesù Bambino del coro della Scuola dell'Infanzia della Adrianella diretto dalla maestra di musica Alessandra Recchia. Infine il 6 gennaio scorso (ore 15,30-17,30) c'è stata la 3° rappresentazione con l'arrivo dei Re Magi nella grotta.

Tutto il gruppo storico, dopo aver rappresentato nel mese di giugno con grande successo le Idi Adrianensi si è voluto misurare con il presepe vivente. Questo tipo di rappresentazione, ricca di motivi religiosi, epici e rituali, è intenzione del gruppo di diffonderla e radicalizzarla sul territorio tiburtino. Tali stimoli derivano anche dal nostro Vescovo invitando ognuno di noi a rappresentare la Natività con la costruzione del presepe. Ognuno del gruppo ha dato il suo contributo: le donne a cucire gli abiti, gli uomini a ricostruire il villaggio, sicuri e orgogliosi che le rappresentazioni fossero gradite alla popolazione.

È nostra intenzione condurre una ricerca storica su usi e costumi affinché le rappresentazioni e i mestieri per gli anni futuri siano più vicine alle realtà dell'epoca.

ASSOCIAZIONE NAZIONALE DISABILI «TOTO» ONLUS

## Gita per tutti!

di Antonio Salvati

Presidente

Sabato 12 dicembre 2009, destinazione Gubbio (Perugia), si è tenuta una visita guidata nel totale abbattimento delle barriere architettoniche, psicologiche e culturali, per i disabili e per i loro accompagnatori.

Ecco la cronaca della giornata: partenza da Villa Adriana alle ore 8,30, arrivo a Gubbio alle ore 12,00; visita della basilica di S. Ubaldo (patrono di Gubbio); visita ai resti del Teatro romano; pranzo presso la nostra gemellata Comunità di Capodarco; visita della Cattedrale di Gubbio; visita al Museo dei Diocesani; visita al presepe (a dimensioni naturali) per le vie del centro storico eugubino; infine alle ore 18,00 abbiamo assistito all'accensione dell'albero di Natale più alto del mondo (guinnes dei primati dal 1991) e alle ore 20,00 partenza da Gubbio per fare rientro a Villa Adriana. Presenti oltre a 60 persone tra disabili e accompagnatori, oltre alle folkloristiche Tamburellare tiburtine, che con canti, danze e musiche estratte dall'antico repertorio risalente all'antica Tibur hanno allietato e accompagnato tutto il gruppo simpaticamente e in allegria.

Grazie alla Comunità di Capodarco di Roma, presenti con oltre 20 persone tra disabili e accompagnatori capitanati dalla dott.ssa Giovanna Novello (disabile in carrozzina ortopedica elettrica) che insieme al Presidente Antonio Salvati ha attivamente contribuito alla realizzazione e all'organizzazione di tutta la visita guidata. Grazie allo Stato Maggiore dell'Esercito Italiano che ci ha messo a disposizione i due pulman accessibili e i relativi autisti (4) per i trasferimenti (andata e ritorno). Un grazie speciale va rivolto allo sponsor *Bed & Breakfast Toto* di Villa Adriana che ha generosamente contribuito alla realizzazione di questa interessante visita guidata. Infine ringraziamo il *Notiziario Tiburtino* per l'attenzione che sempre ci riserva e cogliamo l'occasione per inviare i più sinceri auguri di buon anno da parte di tutti i nostri amici diversamente abili dell'Associazione Nazionale Disabili «Toto» Onlus.

Segreteria della presidenza dell'Associazione Nazionale Disabili TOTO onlus  
Tel. e fax 0774.531427 - [www.totoandonlus.eu](http://www.totoandonlus.eu) - [info@bbtoto.eu](mailto:info@bbtoto.eu)

ESERCITO ITALIANO  
[www.esercito.difesa](http://www.esercito.difesa)



## Iniziativa sotto l'albero dei giovani volontari della Croce Rossa

In occasione del Natale i Pionieri di Tivoli hanno sfruttato le loro capacità creative per la realizzazione di lavoretti da esporre alla Mostra-Mercato organizzata dal Gruppo e proposta nel centro storico della città. Grazie al riciclaggio di lampadine fulminate e riviste usate, nonché all'utilizzo di pigne, fil di ferro, bucce d'arancia, sacchetti profumati decorati a mano e materiali all'insegna del "low cost", i ragazzi hanno portato avanti il lavoro per settimane. Le creazioni sono state quindi esposte per 3 giorni e hanno affiancato la mostra (corredata di fotografie e materiale del gruppo) inerente la storia e le attività dei Pionieri di Tivoli, le peculiarità dell'associazione e in particolare della componente.

Il 24 dicembre, alcuni pensieri e addobbi sono stati donati nel reparto di degenza di Medicina Donne dell'Ospedale «S. Giovanni Evangelista» di Tivoli, dove la calorosa accoglienza del personale sanitario e dei pazienti ha alimentato il clima di festa.

In questa atmosfera, la Befana non poteva dimenticare i bambini del territorio tiburtino e romano che il 6 gennaio 2010 erano ricoverati nei reparti di Pediatria o festeggiavano nelle loro case-famiglia. Grazie al contributo di "Radio Radio", che ha lanciato e sponsorizzato l'iniziativa, sono stati raccolti giocattoli nuovi per l'occasione e incaricati i giovani volontari della Provincia di Roma, in particolare i Gruppi Pionieri di Palombara, Tivoli, Roma e Guidonia, per la distribuzione dei doni.

I Gruppi hanno suddiviso la gestione dei sei ospedali e della casa-famiglia in base ai territori di competenza e dopo la trasformazione delle scope in mezzi di Croce Rossa, si sono avventurati verso le proprie destinazioni. A ogni tappa di consegna l'entusiasmo dei più piccoli, notoriamente contagioso, ha dilagato nelle strutture in cui si trovavano, temporaneamente o stabilmente, coinvolgendo genitori, personale sanitario, socio-assistenziale e tutti coloro che in quel momento erano con noi a condividere l'evento.

Tutto ciò è stato testimoniato da collegamenti in diretta con la stazione radio di riferimento che ha permesso di divulgare in tempo reale le interviste e gli spontanei commenti dei simpatici protagonisti di questa giornata.

L'occasione ha concesso qualche momento di gioia ai bambini, destinatari dell'evento, e alle loro famiglie, in un giorno di festa che non sempre è facile rendere tale in contesti così problematici.

D'altra parte, noi giovani volontari di Croce Rossa abbiamo potuto ancora una volta arricchirci di impagabili sorrisi e ringraziamenti, che sempre ci stimolano a perseguire gli obiettivi comuni della nostra associazione e a conoscere nuove realtà nelle quali poter intervenire, focalizzandone le esigenze.

Il bilancio simbolico è stato, dunque, nettamente positivo, anche grazie alla volontà reciproca di collaborare con i gruppi Pionieri "della porta accanto", sia durante lo svolgimento dell'attività che da un punto di vista logistico e organizzativo. Alla luce della buona riuscita degli eventi, della risposta positiva e dell'apprezzamento da parte della popolazione, è fra gli obiettivi dei giovani volontari di Tivoli continuare a sostenere iniziative di questo tipo, soprattutto nell'ambito socio-assistenziale, oltre all'impegno nelle regolari attività del Gruppo.

**GRUPPO GIOVANI VOLONTARI C.R.I DI TIVOLI**  
Sito web <http://pionieri.criroma.org/tivoli>  
e-mail [pionieritivoli@libero.it](mailto:pionieritivoli@libero.it)





# GRUPPO SCOUT TIVOLI 1°

## PARROCCHIA S. BIAGIO



**Coccinelle**



**Lupetti**



**Scout Rover**



**Guide**



**Scolte**

**Fasce d'età:**

<p>8 - 11 anni (<b>LUPETTI</b>) 12 - 16 anni (<b>SCOUT</b>) 17 anni in poi (<b>ROVER</b>)</p>	<p>Contatta i responsabili oppure vieni a trovarci presso le nostre sedi in via De' Sosii n. 53/57, tutti i sabati dalle 15.30 alle 17.30</p>	<p>8 - 11 anni (<b>COCCINELLE</b>) 12 - 16 anni (<b>GUIDE</b>) 17 anni in poi (<b>SCOLTE</b>)</p>
<p>Contatti: 340/6198375</p>	<p>Contatti: 328/9082274</p>	

F.S.E. (Federazione Scout d'Europa)

# Peter Pan Today

**Alcuni ottimi motivi per non perderne la visione**

Il musical "Peter Pan Today" è stato rappresentato, dopo il grande successo della prima di ottobre, il 13 dicembre scorso sul palcoscenico del teatrino comunale di Tivoli. Lo spettacolo, che ha una durata di circa 75 minuti, è molto adatto sia per i bambini, sia per i ragazzi delle scuole medie e del liceo e tratta di tematiche molto attuali, con messaggi incisivi per gli adolescenti. La compagnia teatrale «Parola Viva», inserita all'interno dell'associazione culturale Lolek, di cui è presidente la prof.ssa Annamaria Usai, è formata interamente da giovanissimi attori, cantanti e musicisti non professionisti e si dedica all'attività teatrale dal 2007. Il ricavato di tutti gli spettacoli fino ad oggi rappresentati è stato devoluto in beneficenza, in particolare al centro medico chirurgico St. Damien di Ambanja, nel nord del Madagascar.



Questo polo chirurgico è stato fondato nel 1988 dal missionario cappuccino Padre Stefano Scarringella, eccellente chirurgo che da più di venti anni opera in Madagascar, di cui più volte abbiamo parlato su queste pagine. È stato consegnato direttamente a lui, che si trovava in Italia per le vacanze di Natale, il ricavato dell'ultimo spettacolo che si aggira intorno agli 800 euro.

Il Musical "Peter Pan Today", prendendo ovviamente spunto dalla famosa favola, è un viaggio nella fantasia tra sirene, pirati, fate e bimbi sperduti, ma allo stesso tempo contiene un messaggio forte per i bambini e gli adolescenti troppo spesso minacciati da un contesto sociale ad alto rischio. Pertanto il Musical attacca i falsi sogni proposti dai media, come la smisurata importanza attribuita all'"apparire" a discapito dell'"essere", oppure il ricorso a paradisi artificiali ricercati attraverso l'uso di sostanze stupefacenti. Inoltre lo spettacolo denuncia il terribile dramma dell'infanzia così spesso vittima di abusi, violenze, indifferenza e odio.

Le musiche, i testi e la sceneggiatura sono inediti e composti per l'occasione.

Chiunque volesse assistere o organizzarne una replica può mettersi in contatto con la nostra redazione.

LA COMPAGNIA TEATRALE PAROLA VIVA  
PRESENTA

**PETER PAN TODAY**

SABATO 17 OTTOBRE ORE 18.30  
TEATRINO COMUNALE DI TIVOLI



## Esordio letterario di Anna Duvalli

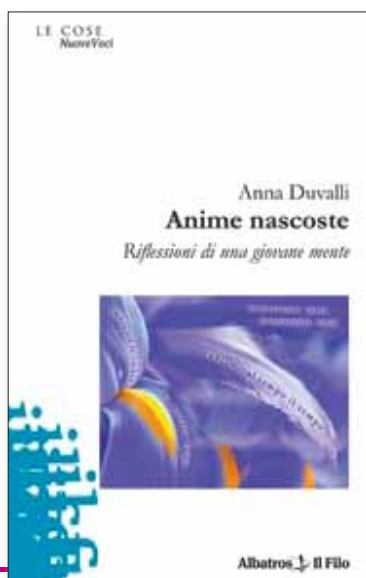
di A.S.

*Anime nascoste - Riflessioni di una giovane mente* è il titolo dell'opera prima di Anna Duvalli.

La giovane scrittrice con questo lavoro si presenta al mondo come autrice e lo fa mettendo a nudo la propria anima attraverso la poesia. Anna è nata a Roma 24 anni fa, vive a Vicovaro e si è da poco laureata con il massimo dei voti in Ostetricia, scelta che già delinea una spiccata sensibilità e un particolare amore nei confronti della vita. Da anni si dedica allo studio del Karate e proprio la profonda passione per questa arte marziale l'ha portata a intraprendere anche la strada dell'insegnamento della stessa nel suo paese. Questo stralcio di prefazione del libro, pubblicato dalla casa editrice «Il Filo», racchiude in maniera esaustiva e chiara quello che la raccolta rappresenta:

*«La silloge d'esordio di Anna Duvalli è un lavoro organico e compatto, una raccolta che anela a una sua libertà, che cerca nella parola scritta una propria autodeterminazione, non trascurando alcun aspetto della forza vitale dell'anima stessa. Anime nascoste - Riflessioni di una giovane mente racconta già nel titolo il suo intento: esprimere ciò che è celato, manifestare il nascosto, portare alla luce i pensieri e i tormenti che si agitano in una giovane donna, rivelandone la struttura e le tematiche inesprese. È una raccolta che si muove intorno a un tema principale e fondante, l'amore, allargandosi, poi, a ventaglio su tutto ciò che ne concerne. [...] Una fusione d'intenti, di speranze, di sguardi rivolti al futuro, ma con i piedi ancora saldamente ancorati al passato, un turbine di emozioni, sentimenti, amore e passione si intrecciano nel ciclo della vita, così come nell'anima dell'autrice, in un'alternanza fisiologica e determinante...».*

Nella speranza che questo sia l'inizio di un percorso, forse tortuoso, ma ricco di soddisfazioni, e aspettando la presentazione del libro che si svolgerà a Roma presso la libreria «Il Filo», facciamo un grande in bocca al lupo ad Anna, augurandole di imporsi nel mondo letterario come scrittrice.



## Ancora un grande successo di Aliosha De Santis

di Cosimo Mattei

Aliosha De Santis rappresenta, ormai, motivo di grande soddisfazione e di orgoglio per tutta la cittadinanza, ma per un vecchio musicista appassionato di chitarra, quale mi considero, rappresenta qualcosa di più, rappresenta i sogni di gioventù finalmente realizzati, sia pure per interposta persona.

La sua musica, tecnicamente perfetta ed emotivamente travolgente, induce a perdersi in una esplosione di note, dove la precisione esecutiva si fonde con una grande espressività interpretativa determinando un completo coinvolgimento in tutti gli appassionati, e non solo, della chitarra classica che, sempre più numerosi, lo seguono e lo sostengono con affetto in tutti i suoi concerti.

Sotto la spinta dei tanti estimatori, i concerti di Aliosha si fanno sempre più frequenti e proporzionalmente aumenta il numero di coloro che scoprono il fascino e le grandi possibilità offerte dalla chitarra classica, strumento di origine antichissima che si affermò in Europa solo all'inizio del XIII secolo ed ebbe un grande successo e diffusione soprattutto nell'800 con grandi musicisti, tra cui F. Tarrega (1852-1909) e, più vicino a noi, con A. Segovia e M. Ponce.

Non si è ancora spento l'eco del successo ottenuto in un fantastico concerto tenuto il 10 ottobre u.s. nella sala d'angolo della Villa d'Este, alla presenza del Sindaco dott. Giuseppe Baisi e dell'Assessore alle politiche culturali e istruzione prof. Carlo Valentini, che il bravo Aliosha, reduce da una serie di registrazioni presso la radio tedesca, dove il nostro concittadino sta riscuotendo grande successo, ha voluto accontentare tutti i suoi numerosi estimatori tiburtini con un altro importante concerto tenutosi il 13 dicembre u.s. presso la sala F.R. Franz, ex chiesa di S. Michele nel quale ha eseguito magistralmente musiche di J.S. Bach, S.L. Weiss, G. Frescobaldi, L. Legnani, J. Malats, F. Tarrega, A. Barrios Mangorè e L. Albeniz.

Il concerto (vedi la locandina) con il patrocinio del Comune di Tivoli, è stato presentato dal sempre bravo Gianni Pasqua che ha arricchito la manifestazione con precise notazioni sulle composizioni eseguite e sulla vita e la personalità dei vari autori.

Con la sua eclettica capacità interpretativa il bravo Aliosha si muove con la massima disinvoltura sia nell'esecuzione di trascrizioni (musica scritta originariamente per altri strumenti) sia in brani composti appositamente per la chitarra privilegiando gli effetti armonici mediante soprattutto modulazioni che fonde magistralmente con l'intonazione e il ritmo, utilizzando al massimo l'estensione e le caratteristiche dello strumento.

Sul piano personale, colpisce la semplicità e la modestia del bravo Aliosha: è quindi con grande soddisfazione, che va sottolineato come abbia iniziato a trasmettere la sua arte a giovani discepoli che, nel tempo, si faranno certamente onore.

Concludo augurando al bravo Aliosha e al suo amico collega chitarrista Mirko Lattanzi (che vorremmo ascoltare più spesso) ancora tanti successi in tutto il mondo, sempre però – ma su questo non abbiamo dubbi – con Tivoli nel cuore.




**WWF**  
Sezione di Tivoli

## Il Governo cancella gli incentivi all'efficienza energetica

di Massimiliano Ammannito

[massimiliano.ammannito@gmail.com](mailto:massimiliano.ammannito@gmail.com)

Nella Finanziaria 2010, il Governo ha deciso di non prorogare le detrazioni Irpef del 55% sulle spese per interventi di riqualificazione energetica nell'edilizia. Tremonti ha deciso di prorogare al 2012 solo l'agevolazione fiscale per la ristrutturazione del patrimonio edilizio (il famoso 36%). Il "bonus fiscale" per migliorare le prestazioni energetiche della propria abitazione era comparso per la prima volta nella Finanziaria 2007 (Governo Prodi) ed era stato poi confermato nella Finanziaria 2008. La norma nasceva per incentivare la realizzazione da parte dei privati di interventi quali la sostituzione di vecchie caldaie con efficienti pompa di calore e l'ammodernamento di impianti termici, l'installazione di pannelli solari, il miglioramento delle prestazioni termiche degli infissi, delle pareti verticali, dei pavimenti e delle coperture.



Nel 2008 l'ENEA ha calcolato che il risparmio energetico medio per singolo intervento si aggirava intorno ai 6.300 kWh l'anno, e visto che solo nel 2008 ben 80.000 cittadini hanno utilizzato questo strumento, si è ottenuta una importante riduzione del consumo di combustibili fossili con positive ricadute sia sulle importazioni dall'estero di petrolio e gas naturale sia con una importante riduzione delle emissioni dei gas serra. Inoltre questo tipo di incentivi hanno funzionato come stimolo per il settore dell'edilizia "di qualità" e per le vendite di materiali ad alta efficienza energetica (infissi, pannelli solari, isolanti) che rappresentano uno dei settori di quell'economia "verde" su cui tutti i paesi avanzati dell'Occidente stanno puntato per uscire dalla crisi e riconvertire la propria forza lavoro che nei settori più tradizionali è sempre più minacciata dall'irrompere di giganti economici come India e Cina. Anche in questo caso il Governo ha deciso di andare nella direzione opposta di quella di tutti i gli altri paesi sviluppati. Purtroppo non si tratta di una iniziativa isolata, ma di una politica generale. Con la finanziaria 2010 è stata infatti effettuata una serie di tagli nelle politiche ambientali: nessun investimento per rispettare gli impegni sul protocollo di Kyoto, taglio ai fondi per il risparmio e l'efficienza energetica, nessun investimento per la tutela della biodiversità malgrado gli impegni assunti nel G8 dell'Ambiente di Siracusa, massicci tagli al Ministero dell'Ambiente.



Il 2010 sarà quindi l'ultimo anno in cui i privati che vogliono realizzare interventi di miglioramento dell'efficienza energetica dei loro edifici potranno usufruire di agevolazioni finanziarie. Le procedure da seguire per accedere a queste agevolazioni sono indicate in una sezione specifica del sito internet dell'Agenzia delle Entrate\*, mentre indicazioni dettagliate sulla tipologia di interventi possibili, le istruttorie e molte altre informazioni sono contenute al sito curato dall'ENEA\*\*, che svolge un ruolo di raccolta e monitoraggio della documentazione tecnica relativa alle richieste presentate.

\* <http://www.agenziaentrate.it/ilwvcw/connect/Nsi/Strumenti/Modulistica/Comunicazioni+e+domande/Riqualificazione+energetica>

\*\* <http://efficienzaenergetica.acs.enea.it>


**2010: anno internazionale della Biodiversità**

L'IUCN (Unione internazionale per la conservazione della natura) raggruppa gli Stati, gli organi di governo, le organizzazioni di integrazione politica ed economica, gli organismi nazionali non governativi e le organizzazioni internazionali non governative e altri soggetti con l'obiettivo di "influenzare, incoraggiare e assistere le società del mondo al fine di conservare l'integrità e la diversità della natura e di assicurare che qualsiasi utilizzo delle risorse naturali sia equo ecologicamente sostenibile". Il 2010 è stato dichiarato dall'IUCN Anno internazionale della biodiversità e il suo direttore, Julia Marton-Lefèvre ha dichiarato che si tratta di "un'occasione per individuare soluzioni reali per la salvaguardia dell'ambiente naturale da cui dipendiamo. La IUCN sta giocando un ruolo decisivo nel promuovere azioni per la salvaguardia di specie, ecosistemi e risorse naturali prima che sia troppo tardi". Anche l'ONU ha inserito questo obiettivo tra i Millennium Development Goals, una lista di sette mete fondamentali per lo sviluppo e la salvaguardia della Terra: i punti principali riguardano la protezione dei mari, della fauna a rischio d'estinzione e della flora distrutta dalla deforestazione.

Per altre informazioni è possibile visitare il sito <http://www.iucn.it>

### Visite Guidate 2010

Non è ancora stato reso noto il calendario completo delle visite guidate 2010 organizzato dalla sezione Italia Nostra «Aniene e Monti Lucretilli». È però disponibile il primo appuntamento:

- 7 febbraio 2010 - **Centro Storico di Tivoli** (M. Testi). Durata: mezza giornata. Partenza ore 9.00.

L'appuntamento con i partecipanti è sempre a Tivoli, in piazza Garibaldi di fronte al bar Arist.

Per ulteriori informazioni è possibile scrivere a «Italia Nostra», Via dei Sosii n° 18 a Tivoli, oppure scrivere all'indirizzo e mail di Luciano Meloni ([luciano.meloni@libero.it](mailto:luciano.meloni@libero.it)).

## *Christm...Art's Ballet 2009 l'arte per far bene*

Il ricavato di *Christm...Art's Ballet 2009* è stato consegnato lo scorso ventuno dicembre presso il Comune di Tivoli, da Sandro Santivetti vicepresidente dell'Associazione The Starlight Company a Maria Luisa Angrisani della Croce Rossa Italiana - Comitato Locale di Tivoli sez. Femminile per permettere l'acquisto di materiali e di attrezzature funzionali alla loro attività di servizio per i più bisognosi.

*Christm...Art's Ballet* da un'idea di Claudio Testi, con il patrocinio del Comune di Tivoli e del Cotral patrimonio S.p.A in collaborazione con The Starlight Company e la direzione artistica di Angela Jane Burleigh, anche quest'anno ha voluto sensibilizzare ed educare i più giovani e meno giovani a comprendere l'arte del ballo, della cultura, del canto e della comicità facendo del bene al "prossimo". In questa edizione che si è svolta sabato 12 dicembre, presso il teatro Giuseppetti di Tivoli, presentata da Claudio Testi, si sono esibiti ragazze e ragazzi fra le migliori scuole di danza dell'area romana: Anco Marzio Sporting, Attraverso la Danza, Cassiano Sporting Club, Centro



d'Arte Marcellina, Elena Skim Dance, Il Rombo, Mary Rose School, Palestra Crystal, Godzilla Funk, The Starlight Company, Tibur Club.

Fra i graditi ospiti, la virtuosa sassofonista Emy Sax, l'attrice Antonella Salvucci interprete in film drammatici, commedie, famose serie televisive quali *"Il Maresciallo Rocca"* accanto a un'icona del teatro e del cinema italiano come Gigi Proietti e ancora *"Carabinieri 5"*, *"Distretto di polizia"* fino ai più recenti *"Il commissario Rex"* e *"Era mio fratello"* andati in onda rispettivamente su Rai2 e Rai1, il cabarettista Francesco Cicchinelli del Seven Show e prossimo new entry nella grande famiglia di *"Colorado Cafè"*.

Un altro grande momento prodigo di emozioni è stato sicuramente caratterizzato dalla presenza della speaker di

Radio Subasio nonché poetessa Roberta Calce «sincera espressione artistica, voce e anima del nostro tempo» che nell'occasione ha declamato con la sua fantastica e coinvolgente voce una poesia tratta dal suo ultimo libro *"Rom'Antica"*. Questa parte di *Christm...Art's Ballet* si è conclusa con il saluto a un'altra gradita ospite della serata la scrittrice Ilia Silvia Passariello Patrignani. La musica è stata nuovamente protagonista con un altro spazio questa volta dedicato alla fantastica voce della cantante Francesca Trissati.

Fra i presenti alla serata, Carlo Valentini assessore alla cultura del Comune di Tivoli, Pietro Lombardozzi delegato del sindaco agli eventi e tradizioni popolari, Piero Ambrosi presidente del Cotral patrimonio S.p.A., che hanno consegnato dei riconoscimenti agli ospiti inoltre Fabrizio Di Stefano della Web TV e Cristiana De Cinti per il servizio fotografico. Per le riprese televisive Marco Santolamazza.

Prima del gran finale, la consegna di un ricordo della serata a coloro che hanno realizzato le ventuno coreografie ben assortite nei diversi generi.







## LA MONETA VIRTUALE

### 3. *I rapporti tra titolare e issuer*

di Valter D'Amario

#### Il contratto di servizio

I rapporti tra il titolare della carta (cardholder) e l'emittente (issuer) si stabiliscono sulla base di un contratto. Da una parte c'è l'issuer, che mette a disposizione il servizio, dall'altra c'è chi si impegna a pagare le spese generate dal possesso e dall'utilizzo della carta. Ma se le carte possono essere rilasciate solo in base a un contratto, non è detto che chi lo firma debba essere sempre anche titolare di una carta, e non è detto che ogni intestatario di carta debba essere anche necessariamente sottoscrittore del contratto.

Ad esempio, se è una società o un ente a chiedere l'emissione di carte (dette in tal caso "aziendali" o "societarie"), il contratto sarà firmato dalla società o dall'ente, ma le carte saranno intestate a persone fisiche, individuate di norma tra i rappresentanti legali o i dipendenti. Lo stesso avviene quando un utente che ha già stipulato un contratto di tipo personale chiede ulteriori carte per altri componenti della famiglia, come il coniuge o i figli.

È molto importante distinguere le figure dei veri e propri contraenti da quelle dei semplici titolari, perché, quando i rapporti con l'issuer entrano in crisi, solo i primi potranno essere chiamati a far fronte agli impegni presi, mentre gli intestatari di carte aziendali e di carte familiari non avranno alcuna obbligazione verso gli emittenti. E benché quasi tutti gli issuers pretendano che i contratti siano firmati anche dai titolari di carte che non sono responsabili dei pagamenti, la firma di tali soggetti potrà valere al massimo come attestazione di presa visione delle norme regolamentari, e non di più.

#### Posizione, titolare, carta

Nei contratti ci sono regole che riguardano i contraenti, regole che riguardano i titolari, regole che riguardano le carte. Quindi, per poter tenere conto di tutti gli attori e di tutti gli aspetti del servizio, c'è bisogno di un sistema di gestione che comprenda tre livelli di dati.

Il soggetto contraente, con tutti i suoi "attributi" (ad es. i dati anagrafici, l'indirizzo per l'invio dell'estratto conto, il numero di conto corrente bancario per l'addebito, ecc.), viene registrato all'interno di un'entità di livello primario che in Italia si chiama "posizione" e che nel mondo anglosassone è detta "account". In una sottopartizione della posizione, che costituisce il livello secondario, vengono poi memorizzati i dati riguardanti ogni titolare di carta. Infine, a un livello ancora più basso, vengono inseriti i dati di ogni carta rilasciata a ciascun titolare. Si forma così una piramide nella quale ogni dato ha la sua funzione specifica e la sua importanza gerarchica.

Interessantissimo, in proposito, è il meccanismo del limite di utilizzo (o plafond), che di norma è presente sia a livello della singola carta, sia a livello della posizione, e talvolta è valorizzato anche a livello del titolare. I tre limiti possono essere ovviamente diversi, e una regola generale prevede che ogni limite superiore faccia da "tetto"

a quello o a quelli inferiori, di modo che l'eventuale limite del titolare "comanda" su quello della carta, mentre quello della posizione "comanda" sui limiti delle carte e dei titolari sottostanti.

In questa maniera è possibile tenere nella stessa posizione carte con limiti di utilizzo sia uguali e sia diversi (come accade molto spesso per quelle aziendali e familiari), ed è possibile "regolare" il loro uso complessivo mediante un "superplafond", che può essere pari alla somma dei singoli limiti di utilizzo o che può essere minore.

Questo principio gerarchico viene applicato anche alle carte cosiddette "aggiuntive", che sono le carte di uno stesso titolare emesse su circuiti diversi ma (eccezionalmente) coesistenti, come le carte Mastercard e Visa di un medesimo titolare nel sistema CartaSi.

In alcuni casi, però, per ragioni di varia natura, questa complessa articolazione di figure contrattuali e di procedure gestionali non è presa in considerazione e non viene attuata. Uno degli esempi più noti è dato dalla carta Bancomat/PagoBancomat, che, essendo nata con riferimento al contratto di conto corrente bancario e alle sue caratteristiche, non è collegata ad altre carte dello stesso titolare, né è inserita in una posizione. Per tale motivo, ogni carta di questo tipo fa storia a sé, e non è possibile "fermare" con un plafond di livello superiore le carte operanti sullo stesso conto.

#### Le situazioni critiche

La delicatezza dei rapporti tra titolari e issuers viene in rilievo nelle situazioni critiche, a cui si ricollegano i rischi e le contestazioni più ricorrenti.

Ad esempio, in caso di falsificazioni e duplicazioni di carte, o di frodi informatiche effettuate utilizzando numeri di carte valide, la responsabilità resterà sempre a carico dell'emittente, e non sarà difficile per gli utenti essere esonerati dai pagamenti o rimborsati.

In caso di smarrimenti e furti, invece, la responsabilità resterà a carico del titolare della posizione fino alle ore 24 del giorno in cui abbia fatto la relativa denuncia, ma il periodo di tempo che va dalla denuncia alle ore 24 è in genere coperto da una franchigia di poche centinaia di euro.

In merito ai "blocchi prudenziali" delle carte, talvolta effettuati dagli emittenti per evitare spese che si teme non saranno rimborsate, va rilevato che possono essere effettuati solo se sono previsti e disciplinati dai contratti, altrimenti devono essere considerati come un'interruzione del tutto immotivata del servizio e come causa di danno risarcibile.

Infine, per un classico principio che postula l'assoluta estraneità dell'emittente ai rapporti tra titolare e fornitori di beni e servizi, tutte le questioni e le controversie riguardanti le forniture (come ad es. quelle sulle merci, le prestazioni, le utenze, o i prezzi) non potranno essere invocate per evitare il pagamento. Viceversa, sarà sempre possibile a un titolare contestare un addebito per un'operazione non effettuata da lui, ma da attribuire a terzi che abbiano agito in maniera fraudolenta, anche se risulterà molto semplice disconoscere una transazione basata sulla firma, e molto più arduo provare la malversazione in caso di una transazione basata sul codice personale segreto, o effettuata su una rete telematica aperta con scarse o nulle procedure di riconoscimento.

Dei delicati profili di sicurezza connessi con gli usi, spesso sempre più "innovativi", delle carte, come pure delle complesse tematiche legate alla cosiddetta "revoca" del servizio (che in realtà altro non è che un recesso unilaterale dell'issuer dal contratto), si parlerà comunque in numeri successivi.



SCHEDA N. 58

## Sezione: Villa d'Este

di Roberto Borgia

Questa volta, ci permettiamo di presentare di nuovo un'opera che riproducemmo, in formato più piccolo, nella scheda 18 del lontano maggio 2006. L'occasione si presenta in quanto il dipinto, proveniente dal Louvre, è di nuovo esposto in Italia. Di nuovo, perché questo capolavoro fu esposto già nel 2001 dapprima al Gran Palais di Parigi e poi a Mantova, nella Mostra dal titolo *"Un paese incantato. Italia dipinta da Thomas Jones a Corot"*.

L'attuale Mostra dal titolo *"Corot e l'arte moderna, 100 capolavori dal Louvre e da altri musei internazionali"* è aperta a Verona fino al 7 marzo 2010.

Corot è stato uno dei maggiori artisti francesi nel secolo dell'Impressionismo, nella cui formazione hanno inciso profondamente i viaggi in Italia, considerato dai più come "l'ultimo dei classici e il primo dei moderni".

La mostra è la dimostrazione visiva di questa celebre affermazione, con un percorso espositivo di circa 100 dipinti, del maestro francese e degli artisti a cui si è ispirato o che ha influenzato, in un arco temporale di quattro secoli, da Poussin a Picasso.

Nel percorso espositivo emerge progressivamente il suo stile sobrio e luminoso e si potrà comprendere come l'arte di Corot abbia profondamente influenzato non solo la prima generazione di impressionisti, ma a suo modo anche i *fauves*, i cubisti e l'arte astratta, in una qualità di rapporti e sfumature che sono evidenziati dall'accostamento tra le

sue creazioni e quelle di artisti come Monet, Renoir, Cézanne, Mondrian, Braque e Picasso, concesse in prestito dal Louvre, da altri musei francesi come l'Orsay e il Marmottan e da prestigiosi musei internazionali.

La mostra è curata da Vincent Pomarède, direttore del dipartimento di Pittura del Musée du Louvre e massimo esperto di Corot. Appartiene al terzo ed ultimo viaggio di Corot in Italia, nel 1843, l'opera esposta **"Tivoli, les jardins de la villa d'Este"**, olio su tela, cm 43 x 60.

Si tratta, insieme alle altre opere eseguite su Tivoli, Genzano e Nemi, di "souvenirs", quasi per sperimentare sul vero la propria capacità di evocazione. È indubbio però che questo viaggio segna una tappa nel suo stile: la sua visione diventa infatti più ponderata e nostalgica. Un'atmosfera avvolgente unifica la composizione, costruita in maniera audace sul vuoto del primo piano.

L'acqua di Villa d'Este non esiste, è prioritario il paesaggio e la fortuna di tale visione "particolare", dalla terrazza del vialone, costituirà il fortunato inizio di altre visioni di artisti e fotografi, con alterni risultati, ma sempre ispirati a quest'opera del più grande paesaggista francese.

Il permesso a Corot, Marchand e Guignery di dipingere a Villa d'Este (conservato nella stessa villa) è datato 29 maggio 1843: *"trattenersi tutto quel tempo che piacerà loro nella villa stessa per disegnare o dipingere qualunque punto di vista, edificio o altro presente"*.





BRICIOLE DI STORIA

# Palazzo Capranica oggi Barberini

a cura di [www.tibursuperbum.it](http://www.tibursuperbum.it)



Palazzo Barberini.

Distante appena 48 km da Roma, Capranica Prenestina è situata a 915 m s.l.m.

È un centro situato su uno sperone del monte Manno dei Monti Prenestini che offrono, a chi ama la natura, splendide e tranquille escursioni da effettuarsi, a seconda delle proprie capacità e inclinazioni, a piedi, a cavallo o in mountain-bike.

Sua frazione è Guadagnolo sul monte omonimo; risulta essere il paese più elevato del Lazio con i suoi 1218 m s.l.m.

A Capranica Prenestina è situato uno stupendo esempio di edificio cinquecentesco: il Palazzo Capranica, oggi Barberini.

Esso ingloba degli ambienti, situati al primo piano, che secondo gli esperti, sono addirittura databili al XIV/XV sec. (testimonianza ne sono la "legnatura" e una piccola porta realizzata in pietra con mensola).

Esternamente la costruzione appare massiccia, elegante secondo i dettami architettonici del XVI secolo.

La facciata, in opera incerta utilizzando della pietra calcarea bianca, trova la sua imponenza nella grande scalinata che permette di raggiungere il grande portale bugnato affiancato da due finestroni rettangolari per lato.

Due i marcapiano ravvicinati tra loro: il primo, corre sotto l'unico balcone aggettante sul predetto portale, mentre l'altro si snoda sotto i davanzali delle finestre del piano nobile (quattro in tutto più una portafinestra che dà sul balcone).

Belle le riquadrature e gli architravi che delimitano dette aperture.

In alto sotto la copertura a tetto spiovente, all'ultimo piano si aprono nella facciata cinque piccole finestre.

Da notare la bugnatura degli spigoli laterali.

Se abbastanza ben conservato secondo i dettami originali è l'esterno, non altrettanto può dirsi dell'interno che ha subito ripetuti rimaneggiamenti e modifiche nel corso dei tempi.

A un attento esame è apparso chiaro che detto Palazzo, in cui si narra sia nato il cardinale Domenico Capranica, fu edificato, inglobando i predetti ambienti medievali, in due diversi tempi compresi nell'arco di un quarantennio.

Giuliano II Capranica avrebbe dato inizio ai lavori della prima fase (vedi ad esempio le cinquecentesche finestre), mentre Angelo Capranica avrebbe provveduto a completare la seconda fase di edificazione finalizzata ad armonizzare il tutto, a sopraelevare l'edificio dotandolo dell'ultimo piano in cui si aprono le piccole predette finestre, a realizzare un ampio salone ed un importante scalone interno, a ornare la facciata con le predette bugnature sia del portale che degli spigoli laterali.

I Capranica, feudatari del posto, non poterono però risiedere qui a lungo in quanto nel 1654 il feudo fu venduto dall'indebitato Luigi Capranica a Carlo Barberini.

Quest'ultima nobile famiglia se ne disfece verso la fine del XIX secolo dandolo in enfiteusi al Comune di Capranica.

L'enfiteusi consiste nel diritto di godere un fondo altrui per almeno vent'anni, con l'obbligo di apportarvi migliorie e di corrispondere periodicamente un canone in denaro o in natura.

Infine il Comune lo acquistò.

## I giochi dei bambini nell'antica Roma

I giochi erano assai diversi a seconda se i bambini erano ricchi o poveri. Per quest'ultimi le bambole erano di pezza, di legno o di terracotta mentre le canne e i bastoni illusoriamente...

Per maggiori informazioni visita la pagina <http://www.tibursuperbum.it/ita/main.htm>

## Filettino - Monte Viglio (m 2159)

Un'interessante escursione per chi ama la montagna e la natura è quella che vi proponiamo. Facile in estate, impegnativa in inverno permette di raggiungere una vetta che offre un panorama emozionante e sconfinato spaziando da...

Altre notizie su <http://www.tibursuperbum.it/ita/main.htm>

## La ricetta del mese Bombe di Carnevale

Un tipico dolce carnascialesco, facile da realizzare, di sicuro successo da gustare in allegria compagnia.

Per sapere come realizzarlo vai su <http://www.tibursuperbum.it/ita/eventi/gastronomia/Bombe.htm>

**CULLA**



Il 9 novembre 2009 è nata la mia sorellina  
**CHIARA**  
amore di mamma, papà e di tutta la famiglia.  
Non è bellissima?



Per la famiglia di Angelo e Monika Giubilei si è anticipato il Santo Natale: l'11 novembre 2009 è nato  
**DOMENICO**  
per allietare la loro vita.



Il 24 novembre 2009 è nata una stella di nome  
**SWAMI  
TRANSULTI**  
per la gioia di mamma Marzia, papà Alessandro, dei nonni, degli zii e dei cugini.



Il 5 dicembre 2009 è nata una stella di nome  
**FABIO  
DE SANTIS**  
A mamma Rita e papà Francesco tanti auguri di ogni bene e un futuro splendido dai nonni Filippo e Annamaria insieme allo zio Giorgio.

**COMPLEANNO**



La piccola Melissa Giorgi augura al papà  
**DANIELE**  
nato il  
1° febbraio 1973  
e a  
**PIERLUIGI GIORGI**  
nato il  
1° febbraio 2004  
infiniti auguri di Buon Compleanno.



Il 20 novembre 2009  
**CRISTIAN  
PUCELLA**  
ha spento la sua prima candelina.  
Tanti auguri da nonno Cesiro, nonna Olimpia, zio Massimiliano e la bisnonna Maria.

**COMPLE... MESE**



Mamma Samanta e papà Francesco fanno mille auguri al loro piccolo grande amore

**MATTEO**  
che il 27 febbraio compirà i suoi primi 6 mesi di vita... sei la nostra gioia!  
Tanti auguri anche da parte dei nonni Anna, Pino, Lidia e Giovanni e degli zii Annarita, Claudio, Michele e Valentina.

**Volontari contro lo spreco di cibo**

È partito il 17 novembre scorso e durerà fino alla fine dell'anno scolastico, l'esperimento **VOLONTARI CONTRO LO SPRECO DI CIBO** al circolo didattico Tivoli I° - plesso di Via del Collegio. Alcuni alunni delle classi IV e V, con il consenso dei loro genitori, anziché gettar via il cibo che non mangerebbero nella mensa scolastica hanno deciso di inviarlo direttamente al Villaggio don Bosco: beninteso, non avanzi, ma cibo non distribuito nei piatti, appena cotto e non servito a tavola. Inoltre il 22 dicembre 2009, sempre il Circolo Tivoli I°, ma stavolta nel plesso della scuola dell'infanzia di Villa Braschi, ha promosso una raccolta viveri sempre a favore dei Ragazzi del Villaggio. Si ringraziano gli alunni e le loro famiglie per l'entusiasmo e la partecipazione, catalizzate dall'energia di Paola Sordini, tramite tra la scuola e il villaggio, e dal fattivo consenso del D.S. Dott.ssa Maria Luisa Stefani e di alcuni insegnanti.

**GRUPPO AMICI  
DI QUINTILIOLO**

**Rinnovato il direttivo**

**Presidente:** Ettore ANASTASI  
**Consiglieri:** Claudio RECCHIA - Pietro SERVADIO - Aurora MANCINI - Anna GIANSAANTI - Maria Rosaria CECCHETTI - Francesco GUBINELLI - Stefano MANCINI - Massimo SCIPIONI - Pierluigi GARBERINI - Luigi PETRUCCI

**LAUREA**



Il 25 novembre 2009, presso l'Università degli Studi di Roma «Tor Vergata»

**ANNAMARIA ABATE**

ha conseguito la laurea in *NEUROPSICOMOTRICITÀ DELL'ETÀ EVOLUTIVA* discutendo la tesi "La comunicazione aumentativa alternata come supporto agli apprendimenti scolastici nel ritardo mentale".

Orgogliosi i genitori, il fratello e il nonno Mimmo augurano una brillante carriera alla neodottoressa.

Auguroni!



L'11 dicembre 2009, presso l'Università degli Studi di Roma «La Sapienza»

**MARINA MARINI**

ha conseguito la laurea in *LETTERE*, riportando la votazione di 110/110 e lode, discutendo una tesi in *Filologia Romanza*, regalando tanta gioia ai genitori.

Tanti auguri da mamma e papà e dai fratelli Raoul e Francesco.

**BATTESIMO**



**LUCA PASTORI**

figlio di Claudio e Fabiana, ha ricevuto il Battesimo domenica 10 gennaio 2010 nella chiesa di San Giuseppe al Nomentano (Roma). Ai familiari tutti giungano gli auguri di ogni bene e l'auspicio che il piccolo cresca sano, sereno e forte nella fede cristiana.

**NOZZE D'ORO**



Tanti auguri dalle figlie, dai generi e dai nipoti a

**ANGELO e MARCELLA PALMA**

che l'11 ottobre 2009 hanno festeggiato il 50° anniversario di matrimonio.

**INCONTRI**



Libri e cartoline su Tivoli e sulla Valle dell'Aniene anche alla **RITA LEVI MONTALCINI**.

In occasione di una recente visita del Premio Nobel a Tivoli Tertulliano Bonamoneta si è sentito piacevolmente rispondere che "il mondo ha ancora tanto bisogno di cartoline".

**DEDICATO AI NONNI**



Anche se in ritardo, auguri di Buon Anno ai nostri cari nonni e a tutti i nonni del mondo da

**CHRISTIAN, KEVIN, NICOLÒ e ANDREA.**

SCUDERIE ESTENSI - NATALE 2009

## A proposito di Mariarita Gravina

 di **Marcello De Santis**

In silenzio, fuori dal mio mondo reale, m'incammino tra gli archi che s'inseguono e s'intrecciano tra di loro, in circonvoluzioni vaghe e astratte; e di tanto in tanto come guidati da una musica irreale – che non sento ma che *ci deve* essere – vacillano a una pallida luna che non c'è.

In un cielo svariato di colori.

E mi trovo spaesato a transitare sotto ponti sospesi sopra nuvole invisibili che sola lascia immaginare la memoria.

A rispecchiare laghi che gli occhi della mente vedono specchiare evanescenti linee.

E sensazioni di immenso.

E di immutabile.

L'artista ha mescolato negli anfratti dei ricordi primordiali *osmosi urbane* e *borghi surreali*, sveltanti questi sopra verdi prati inesistenti; che potrebbero essere mari d'altri tempi o fiumi calati in un *caos d'energia* malati di malinconie mai sopite in un'anima bambina.

In amalgama di realtà impossibili e sogni futuristici.

Mai m'era accaduto di entrare in un quadro, ricordo: solo tanti anni fa scrissi una poesia che iniziava con

*sono entrato in un quadro di van Gogh  
aspri di mosto a respirare...*

Oggi è avvenuta la stessa cosa, in un contesto diverso, certo, ma pure ugualmente affascinante e conturbante.

L'atmosfera creata dai colori e dalle linee creanti immagini e sensazioni mi ha rubato l'anima nel breve spazio temporale della visita alle opere esposte in galleria, spazio dove il tempo s'è fermato con la mia anima presa dai quadri allineati senza senso e senza un percorso né logico né illogico.

Eppure tutto era reale.

E nello stesso momento tutto era sogno.

E niente invitava a seguire un ordine predeterminato; bastava girare lo sguardo, ora davanti ora alle spalle, all'altra parete... poi più avanti... per poi tornare a ristare.

E fantasticare nella ricerca di significati nascosti, e che pure erano là, davanti ai miei occhi, davanti alla mia mente.

Prima questo, poi quello, bastava vagare per le due brevi sale e guardare, e immergersi in onde travolgenti di linee parallele o intersecantesi o convergenti in prospettive severe o mancanti, in case sospese su sensazioni visive di altri mondi.

Ho finito di sognare e sono tornato sulla terra, sopra un pavimento duro ai miei piedi, quindi reale, per trovarmi davanti ai volti appena accennati di tre quattro piccoli angeli, che mi parlavano d'amore coi soli loro occhi bambini.

Più in là, tre o quattro ballerine che ho immaginato in riposo dopo l'esibizione che deve essere stata esaltante, dalla tela mi hanno parlato in silenzio, con un sorriso appena accennato e pure brillante di felicità; e mi è parso di sentire nelle orecchie, lontani, gli applausi che le hanno seguite nella loro uscita di scena, leggere come un volare silente di libellule.

Sono tornato muto e pensoso al cielo coperto di nuvole fredde; laggiù, dei ragazzi pattinavano sul ghiaccio allestito sulla piazza in occasione del Natale.

## Gesù e Babbo Natale: un mistero che si rinnova

 di **Bruno Ferraro**

Presidente del Tribunale di Tivoli

Nella mia infanzia, in terra di Campania, il Natale si annunciava con oltre un mese di anticipo: intensa l'attesa della neve che puntualmente cadeva, crescente e pungente il gelo del clima, gioiose le nostre scorribande per le campagne alla ricerca di legna da ardere, frenetici i preparativi del "focaraccio" ovvero della grande pila di legno da accendere il 24 dicembre e far durare il maggior numero possibile di giorni nell'ambito di una gara al "focaraccio" più alto, curiosi gli spostamenti da un fuoco all'altro, lunghi e intrecciati i racconti, tolleranti (una volta tanto) i nostri genitori, un susseguirsi di canti intonati nel rispetto delle ... altrui orecchie.

E Gesù? Arrivava puntuale a mezzanotte, collocato nella mangiatoia da mano invisibile, in una chiesa stracolma e piena di luci, in un presepe di grandi dimensioni, tra volti commossi e partecipi, con la benedizione somministrata dal Parroco in un tempio fortemente impregnato dell'odore dell'incenso.

Di Babbo Natale, allora, non si parlava. Se ne parlò molto più tardi e fui subito preso dal desiderio di incontrarlo, di guardarlo in viso, di vederlo muoversi, soprattutto di seguire i suoi movimenti verso e con i bambini. Un desiderio mai soddisfatto ma mai abbandonato, un incontro atteso per troppi anni.

Finalmente, in occasione del Natale 2009, in casa di amici toscani, l'attesa è stata coronata da successo. Festosa l'atmosfera, ottima la cena a base di pesce, buoni i vini, palpabile il piacere dell'incontro, dieci le persone intorno al tavolo, due incantevoli sorelline di quasi tre anni a dare un tocco di ulteriore vivacità.

A un tratto, con la cena ormai conclusa, verso le ore 23 un rumore proveniente dal salotto ci ha indotti ad alzarci. Pacchi regalo dappertutto, una grande e piacevole confusione sul pavimento.

Entra Babbo Natale con il suo caratteristico vestito rosso, con una barba fluente, con uno sguardo giovane e intelligente. Lo guardiamo compiaciuti, le due sorelline si stringono ai genitori, incredule, stupite e ammirate. E intanto, Babbo Natale, volgendo lo sguardo a destra e a sinistra, discreto come era apparso, si allontana. Dopo qualche secondo riappare (ma dove era finito?) lo zio delle due bambine e ci dice: «Ho visto Babbo Natale allontanarsi per raggiungere altre case, altre persone, altri bambini».

Sogno o son desto? Da Gesù a Babbo Natale, due modi di vivere il mistero della Natività che si rinnova da duemila anni. L'importante è che non si tratti di interpretazioni alternative ma complementari. È un discorso valido anche per il Presepe e l'albero di Natale. Il calore del Bambino, l'amore tra Mamma e Figlio, la semplicità e la grandiosità di un evento che ha mutato i destini del mondo, vanno vissuti, ora e ieri, con lo stesso spirito: perché il mondo ha bisogno di amore, solidarietà e pace, bandendo ipocrisie, contrapposizioni strumentali e odi di maniera.

Chiudo esprimendo anch'io un augurio: che il nome di Dio e quello di Gesù non siano invocati per esternare sentimenti di avversione o per impetrare maledizioni nei confronti di chicchessia, perché Dio è Amore, comprensione, tolleranza, ma anche incitamento al bene e al cambiamento.

**L'ANGOLO  
DELLA  
POESIA**

 di **Enrico Cococcia**

In un giorno particolare di vera serenità interiore, a contatto con una natura straordinaria, una terra di profumi e pace un mio caro amico **CESARE GAGNOLI** detto *Budda*, ha scritto questa poesia.

UN GIORNO IL  
CIELO HA TOCCATO TERRA  
E HA LASCIATO I SUOI SEMI,  
QUANDO POI HANNO GERMOGLIATO  
IL CIELO SI È NUOVAMENTE ELEVATO  
E HA LASCIATO AI SUOI PIEDI  
I FRUTTI E I  
FIORI PIÙ FRESCHI E PIÙ BELLI.  
È STATO ALLORA CHE MI HA APERTO GLI OCCHI  
E  
INFINITI COLORI HANNO SCRITTO IL NOME  
INTITOLANDOLO PARADISO TERRENO.

# L'erba del vicino

## MANDELA



CIRCOLO DEL CINEMA  
«LO STATO DELLE COSE»

## PROSSIMI FILM IN PROGRAMMA

### GENNAIO

- 23 TI AMERO' SEMPRE** – Francia 2008  
di Philippe Claudel con Kristin Scott Thomas e Elsa Zylberstein.
- 30 FROZEN RIVER** – Usa 2008  
di Courtney Hunt con Melissa Leo e Misty Upham.

### FEBBRAIO

- 6 LA FELICITÀ PORTA FORTUNA** – G.B. 2008  
di Mike Leigh con Sally Hawkins e Eddie Marsan.
- 13 IL DOLCE DOMANI** – Canada 1997 (per la rassegna INVISIBILI) di Atom Egoyan con Sarah Polley e Bruce Greenwood.
- 20 LA FAMIGLIA SAVAGE** – Usa 2008  
di Tamara Jenkins con Phillip Seymour Hoffman e Laura Linney.
- 27 VIDEOCRACY** – Svezia 2009  
di Erik Gandini, con personaggi reali della politica e dello spettacolo italiani.



## COMUNITÀ MONTANA DELL'ANIENE

### VIABILITÀ - BENE ASTRAL SU AMMODERNAMENTO STRADE

di Cristiano Dionisi

Il 16 febbraio a Roma conferenza di servizi per l'approvazione del progetto di ristrutturazione di Tiburtina e Sublacense. Le richieste fatte dalla Comunità Montana dell'Aniene all'ASTRAL cominciano a dare le prime risposte positive. È stata infatti convocata per il prossimo 16 febbraio alle ore 11 presso la sede ASTRAL, la conferenza di servizi per l'approvazione del progetto di ristrutturazione della S.S. Tiburtina Valeria e della Sublacense, arterie che consentono il collegamento di numerosi comuni della Valle dell'Aniene: infrastrutture necessarie e utili per lo sviluppo del territorio, che come sottolineato più volte nei mesi scorsi dal Presidente dell'Ente Montano Luciano Romanzi, necessitano di urgenti lavori di ammodernamento e messa in sicurezza. Nel progetto sono previste alcune azioni, tra le quali la sistemazione del pericoloso incrocio pericoloso tra la Tiburtina e la S.R. Sublacense attraverso la realizzazione di una rotatoria, la regolarizzazione plano-altimetrica del tracciato dall'incrocio del casello A24 al bivio di Arsoli, la realizzazione di corsie di decelerazione in prossimità dell'incrocio con la S.R. Licinese in località S. Cosimato, la sistemazione dell'incrocio di Sambuci e del passaggio sulla ferrovia Roma - Pescara e la realizzazione di muri di sostegno lungo lo stesso percorso stradale. «Esprimiamo il nostro giudizio positivo sul lavoro prodotto dalla Regione Lazio e nello specifico dell'ASTRAL - dichiara il presidente della Comunità Montana Romanzi - nel dedicare una attenzione particolare al nostro territorio: una risposta importante ai numerosi incidenti che negli ultimi tempi hanno prodotto insicurezza negli abitanti che vivono nel nostro comprensorio e nelle persone che lo frequentano. Siamo convinti che la società ASTRAL, responsabile

delle strade regionali del Lazio, interverrà anche con altre iniziative nella Valle dell'Aniene, per creare infrastrutture sicure e moderne, e per verificare i sistemi di controllo e di segnalazione, come gli autovelox, che ancora oggi, a nostro giudizio non producono sicurezza ma destano preoccupazione. Chiediamo e proponiamo quindi ancora una volta ad ASTRAL, oltre agli importanti interventi che si effettueranno, la regolarizzazione della velocità a 70KM/h, nuove iniziative concertate con la Comunità Montana e con in comuni come la messa in sicurezza e l'ammodernamento delle fermate degli autobus lungo la Tiburtina e la Sublacense, nonché la regolarizzazione di percorsi pedonali mediante la realizzazione di marciapiedi».

## MONTECELIO

### DALLA TERRA AL CIELO

#### Una mostra e l'occasione per costituire un sodalizio di artisti

Sabato 19 dicembre 2009, presso l'ex convento di San Michele a Montecelio è stata inaugurata la collettiva d'arte dal titolo "Dalla Terra al Cielo: dal primordiale all'infinito", V edizione del ciclo "Arte in Piazza", I edizione del ciclo "Arte nel Chiostro", a cura di Lucrezia Rubini, con l'organizzazione dell'Associazione culturale «La cera di Dedalo» e il coordinamento dell'arch. Giorgio La Bianca. In tale occasione sono stati approntati due eventi di eccezionale rilievo:

- 1) si è costituito ufficialmente il "GASM" Gruppo Artisti del San Michele, formato da 24 artisti che hanno partecipato alle precedenti edizioni del ciclo "Arte in Piazza" tenutesi nel chiostro del San Michele nel 2005, 2006, 2008, sempre a cura di Lucrezia Rubini e "La cera di Dedalo". Essi sono: Roberto Andreatini, Annamaria Balzano, Nunzio Bibbò, Italo Carrarini, Claudia Cecconi, Carmine Cerbone, Franco Crocco, Fausto D'Orazio, Inin Gamat, Giuliana Iannotti, Ada Impallara, Massimo Luccioli, Rita Mele, Antonio Menenti, Gian Battista Morana, Mauro Nanni, Salvatore Pepe, Lanfranco Picchi, Massimo Pompeo, Alessandra Ponti, Placido Scandurra, Francesco Scannu Lussu, Birgitt Shola Starp, Lorenzo Zanetti Polzi.
- 2) Sono state donate al comune di Guidonia Montecelio, in comodato d'uso, da parte di Lucrezia Rubini, otto opere d'arte, che le erano state donate dagli artisti che avevano partecipato, nel 2006, nello stesso luogo, alla mostra, sempre a sua cura e dell'Associazione culturale "La cera di Dedalo" dal titolo: "Singolare/plurale: dall'individuale all'universale". Gli artisti, le cui opere sono state accolte in una sala (già "cella") del chiostro dell'ex convento, sono: Lorenzo Di Lorenzo, Inin Gamat, Ada Impallara, Rita Mele, Antonio Menenti, Mauro Nanni, Alessandra Ponti, Elena Sevi.

Erano presenti alla manifestazione, a farne da avallo, il Sindaco di Guidonia Eligio Rubeis, il Presidente del Consiglio comunale Stefano Sassano, l'Assessore alla cultura Andrea Di Palma, il Presidente del Cotral Patrimonio Piero Ambrosi. Lucrezia Rubini ha dichiarato che le opere in comodato esprimono la funzione propria dell'arte di tipo sociale, democratico, da intendere come partecipazione consapevole, da parte di tutti, alla fruizione di dimensioni estetiche che, appartenendo a un sentire comune, devono essere accessibili a tutti, anche nell'ottica di un'educazione permanente. «Mettendo a disposizione queste opere intendo apportare il mio contributo personale come cittadina, per la crescita di Guidonia Montecelio, le cui identità e potenzialità possono trovare proprio nelle espressioni artistiche più all'avanguardia - questa è la mia più ferma convinzione -, la forma più calzante». Il Sindaco Eligio Rubeis ha prospettato il progetto di utilizzare il sito per eventi culturali di livello, che possano riqualificare la città di Guidonia Montecelio e dargli un'identità e un'unità, affinché ci possa essere un polo di riconoscimento delle radici e della storia di un comune così disgregato. Gli stessi concetti sono stati ribaditi dall'Assessore alla cultura e al turismo Andrea Di Palma e dal Presidente del consiglio comunale Stefano Sassano.



in collaborazione con



## Premio Hercules Victor 2009

Paolo Salvatori, elegante regista della manifestazione, ha condotto con stile il 15 gennaio scorso l'edizione 2009 dell'*Hercules Victor*.

Sul palcoscenico del Teatro Giuseppetti ha intrattenuto ospiti d'eccezione (Riccardo Viola, presidente comitato Provinciale CONI, e Michele Plastino, giornalista sportivo affermato impegnato in battaglie sociali in ambito sportivo e nella diffusione della vera *cultura* sportiva), ha coordinato gli interventi e intervallato – insieme alla sig.ra Moriconi – i momenti di spettacolo.

Numerose le presenze dello sport locale, segno evidente che l'attività fisica e i valori che essa stessa veicola, in città e nell'hinterland, capillarmente raggiungono i nostri giovani. Il taglio "sociale" che il premio quest'anno ha voluto assumere asseconda lo sforzo che in molti fanno per coniugare il sano agonismo e la pratica amatoriale con l'etica, l'impegno e la vera *educazione* sportiva.

Sono intervenuti alla manifestazione il Sindaco Dr. Baisi, l'Assessore allo Sport Pizzolorusso e Don Benedetto Serafini, Direttore del Villaggio Don Bosco che ha visto premiato quest'anno anche uno dei suoi ragazzi, Mathieu Gnanligo Fousseni.

Un grazie e un incoraggiamento particolare anche agli Istituti Scolastici del nostro Comune.

### Motivazione dei riconoscimenti 2009

- 1) **SARITA MASCHIETTI**  
Classe 1994, tiburtina, è cresciuta nel fertile vivaio della A.S.D. TIVOLI BASKET. Attualmente è in prestito alla società Acilia/Pomezia, si allena con la rappresentativa A2 e gioca nell'under 17. Nel 2009 è stata componente della Nazionale "azzurrina".
- 2) **MARCO MATTEI**  
Velocista quattordicenne, tesserato della Società ATLETICA TIBURTINA E SERVIZI, nella passata stagione proprio nello Stadio «Olindo Galli» di Tivoli si è laureato Campione Italiano UISP nella Categoria Cadetti sugli 80 metri con il tempo di 9"46, miglior tempo riconosciuto dalla FIDAL per la i nati nel 1995. L'indomani, sempre nel corso dei campionati nazionali UISP, ha vinto anche il titolo sui 300 metri con il tempo di 39"29.
- 3) **AMEDEO LAURETI**  
Sale sul ring per la prima volta nel 1964 e per oltre un ventennio rappresenta Tivoli, sua città natale, nelle più prestigiose competizioni pugilistiche internazionali. Campione Italiano dei Pesì Massimi dilettanti nel 1970, medaglia di Bronzo ai Giochi del Mediterraneo in Turchia l'anno seguente, poi di nuovo campione Italiano di Categoria. Ha combattuto e vinto nel Madison Square Garden di New York, il tempio della boxe mondiale, passando al professionismo. Ha appeso i guantoni al

chiodo nel 1977 con un bilancio di 78 incontri disputati di cui solo 6 persi e con 11 presenze nella Nazionale Italiana.

4) **VINCENZO SANTUCCI** (Presidente Comitato Regionale F.I.B.)

5) **CARLO LUZI** (Presidente Comitato Provinciale F.I.B.)  
La Federazione Italiana Bocce, fondata nel 1919, è una federazione sportiva affiliata al CONI che promuove e coordina le attività dilettantistiche e agonistiche di questo gioco antichissimo e sempre più diffuso. A Tivoli operano ben tre circoli per centinaia di appassionati, che trovano puntuale sostegno nelle istituzioni sportive di riferimento.



La consegna del Premio ad A. Marrazzo e R. Pisani



I volontari del Soccorso Alpino.





Paolo Salvatori.



Piergiacomo Agnaletti, Presidente comitato locale Special Olympics.



Mariagrazia Moriconi.



Riccardo Viola.



Antonio Pizzolorusso.



Michele Plastino.



M. Plastino, P. Salvatori e G. Baisi.



Foto g.c. M. Santolamazza ed Enrico Di Mattia

**6) KENYU KAI ITALIA**

Nel corso di tutto il 2009 ha esportato ovunque il nome di Tivoli, spesso vittoriosamente e sempre con altissima qualità di rendimento e risultati: dall'International Cup di Febbraio ai Campionati Italiani Cinture Nere e di Stile Osaka, passando attraverso i campionati regionali e nazionali, una lunghissima serie di successi in ogni disciplina delle Arti Marziali.

**7) MATHIEU GNaNLIGO FOUSSENI**

Una bella storia, la sua, che assomiglia un po' a una favola moderna: nativo del Benin, da Giugno è domiciliato a Tivoli dove si allena sotto la guida di Annamaria Pisani. In Agosto ha partecipato ai Campionati Mondiali di Atletica Leggera di Berlino, il 3 Ottobre 2009 a Beirut vince la medaglia d'argento ai "Jeux de la Francophonie" con il tempo di 46"03 sui 400 metri, a soli tre centesimi di secondo dal titolo. La giovane età, i tempi stabiliti e i notevoli margini di miglioramento fanno sperare lui e tutti noi in nuovi prestigiosi traguardi.

**8) ASSOCIAZIONE "LIBERI DI FARE SPORT"**

Quando lo Sport diventa mezzo di utilità sociale e psicologica, opportunità di crescita e integrazione sociale, diventa libertà di competere per i risultati ma soprattutto libertà di essere e di partecipare senza distinzioni a un'avventura, o semplicemente a un gioco.

**9) CLUB SPORTIVO TIVOLI**

Pietro Andreoli e Pasquale Cinquegrana sono stati gli atleti di punta di questo storico club tiburtino: Pietro, a Febbraio, ha vinto l'"International Trophy" judo master a Vittorio Veneto. Pasquale, a Dicembre, ha vinto il Torneo master di Judo di Firenze. Entrambi hanno poi ottenuto diversi altri prestigiosi piazzamenti nei tornei, tutti organizzati dalla International Judo Federation. Affiliata al Comitato Internazionale Olimpico. Risultati che confermano passione, impegno e tecnica di un grande Club.

**10) GUGLIELMO PISTOCCHI**

Pioniere e straordinario interprete del Pattinaggio Artistico, uno Sport in costante crescita nelle attenzioni dei media e negli interessi e di moltissimi nuovi appassionati. Attualmente allenatore federale, è stato per tre volte Campione Italiano Assoluto e per due volte Campione Europeo Assoluto. Un grandissimo campione tiburtino, di quelli che hanno fatto e continuano a fare scuola.

**11) ORAZIO ROMANZI**

È stato un grande atleta della Nazionale Italiana, "azzurro" di marcia sui 20 e 50 Km dal 1986 al 1999. Oggi è un bravissimo allenatore del Gruppo Sportivo «Fiamme Gialle»: tra i suoi allievi più promettenti Daniele Masciadri, Vincenzo Taliano e Nored Tangianowi. Ma se i suoi meriti tecnici e sportivi sono stati e sono unanimemente riconosciuti, tanto che è stato da poco nominato Consigliere dalla FIDAL nella Regione Lazio, un particolare riconoscimento gli va attribuito per la sua attività di fiduciario CONI per Tivoli, svolta in costante collaborazione con l'Amministrazione Comunale, gli Istituti Scolastici e tutte le realtà sportive del territorio che ne apprezzano la competenza e il quotidiano impegno.

**12) EMPOLUM SPORTING CLUB**

Quest'anno, per la prima volta, un riconoscimento nell'ambito del Premio "Hercules Victor" viene assegnato a un'organizzazione sportiva che opera fuori del territorio comunale. Pochi chilometri non possono non far considerare il riferimento affidabile che il club rappresenta per tanti tiburtini e la lunga attività svolta a favore della promozione dello Sport con grande professionalità ed eccellenti risultati.

**13) MARCO BIAGGIOLI**

La sua antica passione per la Scherma si è sublimata nel 2009 nel prezioso contributo che ha fornito nell'organizzazione dei Campionati Italiani Assoluti che si sono svolti a Tivoli. Figura di riferimento per il Comune di Tivoli nei rapporti con la Federazione Italiana Scherma, ha interpretato un ruolo fondamentale per l'ottima riuscita di un evento che ha proiettato la città nelle attenzioni dell'informazione sportiva nazionale.

**14) A.S.D. BUSHIDO TIVOLI**

A Giugno in Giappone con una delegazione di nove cinture nere per la Shukokai Union, a Novembre in Germania per la Shukokai Shito-Ryu con diversi primi posti, poi le vittorie nell'ottava "Coppa del Presidente" e infine, a Dicembre, nel Trofeo "Coppa di Natale" CSEN: la scuola tiburtina del Maestro Alberto Salvatori ha mietuto successi in casa e nel mondo, confermandosi competitiva ai massimi livelli con i singoli e con le rappresentative sia maschili che femminili.

**15) CONVITTO NAZIONALE**

Si è distinto tra gli Istituti Scolastici cittadini per aver primeggiato a livello provinciale nello Sci con la rappresentativa femminile composta da Ludovica Lenci, Claudia Ariano e Alice Natalucci, che ha vinto anche il titolo individuale. Secondo posto anche per la squadra maschile composta da Valenti, Marra e Del Fabbro, a conferma della complessiva competitività dell'Istituto in questa disciplina sportiva.

**16) A.S. ANDREA DORIA**

La rappresentativa maschile dell'Associazione ha ottenuto la promozione nella serie D regionale trionfando nel campionato 2008/2009 con 25 partite vinte e una sola sconfitta. L'Andrea Doria Volley, che fa della tiburtinità una caratteristica e un vanto essendo composta esclusivamente da giocatori e giocatrici di Tivoli, schiera adesso entrambe le sue squadre, la maschile e la femminile, nella serie D Regionale al pari di altri due soli comuni del Lazio. La crescita di questa Associazione, diffusa da settembre anche attraverso un aggiornatissimo sito internet, sta continuando nella stagione in corso.

**17) CORPO NAZIONALE SOCCORSO ALPINO E SPELEOLOGICO DELLA REGIONE LAZIO**

Nata come settore destinato alla sicurezza nell'ambito del Club Alpino Italiano, la struttura presieduta a livello regionale da Massimo Mari ha diversificato nel tempo i propri ambiti operativi, spaziando dall'alpinismo e dall'esplorazione fino al supporto nelle operazioni di Protezione Civile. Il terremoto in Abruzzo ha mostrato a tutta la nazione il fondamentale ruolo sociale di questo ente che pone al servizio della comunità preparazione fisica, solidarietà e competenza. Il salvataggio della giovane Marta Valente, estratta dalle macerie dopo 23 ore di sofferenze, resterà per tutti l'esempio più concreto e significativo dello spirito forte che anima questi straordinari amici.

## Premio Hercules 2009

**1) ALFONSO MARRAZZO**

*"Siamo tornati in serie A"*: con questo annuncio semplice ma allo stesso tempo pregnante di orgoglio la Sezione Arbitrale di Tivoli annunciava la promozione di un proprio associato ai massimi livelli del calcio professionistico. Attiva come cellula arbitrale fin dal 1945 e sezione arbitrale autonoma dal 1951, la sezione A.I.A. di Tivoli vanta un lungo elenco di arbitri e assistenti arrivati al calcio professionistico anche internazionale e una tradizione di assoluto prestigio. Nel Luglio scorso la notizia tanto attesa: nella formazione dei ruoli arbitrali nazionali per la stagione 2009/10 tra gli assistenti arbitrali promossi alla C.A.N. A/B c'è Alfonso Marrazzo, tiburtino classe 1974, associato alla sezione A.I.A. di Tivoli. Alfonso, che già come arbitro era arrivato alla Serie D, nel 2006 è approdato alla categoria superiore Lega Pro in qualità di assistente. In questo ruolo ha già esordito in Serie B in Gallipoli-Cesena, in Coppa Italia al San Paolo per Napoli-Cittadella e ha arbitrato in diverse occasioni le nazionali giovanili Under 18, Under 21, la Nazionale Femminile e quella Militare. Complimenti al Presidente della Sezione Massimo Spagnoli e un grande in bocca al lupo ad Alfonso, pronto a rinverdire i fasti della tradizione nei più prestigiosi stadi d'Italia, i migliori auspicanti di tutta la città perché possa rappresentarne al meglio il nome in un ruolo che, probabilmente, nel gioco del calcio moderno è tra i più difficili e carichi di responsabilità.

**2) RICCARDO PISANI**

Da marciatore ha militato per oltre un decennio nelle «Fiamme Gialle», dedicandosi dal 1995 alla carriera di tecnico. Per un biennio Istruttore delle squadre ragazzi

e cadetti, poi Responsabile responsabile del settore marcia nella sezione giovanile Marcia Giovanile, quindi allenatore responsabile del settore Marcia Assoluto, sempre nelle «Fiamme Gialle». Dal 2006 è tecnico nazionale FIDAL nel settore velocità (400 metri). Nel corso della sua carriera ha allenato autentici campioni come il citato Orazio Romanzi e Andrea Barberi. Da tre anni è l'allenatore di Libania Grenot, quattrocentista che alle olimpiadi di Pechino 2008 è la prima atleta italiana ad abbattere il muro dei 51" e che nel 2009 è stata Medaglia d'oro ai Campionati del Mondo Militari a Sofia, Medaglia d'oro alla Coppa Europa per Nazione a Leira e Medaglia d'oro ai Giochi del Mediterraneo a Pescara con tanto di nuovo primato italiano stabilito con il tempo di 50"30. La competenza e il lavoro di Riccardo sono garanzie assolute per i suoi atleti e motivo di grande orgoglio per la città di Tivoli.

## Elenco delle Associazioni presenti all'"Hercules Victor 2009"

**CALCIO**

S.S. TIVOLI 1919, A.S.D. ATLETICO TIVOLI, A.S.D. ALBULA, A.S.D. REALI, A.S.D. VILLA ADRIANA, A.S.D. PRO TIVOLI, A.S.D. ESTENSE, F.C.D. TIBUR 1999, A.S.D. SPORTING TIVOLI

**ATLETICA LEGGERA**

G.S. FIAMME GIALLE, A.S. FONDIARIA SAI, POL. KRONOS, ATLETICA VICOVARO, ATLETICA FUTURA, TIVOLI MARATHON, PODISTICA SOLIDARIETÀ, OLIMPIC TIVOLI TERME, SERVIZI ATLETICA TIBURTINA, FIDAL GIUDICI TIVOLI

**ARTI MARZIALI**

A.S. BUSHIDO TIVOLI, A.S. KENYU KAI ITALIA, A.S. NAMI RYU, A.S.D. CLUB SPORTIVO TIVOLI

**DANZA, BALLO, GINNASTICA, PALESTRE**

C.S. DILETTANTISTICO TIVOLI, CASSIANO SPORTING CLUB, P.M. 139 WELLENS CLUB, A.S. BODY ART, A.S.D. TERSICORE DANCE, DAI CLUB, TIBUR CLUB, ACCADEMIA BEATS, LA FENICE, A.S. HASCEL TONY, C.S. DYNAMICA SPORT

**NUOTO**

ULPIA NUOTO 2002, EMPOLUM SPORTING CLUB

**VOLLEY**

A.S. ANDREA DORIA VOLLEY, A.S. PALLAVOLO TIVOLI

**BASKET**

A.S.D. TIVOLI BASKET, C.S. «V. PACIFICI»

**CICLISMO**

U.V. TIVOLI GENTLEMEN, A.S.D. ADRENALINA TEAM, A.S.D. FREE BIKERS TEAM, G.S. MASCELLI

**RUGBY**

S.S. TIVOLI RUGBY AMATORI

**BOCCE**

CIRCOLO BOCCIOFILO D.L.F. TIVOLI, CIRCOLO BOCCIOFILO «SANTA SINFOROSA», A.S.D. BOCCIOFILO VILLA ADRIANA

**CACCIA E PESCA**

A.N.L.C. TIVOLI, A.N.U.U. TIVOLI, FEDERCACCIA TIVOLI, LA BECCACCIA, F.I.D.C. TIVOLI TERME, CANNISTI AMARANTOBLU

**ALTRI**

ASS. «LIBERI DI FARE SPORT», CLUB ALPINO ITALIANO SEZ. TIVOLI, CENTRO CULTURALE «ARCOBALENO», JUVENTUS CLUB «GAETANO SCIREA» TIVOLI, UNIONE ITALIANA TIRO A SEGNO SEZ. TIVOLI, SKATING CLUB TIVOLI, SEZIONE A.I.A. TIVOLI, A.S.D. QUINTILIO PRIMO, NARVALO SCHERMA TIVOLI, A.S. CIRCOLO CANNOTTIERI TIVOLI, C.S. «VINCENZO PACIFICI»



## DIOCESI DI TIVOLI

Piazza Sant'Anna, 2 - 00019 TIVOLI (RM) - Tel. 0774335227-0774330942-0774330943 - Fax 0774331740

# Ordinati quattro diaconi permanenti

Festa grande, sabato 16 gennaio, nella Diocesi di Tivoli. Il Vescovo S.E. Mons. Mauro Parmeggiani, infatti, nella Cattedrale di San Lorenzo ha ordinato quattro

diaconi permanenti. Si tratta di:

- Roberto Innocenti, della Parrocchia di N.S. di Lourdes in Albuccione di Guidonia e per ministero della comunità parrocchiale della Madonna della Fiducia in Tivoli. Sposato, con due figlie, ha 47 anni ed è infermiere laureato specializzato in assistenza chirurgica.
- Fabrizio Luna, della Parrocchia di S.Maria Goretti in Villalba di Guidonia. Sposato, con una figlia, ha 41 anni di età ed è sottoufficiale dell'Aeronautica Militare, impiegato presso la Banda Musicale dell'Aeronautica.
- Alberto Cosimo Romano, della Parrocchia di S. Nicola da Bari in San Polo dei Cavalieri. Sposato, con due figli, è anche nonno, ha 57 anni ed è operaio.
- Giuseppe Volpini, della Parrocchia di N.S. di Lourdes in Albuccione di Guidonia. Sposato, con una figlia, ha 57 anni, è perito tecnico industriale e svolge la propria attività presso una industria metalmeccanica.

Con l'ordinazione di questi quattro nuovi diaconi sale a otto il numero dei diaconi permanenti della Diocesi di Tivoli. Il diaconato permanente, ristabilito ufficialmente nella Chiesa, dopo il Concilio Vaticano II da Papa Paolo VI, è il primo dei gradi dell'ordine sacro e viene conferito non solo ai celibi prima di accedere al secondo grado del sacerdozio – ossia il presbiterato – ma anche a uomini di matura età, viventi nel matrimonio, che eserciteranno il diaconato (ossia "saranno abilitati a servire il popolo di Dio nella diaconia della liturgia, della parola e della carità" cfr. Can. 1009 §3 del Codice di Diritto Canonico) in maniera permanente per tutta la vita. Paolo VI ristabilì il diaconato permanente nella Chiesa "perché fosse animatore del servizio, ossia della diaconia della Chiesa presso le comunità cristiane locali, segno o sacramento dello stesso Cristo Signore che venne non

per essere servito, ma per servire" (*Ad Pascendum*, 15 agosto 1972). I nuovi diaconi, uniti al Vescovo, che tramite l'imposizione delle mani e la preghiera consacratrice li affiderà allo Spirito Santo, in questa saggezza saranno servi dei misteri di Cristo e, nello stesso tempo, servi dei fratelli e delle sorelle nella Chiesa che è in Tivoli per la sua edificazione nella carità.

La loro preparazione all'interno della Comunità del Diaconato della Diocesi di Tivoli, guidata dal Responsabile per il Diaconato Permanente: Don Domenico Cauteruccio, ha avuto inizio nel 2004 ed ha previsto un ciclo di studi presso l'Istituto Superiore di Scienze Religiose *Ecclesia Mater* di Roma, momenti di spiritualità e discernimento guidati dal Vescovo diocesano e di vero e proprio tirocinio pastorale presso le comunità dove, da domenica mattina, inizieranno a svolgere il loro ministero diaconale.

Una dichiarazione del Vescovo diocesano, Mons. Parmeggiani: «L'ordinazione diaconale di questi quattro uomini è una benedizione per la Chiesa di Tivoli! In questa società dove indifferenza, relativismo religioso ed etico, secolarizzazione e scristianizzazione sembrano essere dominanti, queste vite totalmente donate a Dio per il servizio a Lui e ai fratelli fa sperare in una inversione di tendenza. Mi auguro che il loro esempio di vita cristiana nelle comunità parrocchiali dove opereranno ma anche negli ambienti di vita e di lavoro che continueranno a frequentare da 'diaconi' sia di aiuto per molti a ritrovare la via che conduce all'incontro con Cristo e a farli decidere per seguirlo con loro e con la Chiesa con radicalità evangelica. Sono certo che la disponibilità al Signore e ai fratelli dei nuovi diaconi sarà capace di suscitare altre vocazioni non soltanto al diaconato ma anche al sacerdozio e alla vita religiosa. Quando uno ama intensamente il Signore e si dona a Lui con generosità, infatti, diventa contagioso di quel "senso" che molti cercano di dare alla vita, che ha un nome ben definito: Gesù Cristo, ma che in tanti faticano a trovare nell'oggi della storia poiché resi sordi da tante voci che si sovrappongono a quella dell'Unico che salva».

## Caritas in Veritate

### S.E. Mons. Rino Fisichella ha presentato l'ultima Enciclica del Papa

È stata presentata a Tivoli, lunedì 14 dicembre 2009, nella chiesa di S. Francesco, l'ultima Enciclica di Papa Benedetto XVI: "Caritas in Veritate". A presentarla, un relatore d'eccezione: S.E. Mons. Rino Fisichella\*, Presidente della Pontificia Accademia per la Vita e Rettore Magnifico della Pontificia Università Lateranense. Durante la serata sono stati eseguiti alcuni brani musicali a cura dell'*Anthea String Trio* e dal Soprano Maki Maria Matsuoka e sono stati letti alcuni passi tratti dalla Sacra Scrittura e dall'Enciclica.

A far gli onori di casa è stato il Vescovo di Tivoli, S.E. Mons. Mauro Parmeggiani, che oltre ad aver invitato tutti cittadini interessati alla dottrina sociale della Chiesa e a conoscere meglio l'Enciclica, ha appositamente invitato all'evento i Sindaci e le Autorità civili e militari dei Comuni della Diocesi ai quali ha rivolto anche, per l'occasione, gli auguri in prossimità delle festività natalizie e del nuovo anno 2010.

\* Rino Fisichella è nato a Cologno (Lodi) il 25 agosto 1951, ordinato sacerdote nel 1976 e Vescovo Ausiliare di Roma nel 1998. Dal 2002 è Rettore Magnifico della Pontificia Università Lateranense e dal 2008 anche Presidente della Pontificia Accademia per la Vita. È considerato uno dei più autorevoli teologi italiani a livello internazionale. Autore e curatore di numerosi volumi tradotti in diverse lingue e di numerosi articoli per riviste scientifiche e internazionali.

## Il programma delle attività

### FEBBRAIO

- Martedì 2 Tivoli** ore 16.00 – Chiesa di San Francesco - S. Rosario, Benedizione delle Candelie, Processione in occasione della Giornata della Vita Consacrata  
ore 17.30 – in Cattedrale - S. Messa presieduta dal Vescovo
- Giovedì 11 S. Vittorino Romano** ore 16.00 – Santuario di Nostra Signora di Fatima - Santa Messa presieduta dal Vescovo in occasione della Giornata del Malato con i malati, pellegrini e personale dell'UNITALSI
- Mercoledì 17 Tivoli** ore 17.30 – Cattedrale S. Lorenzo Martire - S. Messa delle Ceneri presieduta dal Vescovo
- Domenica 21 Tivoli** ore 17.30 – Cattedrale S. Lorenzo Martire - S. Messa Quaresimale per la I Vicaria
- Domenica 28 Guidonia** Parrocchia Nostra Signora di Loreto - S. Messa Quaresimale per la II Vicaria

### MARZO

- Domenica 7 Albuccione** Parrocchia Nostra Signora di Lourdes - S. Messa Quaresimale per la III Vicaria con Festa dei Giovani introno alla Croce
- Domenica 14 Vicovaro** Parrocchia San Pietro Apostolo - S. Messa Quaresimale per la IV Vicaria
- Venerdì 19 Tivoli** ore 20.30 – Via Crucis organizzata dal Movimento *Pro Sanctitate* dall'Arco di Quintiliolo al Santuario della Madonna di Quintiliolo
- Domenica 21 Subiaco** Parrocchia S. Andrea - S. Messa Quaresimale per la V Vicaria
- Sabato 27 Tivoli** Giornata Mondiale della Gioventù
- Domenica 28 Tivoli** ore 11.00 – Benedizione delle Palme nella Chiesa di S. Silvestro, processione e, in Cattedrale, S. Messa della Domenica delle Palme presiedute dal Vescovo

# La nostra lunga estate del 1950

di Giacomo De Marzi

Una lunga, lunghissima estate, quella del 1950.

Oggi, che i tempi sono così mi piace ritrovare l'aria dolce, ma disperatamente paesana, di quelle giornate tranquille.

La guerra era finita da qualche anno, ma le ferite restavano intatte dentro di noi, che eravamo cresciuti fuori dalla nostra infanzia.

Tivoli di notte, dopo l'oscuramento bellico, era tremante di lumi come un campo di lucciole: nella nostra Piazza del Seminario s'erano riaccesi i vecchi lampioni agli angoli delle case e i suoi abitanti, per vederli tutti insieme, bisognava andare alla Messa la domenica mattina nella Cappella dell'Oratorio, quando celebrava Don Nello.

Qualche testa bianca e qualche reduce restavano in piedi, in silenzio; molti giovani riempivano i banchi e si spingevano spalla a spalla: avevano i capelli tagliati corti; dietro stavano le donne, sempre col velo; al momento dell'Elevazione alcune ragazze cantavano. Don Nello ci guardava con quei suoi occhi che sembravano volerti scavare dentro, ma erano anche capaci, quegli occhi, di illuminarsi per un sorriso subitaneo, giovanile, cordiale e di assumere una profondità senza fine. Di giorno non si vedevano uomini in giro se non di rado, qualcuno appoggiato con le spalle a un muro, un altro a un uscio; molti non avevano fatto ritorno dalla guerra, altri ancora erano via, al lavoro, lontani: rincasavano tardi e a sera, nella bella stagione, le donne li aspettavano sulla porta di casa; si ascoltava la radio dalle finestre altrui e dalle porte aperte il suono rimbalzava: cantava il tiburtino Rino Salviati! Per noi la scuola era finita e dovevamo inventare l'estate: si prospettava un lungo periodo di vacanza, dal 15 giugno al 15 ottobre, quasi una vita!

Terminate le lezioni, le ore andavano avanti senza regola e con un accenno di monotonia: eravamo un po' inselvaticchiti dalla vita isolata nella Piazza. Un pomeriggio ero seduto sulla scalinata del Seminario: le giornate nascevano già sudate, impastate di cicale; preso forse dalla noia della ripetitività, lanciai una proposta arditissima: quella di uscire dai nostri territori e di andare a scovare la "spiaggia" del mitico casello ferroviario "41" – sulle rive del fiume Aniene e sulla linea Roma-Pescara – del quale si raccontavano meraviglie e che soltanto il nostro amico Nello Perna conosceva. L'Aniene era il fiume del mio cuore; era una vena d'acqua ancora limpida che scorreva lemme lemme tra le rive e i paesi della vallata: conquistarlo diventava non già un atto di curiosità, ma un puntiglio, una specie di questione d'onore. Per arrivare al "41" bisognava attraversare la piazza San Valerio, superare il ponte Gregoriano, quindi dirigersi verso la stazione ferroviaria e proseguire per la strada di S. Agnese; poi, una volta incontrati i binari, era necessario seguirli fino al casello. L'evasione verso il "41" era vissuta in maniera duplice, sia come luogo dell'effettivo pericolo, ma anche come conquista avventurosa; il fiume, in definitiva, rappresentava la vittoria sul disagio, l'alternativa all'isolamento, la soluzione totale, era quasi un'apologia del rischio come unico rimedio alla noia.

La prima uscita furtiva la facemmo in un caldo pomeriggio di luglio, sotto la guida di Pennellò. Dovevamo agire di nascosto anche di Don Nello, che, conoscendo le insidie del fiume, mal sopportava l'idea dei nostri bagni sconosciuti e pericolosi. Eravamo in sette: Nello Perna, Giulio Puzilli, Saverio Mascelli, Amanzietto Tani, Aldino Carrarini e il sottoscritto e mi sembra di ricordare anche Tonello Annibaldi. Andammo passo passo dalla Piazza fino alla ferrovia; camminavamo a ginocchi molli e a braccia

ciondoloni; ai piedi avevamo i sandali e un berrettino in testa. Dopo la lunga camminata, il mitico "41" ci apparve all'improvviso, adagiato in un'ampia insenatura, circondato da prati e da campi con tutte le sfumature del verde e con in più una cosa rarissima, la presenza, cioè, di una piccola spiaggia di vera sabbia! L'acqua dell'Aniene, in quell'ansa, non era né azzurra né calda, ma verde e gelida, i bagni furono delle vere beatitudini: nuotammo a rana, al *morto a galla*, a delfino, a stile libero, molto libero... facemmo tuffi di testa e a *pennello*, fino a quando le mani non divennero viola per il freddo.

Il "41" divenne così il luogo felice e segreto della nostra estate e lo preferimmo di gran lunga alla spiaggia degli "Archi" (zona Empolitana), che non riscosse le nostre simpatie in quanto molto più lontana dalla Piazza. Tra coloro che avevano avuto timore delle possibili rappresaglie dei genitori e non erano venuti con noi, eravamo diventati popolarissimi: ci sentivamo inebriati dall'impresa folle, portata avanti di nascosto dei genitori e dei parenti che, all'oscuro della cosa, non avrebbero mai pensato di passare l'unghia sulla pelle del nostro braccio, per scoprire l'eventuale impronta bianca, rivelatrice del bagno... un metodo empirico che ci faceva tremare! Erano di là da venire i tempi delle "Acque Albule" e del mare, così nei giorni in cui non andavamo al "41", ci bagnavamo in acque più vicine, ossia sotto il ponte Gregoriano, nella piccola diga del "fiumetto" oggi invasa dalle erbacce; altre volte ci avventuravamo nella pozza d'acqua alla base della Grande Cascata, dove potevamo arraffare anche qualche grappolo di pizzutello dai vicini vigneti; raramente andavamo nel "lago", sotto l'Ospedale Civico, con il tuffo dall'attuale "Ponte della Pace", quando c'erano soltanto delle tubazioni. Ma questi ultimi erano giochi e luoghi veramente pericolosi e dai quali ci allontanammo in fretta, anche perché un nostro coetaneo non fece più ritorno da quei tuffi.

C'erano poi le continue e ricorrenti sfide di "sassaiola"; la nostra Piazza aveva molti conti da regolare con i "confinanti" per motivi territoriali e al grido di «A 'rollo» era un continuo aggredire a sassate i nemici di sempre, vale a dire San Valerio, il Duomo, Monte Cavallo, il Colle e Postera; non mancava certo la materia prima per i combattimenti, data la presenza di cumuli di macerie. Solo in quel frangente erano tassativamente proibite le fionde e l'onore ci impediva di usarle perché la vera "sassaiola" si giocava delle sole mani! Era gloria grande per ognuno di noi versare un po' di sangue e mostrare le ferite di guerra: il numero e la gravità creavano la gerarchia! Con il tempo grigio e piovigginoso ci dedicavamo allo scambio dei "giornaletti", ossia dei fumetti, operazione difficoltosissima e assai impegnativa; negli scambi diventavamo sfrontati e temerari, arditi e spregiudicati: tre *Mandrake-Lotar* in cambio di due *Uomo Mascherato*; cinque *DikFulmine* contro due *Cino e Franco*; un solo *Gordon Flash* contro dieci numeri del *Vittorioso*; dieci *Corriere dei piccoli* contro cinque *Avventuroso*; tre *Intrepido* contro un solo *Forza John!*; due *Paperino* contro due *Topolino*. Erano letture che non ci lasciavano mai delusi e quei fumetti li conservavo in un ordine maniacale, ma accanto c'erano anche i tantissimi libri della "Biblioteca dei miei ragazzi", di Verne e, naturalmente, di Emilio Salgari, che ho letto e riletto più di una volta. In quei giorni i nostri sogni non nascevano dalla fantasia altrui, ossia dalla televisione, ma li creavamo noi stessi attraverso la lettura e l'azione.

Oltre gli scambi dei fumetti c'erano quelli delle figurine, tra cui le rarissime di Valentino Mazzola, di Carletto Parola e di Gabetto, che non sempre venivano raccolte per il gioco, ma anche per essere incollate su di un apposito album. Per guadagnare altre figurine c'era il gioco "della scalinitu", che abbisognava necessariamente di uno scalino dal quale far volare una figurina che, se riusciva a coprirne una o parte di una in terra, dava il diritto di vincerle tutte. Giocavamo sulle scalette dei Coltellacci, di Gianpiero Caccuri o di Americo Stabile sull'ora del tramonto, quando si scendeva in Piazza per il fresco: prima di cena qualcuno di noi veniva inviato a comperare mezzo litro di vino bianco presso la "fraschetta" dell'osteria dei "comunisti" e, se faceva molto caldo, si aggiungevano anche due gazzose: il vino costava 60 lire al litro, le gazzose 20 lire a bottiglia.

Non essendo ancora "disturbati" dalla presenza della televisione, eravamo interessati, nel nostro piccolo mondo estivo, a vari tipi di giochi, ma le nostre preferenze andavano naturalmente al pallone, alla "garetta", ossia alla "piccola gara" di calcio, con la Piazza che si trasformava in un vero e proprio campo sportivo, delimitato da due porte: quella "su", sita sotto le case di Gianpiero Caccuri e di Luigino Volante, e quella "giù", sotto le finestre del palazzo Vergelli; è fuori di dubbio (oggi possiamo riconoscerlo) che il migliore giocatore tra di noi sia stato inequivocabilmente Luigino Volante, poi veniva Aldino Carrarini, mentre Gianpiero marcava di fino; Gilberto Mariani giocava bene, però era più grande di noi... Io ero un buon portiere e, a volte, un accettabile terzino destro, anche se dopo gli allunghi sulle fasce laterali, non ce le facevo a rientrare agevolmente in difesa, insomma non ho percorso la "tattica" di Maldini!

Un'altra parte consistente di quell'estate la dedicammo alle escursioni montane, in cui si manifestava sicuramente lo stadio felice della nostra crescita, scalmanati come eravamo da sembrar d'aver il fuoco dietro di noi. In una foto mi rivedo con una specie d'orrendo cappuccio d'un nero bugiardo che insaccava la testa, mi copriva il volto e finiva a punta sul petto; tutti quanti eravamo ammantati con giacche a vento recuperate da vecchi impermeabili o da giubbotti militari. Le prime nostre mete montane furono, naturalmente, il monte della Croce, Bocca di Leone, mon-

te Vescovo, i monti comunali, fonte Bologna; poi ci spin- gemmo oltre, verso monte Morra, monte Gennaro e, final- mente, Guadagnolo! In un'altra foto di gruppo, sempre a Guadagnolo e in sella a un asino, sono con Luigino Vol- ante, Saverio Mascelli, Giuliano De Santis, Umberto Spa- da, Luigino Romanzi e Pippo: un vero quadro d'artista!

In quella lunga estate del '50 iniziai anche la collezio- ne di francobolli; era ormai nel novero delle consuetudini che si scoprisse un interesse più impegnativo del gioco, in questo aiutati dai genitori; non ho mai amato gli scacchi, quindi fu quasi naturale che intraprendessi quella raccolta, che poi ho continuato fino agli anni universitari. Restavo ore intere sui francobolli d'Italia, d'Europa e del mondo che inserivo negli appositi classificatori con grande pa- zienza; spesso con i soldi della famosa "paghetta" setti- manale mi precipitavo da Tombolini o da Argia (di fronte al Comune) a comperarne di nuovi; conservo ancora il mio primo catalogo Sansone. Iniziarono anche le gite "cultura- li"; risalgono a quel periodo una visita ai Musei Vaticani, una gita a Firenze e il pellegrinaggio alle quattro basiliche di Roma, per l'Anno Santo del 1950.

Alla metà di settembre l'estate diede, con una grandina- ta, l'ultima prova della sua potenza; gli assopimenti, le di- strazioni, le avventure e gli ozi estivi terminarono negli ul- timi giorni del mese, quando alcuni "rimandati a ottobre", dovettero sostenere gli esami di riparazione; le scuole riar- pirirono i battenti alla metà di ottobre. «La bella stagione è finita», disse "Idoletta la fruttarola", ritirando le ceste di vimini esposte ai lati della sua bottega. La pioggia tambu- rellava, scorreva in rivoli, dissetava l'erba: non bagnava, spolverava! Era allegra e garrula come una comare, portava via l'afa: cominciava l'autunno. La più lunga estate della mia vita, quella delle mille scoperte, era veramente finita.

Vagando di ricordo in ricordo, di persona in persona, cerco molte altre cose... Cerco forse il paese dei balocchi della mia infanzia, dove si gioca ancora in maniera forsena- nata, cerco gli amici di Pinocchio che vanno, insieme con lui, verso il sorriso di una fata...

Che diamine!

Ma Collodi non era un tiburtino serio, era un toscano che sapeva ridere, anzi, sorridere...

## COMUNE DI CASTEL MADAMA

Rete per la storia e la memoria della Resistenza Valle Aniene  
Associazione V.O.C. Video Officina Creativa

27 gennaio

### "Giorno della Memoria"

10 febbraio

### "Giorno del ricordo"

Senza memoria non c'è futuro

*Ricordare le leggi razziali, la persecuzione anche italiana dei cittadini ebrei e il loro sterminio. Ricordare i civili e i militari che hanno subito la deportazione, la prigionia, la morte. Ricordare le vittime dei nazionalismi e dei totalitarismi, le foibe, l'esodo di popolazioni dalle loro terre. Ricordare per conservare nel futuro dell'Italia la memoria di un tragico e oscuro periodo della storia nel nostro Paese e in Europa, affinché simili eventi non possano mai più accadere.*

#### PROGRAMMA DEI FILM

Proiezioni presso la sala consiliare del Comune di Castel Madama.  
Ingresso libero.

MERCOLEDÌ 27 GENNAIO 2010 - ORE 18.30

LEGGI FASCISTE SULLA RAZZA

#### ANNI SPEZZATI

Storia di un ragazzo romano catturato e deportato ad Auschwitz.  
Letture a cura di V.O.C.

DESTINAZIONE AUSCHWITZ, Italia 2006, documentario, 30 min.

SABATO 31 GENNAIO 2010 - ORE 18.00

IL BAMBINO CON IL PIGIAMA A RIGHE, USA 2008, Mark Her- man, drammatico, 93 min.

*Bruno, otto anni, è figlio di un ufficiale nazista. La famiglia si trasfe- risce da Berlino in una zona di campagna vicino ad un campo di concentramento. Annoiato e spinto dalla curiosità, Bruno si avventu- ra verso la "fattoria" che ha visto nelle vicinanze. Lì, incontra Shmuel, un bambino della sua età che vive dall'altra parte del filo spinato e indossa la divisa dei deportati. Il film è tratto dall'omonimo libro di John Boyne.*

SABATO 7 FEBBRAIO 2010 - ORE 18.00

JONA CHE VISSO NELLA BALENA, Ita-Fra 1993, Roberto Faen- za, drammatico, 96 min.

*Tratto da Anni d'infanzia (1977) di Jona Oberski, fisico nucleare, è la storia di un bambino olandese di quattro anni, arrestato e depor- tato a Bergen-Belsen dove gli muore il padre. Il piccolo Jona è adot- tato da una coppia di olandesi che con lui dovranno patire non po- co. Fedele al libro, il regista adotta l'ottica del suo piccolo protago- nista, lo sguardo inconsapevole dell'infanzia che dell'atroce realtà che lo circonda coglie soltanto alcuni particolari.*

MERCOLEDÌ 10 FEBBRAIO 2010 - ORE 18.30

Combat film 1943-45. La guerra in Italia

TRIESTE TERRA DI NESSUNO, Italia RAI 1, 1994, documentario, 42 min.

Le foibe; Trieste in mano ai titini; Manifestazioni a favore dell'annex- sione alla Jugoslavia; Manifestazioni a Roma; Trieste: 5 maggio 1945; Trieste: 6 maggio 1945; 27 e 28 maggio 1945: aiuti alimentari; 11 giugno 1945: i partigiani jugoslavi se ne vanno; Trieste: festa per il ritorno sotto il controllo italiano; Trieste: 5 giugno 1947; Trieste: 20 giugno 1947.

Per una nuova

## Prospettiva letteraria

Rassegna culturale a cura dell'Associazione Kappa

a cura di Rita D'Amario

e-mail: associazionekappa@hotmail.it

### CONCORSO LETTERARIO "NONNO RACCONTAMI UNA STORIA" - "LA VITA NEI PICCOLI COMUNI, TRA TRADIZIONI E INNOVAZIONE" IV E I EDIZIONE

**Scadenza iscrizione:** 31 Marzo 2010. **Organizzato da:** Omnia Eventi - **Indirizzo:** Via Campesio, 53 - 29121 Piacenza. **E-mail:** info@omniaeventi.comunicazione.com. **Internet:** http://www.omniaeventi.comunicazione.com. **Indirizzo spedizione elaborati:** Omnia Eventi - Via Campesio, 53 - 29121 Piacenza. **Sezione A: IV Edizione Concorso Letterario Nonno raccontami una storia.** Tema: si richiede la composizione di un elaborato che racconti un'esperienza vissuta o una storia fantastica, raccontata da uno dei nonni oppure a loro dedicata. **Copie:** 2 copie dell'elaborato con allegata la ricevuta dell'avvenuto versamento unitamente al modulo d'iscrizione debitamente compilato http://www.concorsiletterari.it/loghi/1220/Bando.pdf. La copia anonima dovrà contenere solo il titolo dell'elaborato. **Lunghezza:** Racconto: max 5 cartelle (ogni cart. 3000 caratteri, battute e spazi inclusi). Poesia: max 35 versi. **Opere ammesse:** Racconto o Poesia. Possono partecipare tutti i cittadini italiani con opere in lingua italiana. **Sezione B: I edizione Concorso letterario La vita nei piccoli comuni, tra tradizioni e innovazione.** Tema: si richiede la composizione di un elaborato che racconti un'esperienza, gli usi e i costumi, i cambiamenti, le emozioni della vita nei piccoli borghi. **Copie:** 2 copie dell'elaborato con allegata la ricevuta dell'avvenuto versamento unitamente al modulo d'iscrizione debitamente compilato. La copia anonima dovrà contenere solo il titolo dell'elaborato. **Lunghezza:** Racconto: max 5 cartelle (ogni cart. 3000 caratteri, battute e spazi inclusi). Poesia: max 35 versi. **Opere ammesse:** Racconto o Poesia. Possono partecipare tutti i cittadini italiani con opere in lingua italiana. **Quote di partecipazione:** La quota di partecipazione è di €20,00 e deve essere versata sul c/c bancario intestato a Omnia Eventi scrl - Strada dell'Aguzzafame 53/A - 29121 (PC) - IBAN IT 19 Q 0200812610000041312117 indicando nella causale il nome dell'autore e la sezione. Oppure mediante assegno non trasferibile. La ricevuta sarà spedita via mail. Ogni quota permette l'iscrizione a una sola sezione. Per partecipare alle due sezioni, occorre versare due quote. Con una quota è possibile inviare massimo 2 elaborati per ogni sezione. **Premi:** Sezione A - I classificato: premio in denaro di €100,00 + attestato + premio in libri; II classificato: premio in denaro di €60,00 + attestato; III classificato: premio in denaro di €40,00 + attestato + premio in libri; II classificato: premio in denaro di €100,00 + attestato + premio in libri; III classificato: premio in denaro di €40,00 + attestato. **Premiazione:** 6 Giugno 2010. La cerimonia avverrà in occasione della manifestazione "Pecorara in Piazza" (prima domenica del mese di giugno 2010) che si svolgerà a Pecorara (Piacenza). Al vincitore che non potrà partecipare alla cerimonia saranno spediti i premi. Tutti i lavori premiati verranno custoditi presso la biblioteca del Comune di Pecorara. **Notizie sui risultati:** I vincitori saranno avvisati tramite mail e tutti i partecipanti potranno consultare la graduatoria definitiva consultando il sito internet. **Giuria:** Il giudizio della Giuria è insindacabile e inappellabile. La giuria, composta da giornalisti e persone del mondo culturale scelti da Omnia Eventi, sceglierà nei tempi da essa indicati gli elaborati migliori per ogni categoria. La giuria si riserva il diritto di riconoscere eventuali altri premi: menzioni d'onore, segnalazioni, riconoscimenti vari (libri in regalo). **Con il patrocinio di:** Comune di Pecorara.

### 8° CONCORSO INTERNAZIONALE DI POESIA E NARRATIVA INSIEME NEL MONDO SOLIDARIETÀ È PARTECIPAZIONE

Con richiesta di Patrocinio della Regione Liguria e della Provincia di Savona viene indetta l'ottava edizione del premio internazionale di Poesia e Narrativa edite e inedite INSIEME NEL MONDO. **Il premio si articola in 6 sezioni:** **Poesia inedita** da inviare in 4 copie della quale una con i dati completi del partecipante. **Silloge** (min 5 max 12 poesie) da inviare in 3 copie della quale una con i dati completi del partecipante. **Poesia edita** mai premiata con il primo posto in precedenti concorsi da inviare in 2 copie con almeno un volume originale. **Narrativa edita** non antecedentemente al 1997 e mai premiata con il primo posto in precedenti concorsi, dell'opera devono essere inviate 2 copie. **Narrativa inedita** max 30 pagine in 2 copie delle quali una con i dati completi del partecipante. **Sezione speciale per artisti stranieri.** Per le due sezioni di narrativa, dato l'altissimo numero delle opere in arrivo, si consiglia l'invio in tempi ristretti. I vincitori e i ritenuti meritevoli riceveranno proposta di pubblicazione delle loro opere a condizioni speciali. Sul sito dell'associazione (www.insiemelmondo.org) ulteriori informazioni nella sezione apposita, è possibile richiedere qualsiasi delucidazione. Sono visibili sempre sul sito risultati e immagini dell'edizione 2009. Il concorso è collegato alla manifestazione Solidalia2010, organizzata da INSIEME NEL MONDO per il sostegno alle Missioni estere dei frati cappuccini di Savona. Il termine ultimo per l'invio delle opere è inderogabilmente fissato al 5 maggio 2010 e la premiazione prevista per sabato 26 giugno 2010 a Savona, presso il Monastero dei frati Cappuccini in via S. Francesco 19 (www.benabe.org). Inizio previsto alle ore 17, nel corso della manifestazione di 3 giorni Solidalia2010 alla quale interverranno importanti esponenti del mondo musicale, letterario e della solidarietà tra i quali Giorgio Bonsignore, gli artisti Nkem Fayour e Max Amoretti, fra Antonio Trig-

giani dal Mozambico e molti altri. Presenzieranno rappresentanti della Regione Liguria e del Comune di Savona. La premiazione potrebbe essere spostata per la concomitanza con i mondiali di calcio alla settimana seguente. Per la partecipazione è richiesta una quota di partecipazione volontaria non inferiore a €15 per ogni sezione alla quale si intende partecipare, interamente devoluta ai progetti dell'associazione visibili sul sito. Tale quota dovrà essere versata sul c/c postale dell'Associazione intestato a: Associazione INSIEME NEL MONDO - Unicredit Banca agenzia di Savona Piazza Diaz - Codice Swift UNCRITB1G32 - IBAN: IT51X0200810 602000100722804, o tramite vaglia postale indirizzato a: Associazione INSIEME NEL MONDO - Corso Svizzera 4 - 17100 Savona - NON INVIARE ASSOLUTAMENTE DENARO NELLA BUSTA CON GLI ELABORATI PER EVITARE SPIACEVOLI SORPRESE! Si prega di riportare gli estremi del versamento, unitamente ai dati personali, nella busta contenente le opere partecipanti. Per tutte le comunicazioni relative al concorso è gradito ma non indispensabile un indirizzo mail, sempre via mail è possibile inviare gli elaborati (unicamente nella sezione poesia inedita) all'indirizzo insiemelmondo@gmail.com allegando numero del versamento postale relativo al contributo. Gli elaborati dovranno essere inviati esclusivamente in posta ordinaria a: Associazione INSIEME NEL MONDO - Concorso letterario - Corso Svizzera 4 - 17100 SAVONA mobile 3408598556 (William Giusti).

### Associazione FESTA DEL VINO San Cassiano di Livenza BRUGNERA - PORDENONE 1° CONCORSO NAZIONALE DI POESIA «VERSI DI VINO»

Nell'ambito delle iniziative per promuovere l'Arte e la Cultura in occasione della 63ª Sagra denominata FESTA DEL VINO l'omonima associazione indice un concorso di Poesia "Versi di vino" concorso di poesia dedicato al vino, alla sua cultura, alla sua collocazione storica e culturale nella nostra società. **REGOLAMENTO:** **Art. 1** - Il Concorso è a carattere Nazionale e si svolge in due sezioni: **1) Poesie in lingua italiana;** **2) Poesie in dialetto veneto.** **Art. 2** - Possono partecipare cittadini italiani e stranieri, senza limiti di età, ogni autore ha la facoltà di presentare, per ciascuna sezione, fino a un massimo di tre poesie inedite e di n. 30 versi al massimo. **Art. 3** - È previsto un contributo di €15,00 (quindici) a copertura delle spese di organizzazione e di cancelleria, da far pervenire sul conto corrente Cod. IBAN IT45H0708464790CC0101103390 intestato all'Associazione "Festa del Vino". Causale: Concorso di Poesia. Il contributo di cui sopra permette l'iscrizione a entrambe le sezioni (Poesie in lingua italiana - Poesie in dialetto veneto). **Art. 4** - Le poesie scritte in lingua italiana o in dialetto veneto, dovranno essere presentate in sei copie nitidamente dattiloscritte o in fotocopia. Una sola delle sei copie dovrà riportare i dati anagrafici dell'autore (nome, cognome, data e luogo di nascita, indirizzo, numero telefonico, firma, indirizzo e-mail) e il curriculum letterario del concorrente. I dati anagrafici trasmessi verranno trattati, ai sensi del D.Lgs.30 Giugno 2003 n. 196, esclusivamente per attività inerenti al concorso di poesia in parola e non verranno trasferiti a soggetti terzi. **Art. 5** - Le poesie, **in busta chiusa**, dovranno essere indirizzate oppure consegnate a: - Segreteria del Concorso di Poesia "Versi di Vino" C/o Associazione "Festa del Vino" Via Bassa 1 San Cassiano di Livenza - Brugnera (Pordenone). Le buste dovranno contenere oltre alle opere anche la ricevuta dell'avvenuto pagamento pena l'esclusione dal concorso. L'Associazione declina ogni responsabilità per eventuali smarrimenti o ritardi che dovessero verificarsi nell'invio delle poesie tramite servizio postale e per eventuali furti o smarrimenti. Sarà cura dell'interessato accertarsi dell'avvenuta iscrizione. La scadenza della presentazione dei lavori è fissata improrogabilmente entro il **28 febbraio 2010** (farà fede la data del timbro postale in caso di spedizione). **Art. 6** - Il partecipante dichiara di essere l'autore della poesia o delle poesie da lui inviate per la partecipazione al Concorso e che le opere, inedite, sono di sua creazione personale, esonerando l'Associazione "Festa del Vino" da ogni responsabilità e possibili pretese da parte dei terzi. **Art. 7** - Per entrambe le sezioni del Concorso saranno assegnati i seguenti premi: 1° classificato: €300; 2° classificato: €200; 3° classificato: €100. Menzioni e segnalazioni potranno essere attribuite a discrezione della Commissione giudicatrice. **Art. 8** - La consegna dei premi avverrà San Cassiano di Livenza durante la 63ª sagra paesana il **4 aprile 2010. Programma della giornata:** presentazione da parte della giuria delle poesie premiate e lettura delle stesse con commento da parte dell'autore. **Premiazione:** Nessun rimborso di spese viaggio o soggiorno è dovuto ai concorrenti premiati. I premi dovranno essere ritirati dagli interessati. Soltanto in caso di seria e comprovata indisponibilità, è ammessa la delega per iscritto. In caso contrario, i premi non verranno consegnati né spediti. Solo i poeti premiati verranno avvisati dagli organizzatori telefonicamente o tramite e-mail. **Art. 9** - Il giudizio della Commissione è insindacabile. I nomi dei componenti la Commissione giudicatrice saranno resi noti al momento della premiazione. **Art. 10** - I lavori di entrambe le sezioni non saranno restituiti ed è facoltà dell'associazione "Festa del Vino" di San Cassiano di Livenza, senza richiesta di preventivo consenso, pubblicarli o diffonderli con ogni mezzo, sia parzialmente che integralmente. L'associazione "Festa del Vino" si riserva, in base al numero ed alla qualità delle opere pervenute, di pubblicarle e riprodurle, anche nel proprio sito Internet ovvero in propri atti, documenti, materiali pubblicitari, senza che ciò comporti alcun obbligo di preavviso né il riconoscimento di alcun diritto per gli autori se non la loro citazione. In caso di riprese radiofoniche, televisive o in caso di registrazione di parte delle esecuzioni, i partecipanti non potranno rivendicare alcun diritto o pretesa finanziaria nei riguardi dell'associazione "Festa del Vino" o dell'ente trasmittente. **Art. 11** - Per partecipare al concorso gli autori devono presentare richiesta conforme al modello allegato, compilato in ogni sua parte. **Art. 12** - Il Comitato organizzatore, qualora per motivi tecnici se ne presentasse la necessità, si riserva di apportare a suo insindacabile giudizio le opportune modifiche, in ogni caso non pregiudizievole delle finalità del Concorso, al presente regolamento. La partecipazione al concorso implica l'accettazione di tutte le norme contenute nel presente regolamento. L'Associazione si riserva di decidere su quanto non previsto dal presente Regolamento. Per notizie e chiarimenti telefonare al seguente numero: Valeria 3387566534 - Erimo 3404539533.

Il Presidente dell'associazione "Festa del Vino"  
Parro Nicolò

## Michele Biscione

di Alcibiade Boratto

Credo fosse la fine dell'anno scolastico 1947-48. Il severo preside del Liceo Amante consentiva in quegli ultimi giorni di scuola di uscire intorno a mezzogiorno; nelle aule restava soltanto qualche alunno da interrogare per evitargli di ripetere una certa materia nella sessione autunnale. Nei pressi del Convitto, lì allora aveva sede il Liceo classico, in via di S. Maria Maggiore si formò un folto gruppo di studenti del corso liceale, che circondava il professore Michele Biscione. Era filtrata da qualche parte la notizia che egli avrebbe lasciato all'inizio dell'anno scolastico successivo il nostro Liceo per assumere un incarico all'Università di Roma, come assistente del prof. Carlo Antoni, docente di Filosofia della Storia. Stavamo lì a implorarlo di non lasciare la cattedra di Storia e Filosofia del Liceo, perché in lui avevamo trovato un insegnante di non comuni doti di preparazione, di sensibilità, di chiarezza espositiva, di effettivo interesse per la preparazione dei suoi alunni. Era un professore i cui insegnamenti imprimevano, nel senso più autentico della parola, segni profondi nell'animo e nella mente dei giovani, tanto da far guardare a lui come a un modello di onestà intellettuale e morale e di grande senso del dovere. Era chiaro che le nostre pressanti insistenze a rimanere nel nostro Liceo non potevano essere da lui accolte, la sua formazione culturale lo portava a entrare nei più alti livelli universitari per assumere dopo alcuni anni la cattedra di Filosofia della Storia all'Università di Roma, succedendo al suo maestro Antoni, e successivamente quella di Storia della Filosofia presso l'Università di Chieti. Ma quella manifestazione di stima, di riconoscenza e di affetto in quella circostanza di fine anno scolastico era una testimonianza spontanea, e per questo tanto più sincera, del prestigio culturale e morale di cui egli godeva tra gli alunni, che delle sue lezioni si erano avvalsi, al di là dei limitati contenuti scolastici, come di insegnamenti validi per la loro formazione umana e civile. Michele Biscione era venuto a Tivoli nel 1936. Suo padre era stato nominato rettore del Convitto Nazionale e si era trasferito nella nostra città con la famiglia. Tivoli gli era piaciuta, aveva stabilito amicizie con giovani tiburtini, della città aveva conosciuto la sua realtà sociale e la sua storia. Intervenedo a un convegno dedicato negli anni '90 del secolo scorso alla produzione poetica di Umberto Marvardi, altro illustre nostro concittadino, così si esprimeva per ricordare la Tivoli dei suoi giovani anni: «...una cittadina di evidente vocazione turistica nella quale certe "douceurs" della vita erano piacevolmente e civilmente assicurate (basti pensare agli accoglienti caffè del suo ingresso, scomparsi con l'ingresso stesso)...». Effettivamente alla città si era legato ed era entrato a far parte di quel circolo di giovani meno giovani, intellettuali e non, che si erano raccolti intorno a Ignazio Missoni per consentire che anche Tivoli aderisse, nei modi e nelle forme che fu possibile qui sperimentare, al moto di riscatto nazionale che fu la Resistenza. A dimostrazione che un intellettuale contrae impegni con la società in cui vive, mettendo a sua disposizione la consapevolezza che egli ha maturato della realtà storica del momento e assolvendo al dovere di agire conseguentemente. Entrò, poi, nel partito Repubblicano, che rappresentò in Consiglio Comunale con qualche interruzione fino al 1973, quando si dimise da consigliere, perché assorbito dal suo impegno universitario. Ma il suo interesse per le sorti della città non venne mai meno: voleva conoscere qualità e capacità degli amministratori, si informava delle scelte amministrative, mostrava preoccupazione costante per la perdita di identità del nostro centro, minacciata dall'espansione della capitale, sempre più informe megalopoli. In questa sua attenzione per la realtà concreta, per l'agire degli uomini si rifletteva la sua formazione crociana, la sua filosofia elaboratasi alla scuola di Carlo Antoni, che la grande lezione del filosofo napoletano aveva approfondito nel senso di valorizzare la reale consistenza ed efficacia dell'uomo nella sua esistenza individuale, come egli notava nel 2007 nella prefazione, che credo resti il suo ultimo scritto noto, alla pubblicazione di un corso universitario di Antoni di tanti anni prima. Le conversazioni intrattenuate con lui, che spaziavano da elevati temi culturali ad argomenti di attualità politica, erano un piacere intellettuale e un'occasione per acquisire conoscenze; il suo rigore morale manifestato coerentemente nella vita privata e pubblica, non disgiunto da un tratto umano ed elegante, una lezione di civile e proba esistenza. E colpiva la lucidità con cui lui, uomo della generazione che aveva fatto la Costituzione, sapeva leggere i guasti che si possono produrre allontanandosi dalla Carta fondamentale della Repubblica. D'ora in avanti lo ricorderemo con acuta nostalgia.

Il Prof. Michele Biscione è morto il 7 dicembre u.s.

## Claudio Bonanni

di Franco Sciarretta

Torna a Tivoli con successo l'opera del pittore tiburtino Claudio Bonanni, residente attualmente a Udine. Lo abbiamo seguito nell'antologica dell'ottobre scorso (8-21, Scuderie Estensi), con la quale l'artista ha voluto mostrare ai tiburtini i progressi ottenuti in trent'anni di attività, esclusivamente rivolta alla pittura. Molte delle opere di Bonanni hanno come soggetto il paesaggio locale, in cui spiccano per bellezza gli olivi che coprono di verde perenne le nostre colline, realizzati con bravura tecnica e fine sensibilità, permeata di malinconia, a dimostrazione del forte legame che il pittore mantiene con Tivoli, da lui lasciata nella giovinezza. Ai nostri occhi non è sfuggita una tradizione che in qualche modo collega i risultati pittorici del Bonanni a quelli del suo maestro di Parigi, Pio Santini, di cui l'anno passato è caduto il centenario della nascita, senza che la città, che pure da lui è stata onorata, si ricordasse dell'avvenimento. Dal suo grande maestro, anche se non l'unico nella sua carriera, Claudio ha derivato il senso dell'equilibrio generale dell'opera, la sapiente distribuzione dei colori, il rispetto delle proporzioni, l'amore sia per la figura che per il paesaggio. La sua arte risente sia dell'impressionismo sia dell'espressionismo, da cui deriva l'immediatezza della raffigurazione, a cui egli aggiunge una solarità mediterranea, che brilla nelle sue opere più riuscite. Bene di lui hanno scritto vari critici, tra cui notevoli ci sembrano Licio Damiani e Gianfranco Scialino, i quali hanno saputo evidenziare e mettere in risalto i contenuti sentimentali e spirituali del nostro pittore. Molti suoi estimatori sono proprio a Tivoli e sono quelli che hanno permesso, con il prestito delle opere in loro possesso, la realizzazione di questa antologica. Dobbiamo riconoscere che l'arte di Claudio Bonanni onora la nostra città e dimostra che l'arte a Tivoli non è morta, anzi continua secondo le migliori tradizioni. Ci auguriamo che il pittore continui a frequentare Tivoli, da cui ricava molti soggetti per le sue opere, che ormai fanno il giro del mondo. Il migliore omaggio che gli possiamo fare è quello di far conoscere i suoi cataloghi e in particolare quello della recente mostra tiburtina, da cui abbiamo desunto il quadro che chiude questa breve presentazione.





柔道

CLUB SPORTIVO TIVOLI

Anno di fondazione 1968 - Piazza F. Sabucci, 4 - Tivoli - tel. 0774.333970  
CENTRO CONI DI AVVIAMENTO ALLO SPORT



## Nuovo anno ricco di impegni e novità

di **Pietro Andreoli**

Maestro, C.N. Judo V° Dan

Quello che è appena iniziato è il quarantaduesimo nella storia della nostra Associazione Sportiva, fondata nel lontano febbraio 1968 negli angusti locali di Via del Seminario, dal grande Presidente Sergio Tropiano e come tutti gli anni trascorsi anche questo, ne sono sicuro, sarà ricco di soddisfazioni sportive.

Iniziamo come di consueto dal Judo che è stata la disciplina fondante del Club.

L'ultimo allenamento del 2009 si è chiuso con la gradita visita da parte di Babbo Natale che ha consegnato dolci ai numerosi bambini del corso di mini Judo i quali a loro volta lo hanno accolto con un fragoroso applauso di benvenuto e ringraziato circondandolo con affetto.

Successivamente invece i ragazzi dei turni agonistici e preagonistici di Judo hanno partecipato alla divertentissima Tombolata di fine anno diretta dal Maestro Andreoli con vari premi in palio tra cui il più importante (un mese di frequenza gratuito), è stato vinto per il secondo anno consecutivo dal fortunatissimo Victoras Cardoli.



La Tombolata di Natale diretta dal Maestro Andreoli e la visita del Babbo Natale Cintura Nera, Sergio Tropiano.

Parlando poi dei risultati agonistici ottenuti dagli atleti del Club ottimo è stato quello ottenuto dal nostro grande Pasquale Cinquegrana che si classificato al primo posto nel Torneo Master Città di Firenze.



Pasquale con la medaglia e il trofeo.

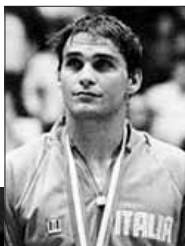
Per quanto riguarda i prossimi impegni la prima tappa sarà la qualificazione dei Campionati Italiani Cadetti a cui parteciperà il nostro Atleta Andrea Trombetta che quest'anno avrà delle ottime possibilità non solo di qualificarsi come lo scorso anno, ma anche di fare un ottimo risultato nelle finali che si svolgeranno a Terni.

Facendo poi anche un salto nel panorama Judoistico Internazionale c'è da dire che il Judo Italiano, ottimamente diretto dai due nostri personali grandi amici, vale a dire il Maestro e Olimpionico di Montreal '76 Felice Mariani, per quanto riguarda la Nazionale Maggiore e il Maestro Nicola Moraci, per quanto riguarda le Nazionali Giovanili, ha ottenuto grandi successi nei vari tornei internazionali.

Altro grande successo lo ha ottenuto il nostro Ezio Gamba, già vincitore delle Olimpiadi di Mosca del 1980 e ora nominato Direttore Tecnico della Nazionale Russa, una delle più forti al mondo, il quale è stato eletto dalla EJU (la Federazione Europea di Judo che fa capo al CIO, Comitato Internazionale Olimpico) quale miglior Tecnico Europeo nel 2009 per gli ottimi risultati ottenuti dalla sua Squadra, nella quale milita tra l'altro Ivan Nifontov, a sua volta nominato quale miglior atleta Europeo di Judo del 2009.



Alla notizia è stato dato ampio risalto anche nei nostri telegiornali e giornali i quali hanno trasmesso le immagini di Ezio Gamba in allenamento insieme al Presidente Russo Vladimir Putin, valente cintura nera di Judo.



Il nostro Ezio Gamba con la medaglia olimpica e durante un allenamento con il presidente russo Putin.

In ultimo, chiudendo il discorso sul Judo, vorrei ringraziare l'Assessore allo Sport, l'Amministrazione Comunale di Tivoli e il *Notiziario Tiburtino*, per aver trasmesso nel maxischermo di Piazza Garibaldi, insieme ad altre discipline sportive, alcune fasi dei Campionati Europei e Mondiali Master di Judo a cui hanno partecipato gli atleti Tiburtini con ottimi risultati. L'obiettivo di quanto sopra è stato quello di far conoscere meglio a tutti i nostri concittadini questa bellissima disciplina sportiva Olimpica, adatta anche per persone non più giovani che hanno però ancora voglia di mettersi in gioco in uno sport vero, duro e non virtuale ma contemporaneamente ricco di soddisfazioni.

### Vladimir Putin premia Ezio Gamba e si propone quale sponsor del team judo russo Putin premia (e proietta) Gamba a S. Pietroburgo

Ostia, 22 dicembre 2009 – Scambio di battute e di tecniche fra Vladimir Putin ed Ezio Gamba a San Pietroburgo, in occasione della cerimonia che il premier russo ha voluto dedicare ai risultati ottenuti dalla squadra di judo della Russia nel 2009. Ezio Gamba, che ha celebrato così il primo anno alla guida della squadra olimpica maschile, è stato applaudito dal team russo, dal presidente EJU Sergey Soloveychik e dallo stesso Putin che, con il tecnico bresciano, ha voluto anche confrontarsi sul tatami. «Molto gentile e curioso, mi ha chiesto cosa sbagliasse nell'uchi komi di uchi mata – ha detto Gamba – poi mi ha proiettato cinque volte per verificarne l'efficacia e, nell'ultima, ha completato l'azione passando in juji gatame». Il presidente Sergey Soloveychik quindi, ha consegnato a Putin le medaglie che l'EJU Sport Commission ha attribuito il 29 novembre scorso a Dusseldorf a Ivan Nifontov, miglior atleta europeo dell'anno e a Ezio Gamba, miglior tecnico europeo per il settore maschile. Vladimir Putin quindi, ha personalmente consegnato le medaglie a Nifontov e Gamba, comunicando poi la decisione di sostenere con 5 milioni di dollari il progetto di qualificazione olimpica attraverso il Grand Slam. La notizia, ovviamente, ha fatto il giro del mondo. «Vladimir Putin sostiene la squadra di judo della Russia» ha titolato il quotidiano francese *L'Express.fr* nell'edizione di domenica 20 dicembre, mentre il web dell'Unione Europea Judo ha titolato: «Vladimir Putin offre collaborazione alla squadra di judo russa». Ne ha parlato anche *La Gazzetta dello Sport*, ma l'agenzia di stampa Reuters è stata ripresa anche da giornali radio e telegiornali della RAI che l'hanno trasmessa nell'edizione serale di 20 dicembre.

### Scuola di KUNG FU tradizionale del Gran Maestro Paolo Cangelosi presso il Club Sportivo Tivoli

Come già anticipato all'inizio di questo articolo nel nostro Club anche in questo mese di gennaio 2010 ci saranno delle grandi novità. La nostra Associazione, con l'obiettivo di ampliare la propria offerta sportiva, è infatti ben lieta di ospitare corsi di Kung-Fu della scuola del Gran Maestro Paolo Cangelosi.

Le origini del Kung Fu risalgono a circa 5.000 anni fa e in tutto questo tempo si sono sviluppati in Cina, in luoghi e tempi diversi e secondo principi e filosofie differenti, molti stili di combattimento. Impossibile descrivere in poche righe l'intero panorama del Kung Fu, ma alcune caratteristiche sono comuni a tutti gli stili: la ricerca delle tecniche e dei principi più efficaci da adottare nella difesa personale e in battaglia, il raggiungimento di una condizione fisica eccellente e l'ottenimento dell'equilibrio psico-fisico. Ai giorni nostri praticare il Kung Fu rimane uno strumento impareggiabile per ottenere e conservare il più a lungo possibile una buona condizione atletica, per imparare a difendersi e a fronteggiare situazioni di emergenza nel modo più opportuno e soprattutto per migliorarsi come persone e raggiungere una più completa consapevolezza di sé. Nella Scuola del Gran Maestro Paolo Cangelosi ([www.sifupaolocangelosi.com](http://www.sifupaolocangelosi.com)) si studiano in maniera tradizionale 5 stili di Kung Fu: l'Hung Gar, il Wing Chun, il Tang Lang, il Tai Chi Chuan e il Pa Kua. Il Maestro Cangelosi pratica le Arti Marziali da circa 40 anni, ha viaggiato a lungo in Oriente e ha approfondito le sue conoscenze con molti importanti Maestri di stili differenti, collezionando molte esperienze nel campo del combattimento sportivo e non. Conosciuto e stimato in tutto il mondo come uno dei più grandi Artisti Marziali viventi, il Maestro Cangelosi continua tuttora a dedicarsi con passione e dedizione alla scuola da lui stesso fondata più di 30 anni fa.

Nella Scuola del Maestro Cangelosi lo studio del Kung Fu si articola tramite un programma chiaramente definito, con lezioni pratiche, teoriche ed esami, andando ad approfondire gradualmente tecnica, principi, sistemi di allenamento e simbologie dei diversi stili. Fanno parte del programma della Scuola lo studio delle armi tradizionali del Kung fu (bastoni, spade, lancia, ecc.) che vanno a completare il bagaglio tecnico dell'allievo. Il combattimento, sia sportivo con protezioni che tradizionale, è studiato ed allenato sempre nell'ottica del miglioramento del praticante come individuo e mai con ambizioni agonistiche. Il Chi Kung (o Qi Gong), cioè le tecniche per lo sviluppo e il controllo del Chi (energia vitale che governa l'uomo e l'universo) sono alla base di tutti gli stili del Kung Fu e sono parte integrante e fondamentale del programma di studio.



Il Maestro durante l'esecuzione di una tecnica.

# TIVOLI MARATHON

di Sandro Spaventa

6 DICEMBRE 2009

## Maratona di Latina

L'attesa è stata lunga ma finalmente è arrivata, dopo giorni infiniti di preparazione siamo giunti alla faticosa meta, la gara. La nostra curiosità è tanta e spero che sarai paziente nell'accogliere le domande che ti porrò al fine di soddisfare le curiosità dei nostri amici atleti.

Per iniziare mi piace fare come quei pigroni che sfogliano le ultime pagine di un giallo svelandosi il finale, e quindi ti chiedo:

- S: Qual è stato il tuo primo pensiero quando hai tagliato il traguardo?
- G: *Potevo andare meglio, la prossima riuscirò ad andare sotto le 3 ore.*
- S: Proviamo ora a fare un passo indietro e andiamo in ordine, immagino che la preparazione sia stata lunga e faticosa, è stata adeguata alle tue caratteristiche oppure, vista l'esperienza avuta, pensi di cambiare qualcosa in futuro?
- G: *La preparazione è stata impeccabile, ho seguito alla lettera la tabella del nostro Professore Roberto Ferdinandi sembrava fatta da un preparatore che mi conosceva da una vita, calzava a pennello quindi non cambierei niente.*
- S: Immagino che la tensione della mattina sia stata elevata e che durante il viaggio verso Latina i pensieri siano stati tanti, sei riuscito a mantenere quel giusto livello d'ansia che ti ha aiutato ad affrontare la gara o ne sei stato sopraffatto e poi, sei stato accompagnato o hai preferito andare da solo?
- G: *La mattina non ero teso assolutamente, nessun tipo di ansia, il pensiero ricorrente è stato comunque vada sarà un successo, è stato tutto un puro divertimento. Per il viaggio ho preferito farmi accompagnare da mio suocero Roberto Giustini che ringrazio, tra una chiacchiera e l'altra il viaggio per raggiungere Sabaudia Latina è stato una passeggiata piacevole.*
- S: Eccoci arrivati al via, descrivici le sensazioni che hai provato in quei momenti e come hai cercato di concentrarti al fine di trovare tutte le energie possibili.
- G: *Cinque minuti prima della partenza il grandissimo Stefano Fubelli della Podistica Solidarietà 2:59'15" alla maratona di Firenze del 29/11/09 e sette giorni dopo a Sabaudia Latina 3:09'39" mi ha presentato Angelo Salvati della Podistica Oro Fantasy di Frosinone che ha concluso con il tempo di 3:14'18", gli ha proposto di portarmi per i primi chilometri vista la mia inesperienza lui ha accettato e per me è stato una gioia immensa, non finirò mai di essere grato a tutti e due che reputo signori nella vita e nello sport.*
- S: Immagino che i primi chilometri siano passati via abbastanza tranquillamente, c'è stato però un momento in cui credevi di non farcela più, ce lo puoi descrivere?
- G: *Grazie a Angelo Salvati che mi ha accompagnato per 30 chilometri...*

Per motivi di spazio non abbiamo potuto mettere la versione integrale dell'intervista fatta a Gabriele che è comunque consultabile nel sito [www.tivolimaraton.it](http://www.tivolimaraton.it), vanno a lui comunque i nostri complimenti per l'impresa ottenuta.

TIVOLI 26 DICEMBRE 2009

## L'allegria brigata

Sembrava proprio una compagnia di giocherelloni quella che si è ritrovata, in una fredda e piovigginosa mattina di Santo Stefano, sotto la madonnina di Viale Cassiano. Una quarantina di te-

merari in divisa ufficiale Tivoli Marathon (quella invernale), hanno colorato di blu la grigia mattinata invernale e con i loro schiamazzi hanno svegliato molti tiburtini che, persi ancora tra le braccia di Morfeo, avranno sicuramente mandato qualche accidente a quei buontemponi che non avevano altro da fare che una rigenerante corsetta nel centro di Tivoli la mattina del 26! Tra le tante voci che hanno fatto eco nel silenzio natalizio, ricordiamo quella gracchiante del figlio del vento (Piero Ricci), quella tonante dello Tsunami (Vincenzo Meucci) e tutte le altre che gli facevano da coro. Il lavoro più "pesante" è gravato però sulle spalle del neo presidente Marco Morici, che per immortalare i propri compagni di sventura, allungava instancabile avanti e indietro al fine di trovare gli scorci migliori da cui scattare le innumerevoli foto. Gradito ritorno tra tanti è stato quello del nostro caro Federico Molinari, a cui tra l'altro bisogna trovare un bel soprannome.

Assente da molto, anzi troppo tempo a causa dei numerosi cambiamenti avuti negli ultimi tempi, la casa nuova, il matrimonio e ... udite udite ... in attesa di diventare papà a breve, ha risentito però dell'atmosfera gioiosa che gli ha fatto subito tornare la voglia di stare insieme a vecchi e nuovi amici visto che si è subito iscritto alla prossima corsa di Miguel del 24 gennaio ... bravo Federico! Altro encomio va fatto sicuramente alla nostra atleta Arianna Conti, unica e ripeto unica rappresentante del gentil sesso, a partecipare a questa "scarpettata" tra amici! Brava Arianna, esempio da seguire per le tue amiche! Innumerevoli i posti sfiorati e calpestati dalla compagine amaranto blu, tra cui: Via del Corso, la fontana dei due leoni, Ponte Gregoriano, Villa Gregoriana, il moderno ponte della Pace, via Empolitana e Via



Acquaregna, per poi tagliare il traguardo sotto il neonato arco dell'artista di fama internazionale Pomodoro, ribattezzato dai più arco de Pummidoro senza offesa per nessuno mi raccomando. Beh, l'esperienza è stata coinvolgente e da ripetere in futuro, imitando magari l'iniziativa del caro Giorgio Bramosi che è venuto insieme al proprio "pargolo" in bicicletta e ricordandosi che come disse qualcuno è l'unione che fa la forza e che in compagnia ci prese moglie anche un frate! Meditate gente, meditate! Alla prossima festa, perché di festa si è trattata e alla prossima avventura.

ROMA 6 GENNAIO 2010

## Scontro tra titani alla Corri per la Befana

Gara d'apertura del nuovo anno organizzata dalla Roma Road Runners Club associazione che ormai da 15 anni organizza l'evento, la Corri per la Befana ha avuto luogo come al solito nella meravigliosa cornice del parco degli Acquadotti dell'Appio Claudio, un enorme spazio verde nel X° Municipio. La manifestazione, in ambito amaranto blu, è stata teatro del confronto tra due dei i più forti atleti tiburtini, Bruno Piselli e Gabriele Di Silvestro. La gara subito apparsa veloce grazie alla trascurabile differenza altimetrica, ha esaltato le caratteristiche di velocisti dei due atleti



Bruno Piselli.



Gabriele Di Silvestro.



Giorgio Bramosi.



Stefano Proietti.



Francesca Lauri.

TM, caratteristiche rimaste tali nonostante gli ultimi due chilometri abbondanti di campestre resi fangosi dalle piogge incessanti degli ultimi giorni. I due hanno gareggiato in maniera equilibrata per gran parte del percorso e hanno concluso staccati solo da una manciata di secondi; 38'24" Bruno e 38'33" Gabriele. Bravi a entrambi che ci avete regalato una gara mozzafiato terminata con un caloroso abbraccio finale. La giornata è stata resa ancor più piacevole dai graditi ritorni del tenace Giorgio Bramosi che nonostante le sue periodiche pause, dimostra ogni volta di che stoffa è fatto chiudendo in testa al gruppo con un meraviglioso 38'14" e del sorprendente Sandro Carini che facendo una gara ogni tanto, conclude con un rispettabile 41'36". IMMENSI! Eccezionale anche la prestazione di Stefano Proietti detto anche *il pirata* (pantani), che migliora di nuovo il suo personale sui diecimila scendendo di circa 30" e arrivando a 44'35", encomiabili in egual misura le performance del vicepresidente Simone, detto Dragonball e del sempre costante Antonio Decembrini, entrambi sotto i 40' rispettivamente 39'52" e 39'21". Prestazione entusiasmante è stata quella fornita dal mitico Roberto Ferdinandi, che dimostra innanzitutto d'essere in forma strepitosa concludendo la sua gara in 40'01" e a cui vanno i ringraziamenti di tutti noi atleti TM perché è grazie ai suoi consigli che stiamo notevolmente abbassando il tempo medio delle nostre gare e migliorando notevolmente le nostre prestazioni in genere... GRAZIE ANCORA COACH! Nota particolare va fatta anche all'esordiente Francesca Lauri che supportata da un accompagnatore d'eccezione, ovvero il nostro top runner Maurizio Ricci (44'56") in arte *Bottu Bottu*, riesce a sconfiggere il duro percorso competizione Romana in 44'57". Complimenti, se il buon giorno si vede dal mattino! Altre gradite conferme sono giunte dal resto del gruppo tiburtino, di cui riportiamo tempi e partecipanti: Enrico Alfani 40'44", Amedeo Calabrini 41'35", Ignazio Maffei 42'01", Luca Marta 42'05", Massimo Martella 43'20" e, infine, Sandro Spaventa 45'28". A tutti un arrivederci alle prossime sfide.

## Grandi

di Roberto Ferdinandi

Questo è il meritato aggettivo che si sono conquistati i due atleti tiburtini, Roberto Ferdinandi e Felice Mattei ora militante per i vigili del fuoco ma con un glorioso passato amaranto blu, al termine della *Corri i laghi 2009*. La manifestazione podistica, di carattere regionale, in sei tappe ha toccato tutte le province della nostra regione che sono bagnate da un lago, si è corso attorno alle rive dei laghi del Turano, Nepi, Posta Fibreno, Sabaudia e Bracciano avendo ogni volta altimetri e distanze diverse. Al termine del campionato regionale i piazzamenti dei due atleti tiburtini, essendosi sempre classificati nelle prime posizioni, sono stati i seguenti; Roberto Ferdinandi 3° nella categoria MM45 e Felice Mattei 2° assoluto nella classifica generale. Il risultato ottenuto dai due atleti tiburtini, è veramente apprezzabile, tenendo conto che in questo genere di manifestazioni è veramente difficile tenere alta la condizione di forma per più di due mesi considerando che la prima gara si è svolta i primi giorni di ottobre e l'ultima a dicembre. È doveroso quindi fare un giusto plauso ai due atleti che hanno nuovamente portato in alto il nome della nostra gloriosa città in tutta la regione.



Mattei e Ferdinandi.



KENYU-KAI ITALIA

## Mai, mai smettere di praticare

di Claudio Chicarella

Come già scritto... alla Kenyu-kai Italia ormai da alcuni anni, c'è un corso di Karate riservato alle "signore"... Sono tutte mamme di giovani atleti che frequentano la nostra scuola. Ne siamo orgogliosi e quindi ci è sembrato giusto riportare alcune righe che hanno scritto di loro pugno....

### Le "Ragazze" della Kenyu-kai

"così, gentilmente ci chiama il Maestro... Il 2 febbraio 2006 è iniziata la nostra avventura, così, giusto per fare un po' di ginnastica, per rimetterci in moto dopo tanto tempo. Il Maestro pensava che la cosa sarebbe finita nel giro di pochi mesi e che non sarebbe mai scoccata quella scintilla che, invece, ha permesso al corso di continuare... Tutt'oggi siamo ancora lì, a condividere il tatami tra famiglia, lavoro, acciacchi vari e chili di troppo... ma comunque con entusiasmo e curiosità, per cercare di seguire un percorso difficile e duro ma mai fine a se stesso. È proprio questo che ci spinge a continuare, a volte tra alti e bassi, perché come ci viene insegnato, «la pratica, per chi ha avuto la fortuna di incontrarla, fatta in un certo modo, ci permette di capire a pieno quello che si sta facendo... Arte Marziale...». E, quando scopri che questa conoscenza ti permette di "vivere la vita" in maniera più positiva e di dare il giusto peso ai problemi quotidiani, allora praticare diventa una necessità, un bisogno dell'anima che si rafforza sempre più, nella fatica e nel sudore. Ad oggi il "nostro" corso conta una cintura nera, quattro cinture verdi, una arancio, una gialla/arancio, una gialla, una bianca e un "ospite" da noi accolto affettuosamente: Ugo... che dimostra a tutte noi, che si può praticare a qualsiasi età, in base ai propri limiti, basta volerlo e credere in quello che si fa, affidandosi sempre a Claudio e Sabrina con umiltà e fiducia. Grazie Maestri!

Cosa posso aggiungere? ... niente... o meglio, posso ribadire ciò che vado dicendo e scrivendo da anni! C'è Karate e Karate... C'è il Karate praticato e quello chiacchierato... Ma questo si sa... esiste nelle Arti Marziali, negli altri sport e nelle cose di tutti i giorni, ma a noi non interessa, a me interessa solo cercare di far maturare, innamorare e coinvolgere sempre più i miei allievi intorno al Karate come DO, e sono convinto che solamente chi si affida ciecamente al proprio Maestro senza se e senza ma e con la giusta dose di umiltà, potrà dire, con il tempo che passa, di essere un vero praticante di Arti Marziali! Come è mio costume, anche questa volta voglio riportare qui di seguito un bellissimo verso scritto dal M° Hiroshi Shirai e che condivido pienamente...

*«Sii diligente e perseverante. L'Arte Marziale richiede un duro allenamento. La roccia è più dura dell'acqua, ma l'acqua consuma e porta via lentamente la roccia più dura. È soltanto attraverso un allenamento paziente che possiamo raggiungere le nostre mete e possiamo vedere buoni risultati per i nostri sforzi. Un allenamento REGOLARE è ESSENZIALE... E, l'unico modo per progredire, è MAI, MAI SMETTERE DI PRATICARE».*

Ecco, queste poche righe possono far comprendere cosa significa fare Karate DO, la Via delle Arti Marziali.





A.S.D. BUSHIDO TIVOLI

## Questioni di "do"

a cura del M° Alberto Salvatori

### Prefazione

Le note che vi state accingendo a leggere sono delle mie riflessioni che puntualmente dico a tutti coloro che liberamente scelgono di seguirmi in quello che è la VIA delle ARTI MARZIALI, quella che i giapponesi chiamano "DO".

Spesso negli articoli dedicati alle arti marziali viene menzionata questa piccola parola, ma per noi praticanti di una grandezza infinita, quanto difficile da percorrere quotidianamente. Sono entrato in questo magico mondo per gioco, nel lontano febbraio del '79, guardando i film di Bruce Lee e da quel gioco poi è diventata per me una delle cose più importanti della mia vita...

È passato tanto tempo da allora, il prossimo 2 febbraio sono ben 31 anni e posso gridare al mondo che l'entusiasmo è cresciuto nell'ultimo decennio in modo esponenziale. Tanta strada ho percorso e spero di percorrerne almeno altrettanta, se la salute mi assisterà, e finché troverò qualcuno pronto a seguirmi... io andrò avanti.

Ad oggi siamo in tanti, ...speriamo che il futuro mi riservi altrettante soddisfazioni; la mia linfa sono "LORO" ...quelli che hanno fiducia in me.

### Perdere la Via...

- Se solo pensassi di conoscere tutto e di essere il detentore della Verità delle Arti Marziali...
- Se ritenessi che solo a me compete giudicare e non essere giudicato nelle mie azioni ...
- Se dopo tanti anni di pratica marziale non fossi riuscito a conoscere bene me stesso e i miei difetti, non riuscendo a superarli e quindi a conoscere bene gli altri ...
- Se confondessi la maturità del gesto (sportivo) e i suoi successi con la consapevolezza e la maturità marziale..
- Se i tanti, anzi i molti, si allontanassero da me e da ciò che rappresento nella pratica e io continuassi a non comprenderne le ragioni..
- Se i miei riconoscimenti fossero acquisiti immaturamente nei tempi, nei modi e nei luoghi ...
- Perderei certamente la Via, i suoi insegnamenti e soprattutto il vero obiettivo da raggiungere ovvero essere veramente e fondamentalmente un Maestro di Arti Marziali.

- Come chiunque abbia un minimo di valenza in questo campo, ho il cassetto pieno di benemerienze, diplomi attestati e così via.
- Alcuni sono pietre miliari della mia vita marziale, altri meno.
- Forse una delle cose più sentite è il messaggio scrittomi personalmente dal M° Haruyoshi Yamada in occasione del conseguimento del 6° dan in Giappone presso il suo dojo dopo un intenso e di certo non 'regalato' esame di 2 ore.
- Ma ciò che mi spinge quotidianamente all'amore verso la pratica marziale, oltre la mia personale passione, è la grande mole di sensazioni che ricevo dalla pratica stessa.
- Oltre il mio personale benessere fisico e mentale derivante dalla quotidiana applicazione, è importante quello che riesco a trasmettere ai miei allievi e le loro positive reazioni al mio costante sollecito.
- Quasi sempre mi vedo impegnato sulla mia Via a provare, verificare, studiare quanto di meglio possa loro offrire come guida per la loro propria Via.
- Non tutti vorranno, non tutti ce la faranno a proseguire con me negli anni con impegno e costanza, ma non per questo saranno da me biasimati come 'untori' di una cattiva pratica.
- Come ho detto, io sarò sempre qui a disposizione di tutti (non è infrequente il ritorno di tanti dopo un periodo di riflessione e osservazione) per continuare a dare e prendere dalla pratica dell'arte marziale.
- Al contrario di chi tanto predica ma poi è egli stesso o chi per lui prima vittima del volere tutto e subito (che è cosa ben diversa dalla consapevolezza di agire qui e ora), chi saprà attendere il lento e lungo percorso della pratica del Karate Shukokai avrà modo di apprendere tecnica, conoscenza, cultura marziale ed esperienze di vita che se vorrà lo accompagneranno con me nell'infinita Via dell'arte marziale e nella vita quotidiana.
- Questa a mio modesto avviso è una possibile visione della missione di un Maestro di arti marziali che può legare nel tempo egli ai suoi allievi.
- Lanciare anatemi qua e là contro chiunque altro si accinga a fare altrettanto, non serve di certo a crearsi o ampliare il proprio spazio in una piazza abbondantemente affollata e di certo non interessata alle beghe di quartiere.
- Per questo auguro un sereno e attento lavoro a chiunque oltre la propria pratica marziale ha intrapreso la difficile arte dell'insegnamento.
- Abbiamo enormi responsabilità nei confronti di chi ci segue od osserva e quindi ogni sforzo deve essere fatto per non perdere mai la Via...

M° Alberto Salvatori





PODISTICA SOLIDARIETÀ RM069

## La Marcia degli 8 Fontanili più forte del freddo!

di Fabio Ricci

### Ciao, Bruno!

Come ogni fine stagione, questo articolo sarebbe dovuto iniziare con il riepilogo di quanto compiuto nell'anno appena trascorso: partecipazioni alle gare, traguardi raggiunti, donazioni, riconoscimenti, trofei, soddisfazioni ed emozioni... ma tutto questo, purtroppo, è passato in secondo piano per una tristissima notizia: la scomparsa di uno di noi... Per ricordarlo qui, uso le parole di Pino Coccia, il nostro presidente:

*«Con le lacrime agli occhi che mi accompagnano da quando una telefonata mi ha informato dell'accaduto, con tutta la mia tristezza di amico oltre che di presidente, debbo darvi una brutta notizia.*

*Qualche tempo fa scrivevo del nostro amico BRUNO SCIFONI, che molti hanno conosciuto, e lo incitavo a vincere la sua gara contro la malattia, a tagliare il traguardo più importante della sua vita, a lottare per superare quel maledetto muro, di speranza e di voglia di vincere. Ne aveva tanta e tanto ha lottato per superare quel traguardo, ma alla fine Bruno non ce l'ha fatta e oggi purtroppo sono qui a parlarvi di un amico che non c'è più, di un orange che, dopo un lungo periodo di sofferenza, ci ha lasciato e ha lasciato nel cuore dei tanti amici che aveva, maggiormente tiburtini, un vuoto incalcolabile. Aveva conosciuto il podismo e la Podistica Solidarietà diversi anni fa e se ne era subito innamorato, si era innamorato della sua squadra, di tutti gli amici tiburtini frequentatori della Via di Pomata, di tutte le emozioni, di tutte le fatiche che il podismo ti dà; si era innamorato della strada che tra due file di oliveti si inerpicava fino al paese di S. Gregorio da Sassola e quello era il suo campo di allenamento: pioggia, freddo, caldo, niente*

*riusciva a fermarlo. Il suo sogno era quello di andare a New York per disputare la maratona, il sogno di tutti i podisti o quasi, me ne parlava spesso, ma il sogno non si è potuto realizzare: Bruno ha corso la sua ultima gara a Tagliacozzo il 9 settembre del 2007 ma ora da lassù ci farà compagnia e ci seguirà in tante altre gare e rimarrà sempre nei cuori di chi lo ha conosciuto come una persona buona, sincera, discreta e come un forte atleta.*



*A Tivoli sono in molti a ricordare l'amico di tante gare e di tanti allenamenti, con il suo sorriso accattivante, il suo parlare sereno, tutti ricordano il suo passo leggero e veloce con il quale percorreva infiniti chilometri, la sua discrezione, la sua grande umanità, la sua grande forza creativa.*

*Purtroppo Bruno ci ha lasciato, ha corso la sua ultima gara, poco fa sono stato a dargli l'ultimo saluto, porterà con sé le scarpe da footing, la nostra t-shirt blu e i pantaloncini che gli avevo regalato con l'augurio di poterli indossare ancora.*

*Non vado oltre, le parole servono a poco, l'amico Bruno non c'è più, ma lo ricorderemo nelle nostre corse future.*

*Un pensiero mio e di tutti voi amici va alla famiglia.*

*Ciao Bruno, resterai sempre con noi, con i tuoi amici della Podistica Solidarietà, e correrai insieme a noi a Pomata e tutti gli orange che correranno la Maratona di New York la correranno anche un po' per te».*

L'alba dello scorso 20 dicembre non sembrava affatto benaugurata per la 9ª edizione della Marcia degli 8 Fontanili: temperatura ampiamente sotto lo zero, vento gelido, foschia, nulla insomma che invitasse a prepararsi per andare a correre. A Marcellina, però, la "macchina organizzativa" si era già messa in moto di buon'ora: Carlo Ricci, "patron" della manifestazione, gli amici della ProLoco e della Casa Famiglia "Casetta Lauretana", il nostro collaudatissimo staff, tutti insieme ad allestire la Piazza del Comune per accogliere i partecipanti alla gara. Con il passare dei minuti, sempre più podisti hanno cominciato a recarsi al tavolo delle iscrizioni, permettendoci di raggiungere un numero di concorrenti assolutamente non preventivabile, viste le premesse: oltre 140 i partecipanti alla gara competitiva di 10,45 km e circa 40 alla non competitiva di 5 km. Grazie al finanziamento della Regione Lazio, rappresentata nell'occasione dal Consigliere Colagrossi, e al contributo dell'Amministrazione Comunale di Marcellina, presenti alla manifestazione il Sindaco Ricci e l'Assessore Stazi, l'iscrizione alla gara era gratuita, ma tutti i partecipanti hanno voluto ugualmente lasciare una donazione per la "Casetta Lauretana" ([www.casettalauretanaailsognoonlus.org](http://www.casettalauretanaailsognoonlus.org)). Insieme al pettorale, sono stati consegnati ad ogni iscritto un piccolo presepe in miniatura e una confezione da mezzo litro di olio nuovo. Alle ore 10.00 tutto era pronto: i Rangers d'Italia, la Protezione Civile, la Polizia Municipale, l'ambulanza dell'ANPASS-Croce Blu di Guidonia, i cronometristi Candelori e Giffi giunti da Avezzano, i motociclisti, il trio di fotografi Patrizia, Angelo, Vincenzo e lo speaker De Benedittis che, quindi, ha potuto dare puntualmente il via. La temperatura, grazie a un pallido sole, era fortunatamente risalita

fino a 2° permettendo così di correre senza particolari problemi, anche se erano veramente pochi quelli che indossavano solamente maglietta e pantaloncini. La gara maschile è stata particolarmente combattuta e ha visto prevalere il forte atleta marocchino Jouamer Samil, il quale ha staccato solo nel finale il vincitore dell'ultima edizione, l'ex campione del mondo della 100 km e atleta simbolo del podismo romano Giorgio Calcaterra; alle loro spalle Embaje Elias, Rachhi El Mostafa e Alessandro Di Lello. Dominio assoluto nella gara femminile per Janat Hanane, sesta assoluta, che ha distanziato di oltre 3 minuti il gruppetto delle inseguitrici arrivate quasi in volata: Ewa Wojciecieszek, Alessandra Novello e la tre volte vincitrice della mani-



Attesa.





Partenza.



Alessandro Di Lello.



M.Luisa Marcotulli.



Mauro Mariani.



Sandro Pecatelli.



Spaziani e Valerio.



7: La vincitrice.



Bagarre in testa.



I prime tre.



Premiazioni.



Pasta Party.

festazione Rossella Di Dionisio; da segnalare, nella prova non competitiva, la brillante prova di Matteo Gubinelli. Tra le società, vittoria per la Podistica Solidarietà con 40 arrivati davanti a Cat Sport Roma, con 14, e all'US Roma 83 con 5; in casa "Orange", primo al traguardo Massimiliano Rossini, davanti a Gianluca Astore, Stefano Fubelli, Alessandro Salvatori, Alfredo Donatucci, Fabrizio Dolce, Alessandro Micarelli sr, Alberto Lauri e Angelo Segatori, con tutti

gli altri a seguire. Al termine della competizione, dopo un pasta party gratuito per tutti, atleti ed accompagnatori, con penne all'arrabiata, bruschetta e vino rosso, premiazioni assolute e di categorie, durante le quali sono state distribuite decine di litri di olio e di vino. La fortuna ha arriso a Vincenzo Di Pastena della Podistica Tiburtina, il quale si è aggiudicato un prosciutto messo in palio tra tutti i partecipanti, mentre il premio speciale per il primo dei tiburtini al traguardo, un pass valido un mese per la palestra "Evolution One" di Villa Adriana, è stato vinto da Alessandro Di Lello: premio quanto mai meritato dato che Alessandro già nel 2006 e 2008 aveva preceduto tutti i concittadini amarantoblù. Molto gradita la presenza di alcuni atleti tiburtini che, seppur temporaneamente fermi per infortunio, non hanno voluto far mancare il proprio supporto agli amici; peccato però che proprio l'assenza di numerosi podisti provenienti da Tivoli non abbia permesso di raggiungere i 200 iscritti. Arriveremo quindi al prossimo anno per la 10ª edizione, soddisfatti dall'aver constatato che neanche una temperatura polare ha impedito il successo della competizione. Sul nostro sito ([www.podisticasolidarieta.it](http://www.podisticasolidarieta.it)), nella sezione FOTOTECA, potete trovare oltre 1.600 foto (millessecento!) della manifestazione, scattate e messe online dalla nostra bravissima Patrizia De Castro.

## 1ª edizione "Tibur Ecotrail"

Il prossimo 14 febbraio, nella Riserva Naturale di Monte Catillo, verrà disputato il 1° TIBUR ECOTRAIL, gara di corsa in montagna. La manifestazione, organizzata dal Gruppo Trail della Podistica Solidarietà, come anticipato nelle prime pagine di questo numero del *Notiziario Tiburtino*, prenderà il via alle ore 9.30 da Piazza Plebiscito e si svilupperà lungo i sentieri e percorsi di montagna segnalati dal C.A.I. nella Riserva e in uno straordinario passaggio all'interno di Villa Gregoriana, per un totale di 18 km. Oltre ai consueti premi per gli assoluti, le varie categorie d'età e le società, sono previsti due speciali "premi San Valentino" per le prime due coppie che taglieranno insieme il traguardo. Il ricavato della manifestazione sarà devoluto in beneficenza al Villaggio Don Bosco.

## Santo Stefano e Capodanno

Anche nel 2010, proseguendo una tradizione ormai consolidata, abbiamo effettuato le due nostre consuete passeggiate: a Roma la mattina del 26 dicembre e a Tivoli quella del 1° gennaio. A Santo Stefano oltre 40 di noi si sono dati appuntamento alle Terme di Caracalla per percorrere un itinerario turistico-podistico in una Roma ancora assonnata e quindi insolitamente libera dalle auto; la pioggia, anche questa "come da tradizione", non ha per nulla intaccato l'allegria del gruppo che ha terminato il giro con un brindisi augurale. E visto che le tradizioni non vanno infrante, abbondante pioggia anche sulla consueta "Camminata di Capodanno": ritrovo alle ore 9:30 dall'Arco di Quintiliolo, corsa leggera verso la stazione di Marcellina per poi tornare all'Arco. Una cinquantina i presenti tra i podisti della nostra squadra e gli amici della Tivoli Marathon, tutti insieme per dare il benvenuto insieme, correndo, al nuovo anno. È stata anche l'occasione per ricordare con un minuto di silenzio Bruno, l'amico di tante gare e allenamenti, salutato da tutti con un lungo applauso.



Via dei Fori Imperiali.



Passeggiata di Santo Stefano.



Passeggiata di Capodanno.

Chiunque volesse contattarci può farlo ai numeri **338.2716443** o **339.5905259** oppure tramite e-mail scrivendo a [podistica.solidarieta@virgilio.it](mailto:podistica.solidarieta@virgilio.it). Ulteriori informazioni possono essere trovate sul nostro sito web [www.podisticasolidarieta.it](http://www.podisticasolidarieta.it) nel quale è visibile anche la versione on-line di questa rubrica al link [www.podisticasolidarieta.it/podistica/home.nsf/web-tiburtino!openform](http://www.podisticasolidarieta.it/podistica/home.nsf/web-tiburtino!openform)



di Alberto Conti

Neve, acqua e freddo.

Così si è presentato il nuovo anno creando non pochi problemi sia a tutti i cittadini, ma anche in modo particolare a noi appassionati di montagna.



Il prossimo 14 febbraio si svolgerà la prima edizione del Tibur Ecotrail (cfr. pp. 2-3 di questo *Notiziario Tiburtino*) gara in montagna organizzata del gruppo *Podistica e Solidarietà*.

È stata annullata la consueta discesa della Befana in Piazza Plebiscito in programma il 5 gennaio; è stata rinviata a domenica 31 gennaio la consueta salsicciata a Monte Gennaro, che doveva essere la gita di apertura del nuovo anno.

Speriamo che dopo tanta neve si possano svolgere regolarmente le prossime uscite come da programma, approfittando del bel sole, della bella neve, ma sempre con tanta prudenza.

La competizione avrà inizio a Piazza Plebiscito per poi scendere nella Villa Gregoriana e salire fino a Monte Lecinone, per poi ritornare alla centrale piazza tiburtina.

Tra le associazioni invitate a collaborare, trattandosi di una corsa in montagna, non poteva mancare il supporto del C.A.I. Pertanto si invitano tutti i volenterosi soci, a rendersi disponibili per collaborare al servizio d'ordine da prestare durante l'evento, dando la propria adesione in sede C.A.I. o telefonando al Presidente (3491424571).



Parte della sala.



... 'ngoccittu!



Prove di coro.



Polentata.



La Commissione di Alpinismo della nostra Sezione, in collaborazione con la Scuola di Alpinismo «La Maiella» di Chieti, ha in programma a partire dalla metà di febbraio, di organizzare un corso di introduzione su neve e ghiaccio. Il corso, rivolto a chi ancora non ha confidenza con neve, ghiaccio, ramponi e piccozza, si articola in incontri teorici in sede e uscite pratiche in montagna, è riservato ai soci C.A.I. (chi non lo fosse potrà iscriversi prima di aderire al Corso).

Chi fosse interessato potrà contattare entro e non oltre il 30 gennaio p.v. Cesare Giuliani al 3391308474, oppure chiamare il numero 3381888640, inviare una e.mail a [info@caitivoli.it](mailto:info@caitivoli.it) o venire presso la sede sociale in Piazza del Governo 1 c/o Centro Anziani Comunale, tutti i martedì e venerdì dalle 18,00 alle 19,00.

La Commissione di Torrentismo propone una serie di uscite torrentistiche con l'obiettivo di diffondere la conoscenza del canyoning, raggiungendo una piena autonomia individuale nella percorrenza di una forra di media difficoltà. Gli incontri sono aperti a tutti i soci C.A.I. Tivoli (per i non soci è obbligatoriamente richiesta l'iscrizione).

Gli interessati possono rivolgersi al responsabile della commissione Mario Innocenzi (3389811328).

Anche la Commissione Escursionismo ha in programma un corso di orientamento a partire dal 13 marzo. Gli incontri avranno lo scopo di approfondire la conoscenza di cartografia, sentieristica e uso di strumenti tecnici come il gps. Gli interessati potranno contattare il responsabile, Stefano Giustini (3932395365), oppure rivolgersi in sede entro il 28 febbraio p.v.

Sono disponibili in sede i bollini 2010 per il rinnovo della tessera. Si ricorda che è possibile effettuare l'iscrizione entro il 20 marzo p.v.

Pertanto si pregano tutti i soci di recarsi in sede il martedì o il venerdì dalle 18,00 alle 19,00 quanto prima, evitando incresciosi ritardi che potrebbero far interrompere la copertura assicurativa.

## Le prossime gite in programma sono:

**7 FEBBRAIO MONTE SIRENTE** (2.349 m) Gruppo del Velino Sirente  
 PARTENZA: da Val d'Arano, con racchette da neve  
 DISLIVELLO: 1.000 m  
 TEMPO DI SALITA: 4-4,30 ore  
 DIFFICOLTÀ: EEA  
 COORDINATORI: Luigi Rossi 069572085  
 Lanfranco Ranieri 0774312227

**21 FEBBRAIO SERRA SECCA** (1.710 m) - **CIMA DI VALLEVONA** (1.818 m) Gruppo dei Monti Carseolani  
 PARTENZA: dal Santuario della Madonna dei Bisognosi  
 DISLIVELLO: 800 m  
 TEMPO DI SALITA: 3 ore  
 DIFFICOLTÀ: E  
 COORDINATORI: Filippo Garofolo 0774449436  
 Gianfranco Mosti 0774317133

**21 FEBBRAIO GROTTA DI MURO PIZZO** - Escursione turistica all'interno della Grotta Grande in collaborazione con lo Speleo Club Roma  
 PARTENZA: da Monteleone Sabino  
 COORDINATORI: Alberto Conti 3491424571  
 Roberto Cespi Polisiani 3385464355

**28 FEBBRAIO MONTE ORSELLO** (2.043 m) Gruppo del Velino Sirente  
 PARTENZA: da Campo Felice, con racchette da neve  
 DISLIVELLO: 500 m  
 TEMPO DI SALITA: 2-2,30 ore  
 DIFFICOLTÀ: EEA  
 COORDINATORI: Lanfranco Ranieri 0774312227  
 Ilio Crespini 0774312264

**28 FEBBRAIO MONTE MIGLIO** (1.711 m) Gruppo dei Monti della Valle del Giovenco  
 PARTENZA: da S. Maria per la Valle d'Onofrio  
 DISLIVELLO: 650 m  
 TEMPO DI SALITA: 2,30 ore  
 DIFFICOLTÀ: E  
 COORDINATORI: Aldo Macchia 085411947  
 Gianfranco Mosti 0774317133  
 Filippo Garofolo 0774449436

**7 MARZO PIZZO CAFORNIA** (2.424 m) Gruppo del Velino Sirente  
 PARTENZA: da Massa d'Albe per Fonte Canale  
 DISLIVELLO: 1.400 m  
 TEMPO DI SALITA: 4,00 ore  
 DIFFICOLTÀ: EEA  
 COORDINATORI: Gianfrancesco Ranieri 3479416278

**7 MARZO TORRENTISTICA A FOSSO CAMPIONE** in collaborazione con la sottosezione C.A.I. Tivoli di Monterotondo  
 PARTENZA: da Prodo (Terni)  
 DISLIVELLO DISCESA: 130 m  
 TEMPO DISCESA: 3 ore  
 DIFFICOLTÀ: F  
 COORDINATORI: Stefano Giustini 0774317617  
 Virginio Federici 3494559035



SEZIONE C.A.I. TIVOLI - [www.caitivoli.it](http://www.caitivoli.it)

Vicolo dei Palatini, 11

aperta il martedì ore 19,00-20,00  
 e il venerdì ore 18,00-19,00

Presidente Alberto Conti 349.1424571

## Precisazione

A seguito dell'articolo "Estinta l'Opera Pia Taddei", comparso sull'ultimo numero de «Il Cittadino», la Cooperativa San Benedetto da Norcia ente gestore della Scuola Taddei precisa quanto segue.

- Dal 1990 la scuola non è più gestita dall'Ipab «Opera Pia Taddei», ma dalla Cooperativa scrivente che ha assunto a proprio nome ogni utile certificazione al funzionamento formale e sostanziale della Scuola Taddei.
- In questi ultimi venti anni l'Ipab «Opera Pia Taddei» è stata quindi solo una "scatola vuota", il cui nome si è perpetrato nel corso del tempo solo a causa della lenta e inefficiente burocrazia, che non le ha permesso d'estinguersi contestualmente alla rinuncia della gestione della scuola nel 1990.
- L'articolo, a nostro avviso fuorviante a causa dell'omonimia dei termini, ha suscitato preoccupazione tra le famiglie utenti della scuola che, non consapevoli dei tortuosi e lenti meandri della vicenda, hanno appreso con sorpresa dalla prima pagina del mensile tiburtino la notizia della immediata chiusura dell'«Opera Pia Taddei».
- Nell'articolo interno, a conferma, è stata poi pubblicata la foto del portone scolastico, che ha amplificato la sensazione di sconforto di quanti hanno scelto la Scuola Taddei per i loro figli in seguito a un'attenta valutazione della bontà del servizio offerto e della ricchezza della sua offerta formativa.
- Riguardo agli aspetti meramente tecnici, relativi alla gestione dell'immobile, cui l'articolo fa riferimento in maniera a dir poco approssimata, l'attuale ente gestore precisa che nel 2008 il tribunale tiburtino si è espresso in merito emettendo una sentenza che evidenzia la bontà e l'efficacia dei contratti in essere tra le parti, presupposto questo di continuità nella gestione ventennale della Scuola Taddei contro ogni tentativo di speculazione ed equivocità della realtà.
- A conclusione la Scuola Taddei è efficiente e funzionante in via Campitelli n. 5 a Tivoli, entusiasta di proseguire e implementare nel tempo il proprio progetto didattico-educativo in favore delle nuove generazioni tiburtine.


**COMITATO CITTÀ TERMALE**
**TIVOLI TERME - VILLALBA DI GUIDONIA**

## Sindaco Rubeis, lo sai che sei l'organo locale di Protezione Civile?

a cura dell'Ufficio stampa e comunicazione

Il «Comitato Città Termale» unanime disapprova l'assenza dimostrata in questi cinque mesi dall'Amministrazione comunale di Guidonia Montecelio e che ha generato paure e disagi negli abitanti dei Villini vittime della subsidenza catastrofica che ha colpito i nostri territori.

Dov'è l'ufficio informazione subsidenza più volte richiesto dai comitati e promesso dall'Amministrazione, che doveva sorgere all'interno della delegazione di piazza Carrara? Dove sono gli atti che dovevano essere predisposti dall'Amministrazione per permettere il flusso *contributivo ai residenti sgomberati* e alle *attività commerciali chiuse* per permettere l'opera di messa in sicurezza? Dov'è la *viabilità alternativa* e l'*area parcheggio* che eviterebbe il collasso durante lo svolgimento dei lavori all'apertura di tutti e quattro i comparti di intervento?

Stanchi di dover subire le mancanze di un'Amministrazione che sta dimostrando un totale disinteresse nel trattare un problema che avvolge e sconvolge la vita dei cittadini, il «Comitato Città Termale» informa il *Sindaco Rubeis* e l'*Amministrazione comunale* che: se dovesse trascorrere inutilmente il mese di gennaio senza risposte riguardo all'ufficio informazione, ai contributi per i cittadini e per le attività lavorative e alla viabilità alternativa, si organizzeranno manifestazioni di piazza per rappresentare pubblicamente il disagio vissuto; si invierà un esposto alla Procura della Repubblica chiedendo il controllo degli atti relativi al piano di messa in sicurezza e all'operato del Sindaco e dell'Amministrazione comunale.

Sede Sociale: Via Nicodemi n. 16 - 00011 Tivoli Terme. Registrato in data 21 ottobre 2004 n° 100308 Serie III. Informazioni o comunicati possono essere inoltrati al Tel. e Fax 0774355007 cod. fisc. 94042520588 - e-mail: infotermale@yahoo.it

**È possibile trovare il Notiziario Tiburtino nelle edicole e negli esercizi che espongono questa locandina**

### Ritira qui il

**NOTIZIARIO TIBURTINO**  
a cura della Fondazione Villaggio Don Bosco di Tivoli

Per far pervenire notizie e materiali in redazione:  
Fondazione Villaggio Don Bosco  
Strada Don Nello Del Raso, 1 - 00019 TIVOLI (Roma)  
Tel. e fax: 0774312068 - e-mail: notiziariotiburtino@tele2.it  
SMS firmati: 3803235709

**DAL 1965 AL SERVIZIO DELLA SANA INFORMAZIONE**

**TIVOLI:** EDICOLA MARISA Piazza Garibaldi - EDICOLA TEODORI "Il grillo parlante" Via Inversata, 13 - EDICOLA Via del Trevio, 13 - EDICOLA Piazza Massimo - CARTOLIBRERIA ITALIA LATTANZI Via S. Sinferusa, 6/8 - EZIA dei F.lli Passeri Piazza Plebiscito, 9 - EDICOLA PIERUCCI Via Empolitana - EDICOLA D. DE SANTIS Via Francesco Bulgarini, 53 - EDICOLA Via dei Pini - EDICOLA "LE TORRI" Piazza Nazioni Unite - EDICOLA TABACCHERIA Piazza Rivarola, 3 - EDICOLA CARTOLERIA di Annarita Mariani Via di Villa Braschi, 33 - EDICOLA DI SALVATI ROBERTA Via Empolitana, 100 - CARTOLIBRERIA PASSARIELLO Viale Mannelli, 10 - CARTOLIBRERIA Via Cinque Giornate, 34 - LIBRERIA TABACCHERIA SCIARRETTA Via Tiburto, 34 - TABACCHERIA GIOCO DEL LOTTO PANNUNZI ELVIRA Via Empolitana, Loc. Arci - TABACCHERIA BARBARA CONTI Via Domenico Giuliani, 71 - ABBIGLIAMENTO GARBERINI Via del Trevio, 37-39 - LA VETRERIA di Paolo Cirignano Vicolo Empolitano, 2 - ABBIGLIAMENTO-INTIMO FLAMINI LUIGIA Via Colsereno,

44 - ARGENTERIA di GIORI MARISA Via Colsereno, 61 - LA MOTO AGRICOLA Vicolo Empolitano, 4 - ELETTRODOMESTICI CLAUDIO OSIMANI Via dei Sosii, 64-66 - MACELLERIA BERNARDINI MARIO Via Inversata - PIZZERIA HILDA Piazza Rivarola, 17 - L'ISOLA CHE NON C'È Via Palatina, 38 - LUCKY BAR Via Acquaregna, 81 - PICCHI-FELICI Piazza Santa Croce, 31 - AUTOSCUOLA FURIA Viale Trieste, 67 - BAR DEL COLLE Via del Colle - PINO COIFFEUR Via Due Giugno - GIOCHERIA Via del Trevio, 92 - COPISTERIA KARTOONIA Via A. Del Re, 33 - PERSEPOLIS Piazza Palatina, 2.

**TIVOLI TERME:** EDICOLA GINO GIAGNOLI Viale Dante snc - EDICOLA di M.L. VIOTTI Via Martiri Tiburtini snc.

**VILLALBA:** PASTICCERIA LONGHITANO E LAZZARO Via Piemonte, 14 - CARTOONIA di Francesco Cassinelli & C. Corso Italia, 67.

**VILLA ADRIANA:** EDICOLA Via Tiburtina - EDICOLA chiosco Via di Villa Adriana.

**MONTECELIO:** EDICOLA SARA DE ANGELIS.

**GUIDONIA:** BAR LANCIANI Via Roma, 1.

# Il Convegno dei Giuristi Cattolici

di Maria Luisa Angrisani

A ridosso del Santo Natale la Sezione di Tivoli dei Giuristi Cattolici, presieduta dall'avvocato Giancarlo Mascioli ha nuovamente invitato a una meditata riflessione sui principi etici che sottendono il cammino della giurisprudenza, fondamentale per realizzare quelle istanze di giustizia solida ed equa, peculiare del messaggio divino del Redentore.

Nell'accogliente sala del ristorante «Il Maniero», domenica 20 dicembre, la raccolta meditazione del messaggio cristiano è stata lumeggiata in un Convegno di particolare interesse e attualità. Il Presidente avv. Mascioli, a nome dei Giuristi Cattolici di Tivoli, ha rivolto un caloroso benvenuto a S.E. Rev.ma Mons. Coccopalmerio, assistente nazionale U.G.C.I., a S.E. l'Abate Ordinario di Subiaco, dom Mauro Meacci e agli illustrissimi conferenzieri, *in primis* al Presidente Nazionale dell'Unione Giuristi Cattolici Italiani, chiar.mo prof. Francesco D'Agostino, al Presidente del tribunale del Vicariato di Roma, il rev.mo Prof. Don Sabino Ardito. È stato inoltre letto il caloroso messaggio beneaugurante inviato dal Presidente del tribunale di Tivoli, il com. dott. Bruno Ferraro, impossibilitato a presenziare per motivi di salute.

In apertura il Presidente Mascioli ha puntualizzato, con l'asciutta acribia del suo lineare linguaggio, un primo spunto di riflessione: oggi, in maniera sempre più evidente, vengono a risaltare i frastagliati confini tra etica e diritto e ciò, anche in particolare ragione dell'evoluzione scientifica. Ma entrambi gli aspetti, pur nella loro diversità, in realtà sono l'uno prodomo dell'altro e inscindibilmente legati: la morale, che attiene al foro interiore dell'essere e che, pur subendo modificazioni causate dal susseguirsi degli eventi storici, rimane sempre paradigma teorico; il diritto, che frutto della volontà generale, anch'esso soggetto a fatti contingibili, si traduce in legge scritta e, quindi, in precetto.

Dunque, la problematica in questione potrebbe concretizzarsi, in alcuni, fra gli altri, quesiti, di fondamentale interesse:

- esiste ancora uno spirito di comune appartenenza da cui trarre spunto;
- esistono degli assoluti morali vincolanti universalmente e senza eccezione, a tutte le realtà?
- Ed ancora, tali assoluti si specchiano sempre nel diritto?
- E, infine, quale è oggi l'effettivo punto di congiunzione fra Morale e Diritto?

Forse, basandosi su una considerazione oggettiva, tale punto di raccordo potrebbe ravvisarsi nei principi-fondamenti, diritti basilari dell'uomo consacrati dalle supreme convenzioni europee quale portato ultimo di un processo fondato sulla tradizione dell'occidente che non consenta a nessuna legislazione nazionale di, comunque, sopra valicare i principi stessi, radicati nel nostro passato storico e religioso.

Questi gli spunti mirabilmente esposti dagli illustri relatori.

Il prof. Francesco D'Agostino, ordinario di Filosofia del Diritto nell'Università di Tor Vergata, ha presentato un meditativo *excursus* storico sulla tematica etica-diritto, mentre il Presidente del Tribunale Ecclesiastico del Vicariato di Roma, don Sabino Ardito, ha focalizzato questioni particolarmente scabrose come quelle matrimoniali sub specie morale-diritto soprattutto nei casi di separazione e scioglimento dell'istituto. È quindi seguita la relazione del Consigliere di Cassazione Fioretti sui limiti posti dalla normativa vigente in relazione alla morale cristiana del magistrato e la discrezionalità delle sue deliberazioni. Mons. Arcivescovo Francesco Coccopalmerio, Presidente della Commissione per la revisione dei canoni vaticani di Diritto Canonico ha particolarmente apprezzato siffatte conferenze di stretta natura giuridica promosse da una associazione cristiana, mentre Don Pasquale Di Stante ha ricondotto il tema sulla natura correlata ai valori di etica cristiana da cui il Diritto non dovrebbe mai discostarsi. La generosa offerta di poter continuare con ritmi più ravvicinati questi particolari incontri formativi è stata proposta dall'Abate di Subiaco dom Meacci disponibile a organizzare anche esercizi spirituali sulle tematiche dibattute nel Convegno.

Tra gli ospiti, erano presenti il Presidente del Consiglio Comunale di Guidonia, l'avv. Sasano, anche vice Presidente della locale Unione; il Presidente del Capitolo della Cattedrale Mons. Luigi Casolini, il Procuratore generale della Corte dei Conti per gli Abruzzi, S.E. Bruno Di Fortunato, il generale Enrico Balla della Guardia di Finanza, il col. Domenico Libertini dell'Arma, il Conte Mario Cantuti Castelveteri, membro del Gran magistero dell'ordine del S. Sepolcro, il prof. Alcibiade Boratto, il Consigliere di Cassazione Fioretti.



## Sotto i cipressi



**FLORA CORVI**  
di anni 60  
deceduta  
il 10 dicembre 2009

Con un atto d'amore ci hai donato la vita; i tuoi sorrisi e le tue carezze ci hanno accompagnato nella crescita, il tuo dolce sguardo ha rassicurato i nostri cuori nelle difficoltà... Cara mamma, troppo presto ci hai lasciati. I giorni passano in fretta e l'immenso dolore resta. Ti abbiamo accompagnata fino alla fine e tu fino alla fine sei stata l'esempio del vero valore della vita e dell'amore per noi figli. Siamo certi che dal Cielo continuerai a sorriderci, amarci e proteggerci come hai sempre fatto. Il nostro ricordo e l'amore sconfinato per te sarà sempre vivo e acceso come la fiamma di una candela, proprio come quella candela che manterremo per sempre accesa accanto alla tua fotografia. Ciao mamma!

**Giorgio e Roberta**

Cara **FLORA**, ci hai lasciato in silenzio con il sorriso sulle labbra per non farci preoccupare delle sofferenze che sopportavi. Mi rimarranno sempre nel cuore le giornate che abbiamo trascorso sulla Costiera Amalfitana nel mese di maggio con la promessa che l'anno seguente ci saremmo tornati. Noi ti chiediamo soltanto di guardarci e proteggerci da lassù con quell'amore che hai avuto sempre verso di noi. Un grazie speciale per la tua bontà e altruismo che hai sempre avuto nei confronti di tutti. Con immenso dolore e rimpianto.

**Tuo marito Aldo**

"Nel momento in cui chiuderò gli occhi a questa terra, la gente che è vicino dirà: è morta. In realtà è una bugia. Sono morta per chi mi vede, per chi sta lì, ma in realtà la morte non esiste perché appena chiudo gli occhi a questa terra, mi apro all'infinito di Dio". Ciao zia **FLORA**.

**Andrea, Luisa, Mattia, Miriam e Marta**

Cara **FLORA**, te ne sei andata silenziosamente. Ti ricordiamo nelle preghiere.

**Valerio e Luciana**

Zia Betta, zia Agnese e cugini ricordano con tanto affetto **FLORA CORVI**.

Per la mia cara amica **FLORA CORVI**.

**Rita Fantozzi**



**CARLO RICCARDI**  
scomparso  
prematamente  
l'8 dicembre 2009

Le colleghe e i colleghi Angelini, Baste, Bastianelli, Bellacicco, Bisaccia, Ciaccia, Cerchiaro, Cipro, Circosta, Conidi, Delle Fratte, Della Ventura, Di Paolo, Di Santo, Farinelli, Fragiasso, Gabbiani, Giovannetti, Guardiano, Iannotta, La Torre, Lo Giudice, Malerba, Mancini, Mangiacapra, Minetti e Grossi, Molle, Muroni, Orzati, Panattoni e Tafari, Piselli, Pizzicaroli, Randazzo, Salvati, Scafetti, Scano, Sparapano, Talone, Tisei, Trivellini e Trulli, con le collaboratrici Patrizia Celi, Rita Corbo e Anna Iodice, sono vicini alla prof.ssa Rosa Di Palma e ai suoi figlioli per la perdita di **CARLO RICCARDI**.

Una S. Messa.



**MARCO ZAMPERA**  
nato  
il 28 novembre 1950  
scomparso  
l'8 dicembre 2009

Caro **MARCO**, te ne sei andato in punta di piedi portandoti via una parte di me, la parte che insieme a te ha condiviso sia le gioie che i dolori che la vita non ci ha risparmiato, ma con la certezza che in qualsiasi momento potevamo contare sempre l'uno sull'altra. Insieme ci facevamo forza per affrontare con coraggio la nostra malattia. Ora tu hai raggiunto in Cielo nostro padre e so che da lassù veglierete sempre su di noi. Ti voglio bene.

**Tua sorella**

Caro **MARCO**, ti sei spento con un sorriso. Ci hai insegnato ad affrontare la vita, la sofferenza e la morte con dignità. Senza te le nostre "serate" non saranno più le stesse, anche se sarai sempre nei nostri pensieri. Grazie Marco.

**I tuoi amici T., R., M., G., T., F.**

La famiglia Francorsi in ricordo di **MARCO**.

La famiglia Palloni per **MARCO ZAMPERA**.

Savi Egle e Gianni ricordano con affetto **MARCO**.

Fiorella, Ada e Ivana in memoria di **MARCO ZAMPERA**.

Le famiglie Cervi, Proietti e Borin per **MARCO ZAMPERA**.

La zia Anna, i cugini Giulia, Agostina, Valentina in memoria di **MARCO ZAMPERA**.



**ERMELINDA PROIETTI**  
ved. **LATTANZI**  
di anni 100  
nata l'8 aprile 1909  
deceduta  
il 7 novembre 2009

Caro nonna, e così anche tu te ne sei andata. Ti voglio dire grazie, grazie per esserci stata, grazie per tutto quello che tu hai fatto per noi, piena di tanti valori che ti hanno permesso di affrontare le molte difficoltà che la vita ti ha riservato. Grazie per quello che mi hai dato in questi ultimi due anni e mezzo, quando da un giorno all'altro il tuo fisico non ti ha sostenuto più e consapevole di quello che ti era successo, perché la tua mente è stata sempre lucida fino all'ultimo, ti siamo stati tutti vicini, ognuno per quello che poteva fare. Mi sono dedicata a te, nonna; tu sapevi che io c'ero e ti fidavi di me. L'ho fatto, nonna, in memoria di mio padre, quel figlio Angelo che ti adorava e che diceva sempre "quando nonna si fa vecchietta e da sola non ci può stare più ce la portiamo a casa" e rivolgendosi a mamma diceva "è vero Idole?" e mamma sorridendo insieme a me e a Bruna annuiva. Grazie, nonna, per esserci stata, quando due anni fa è venuta a mancare mamma. Una morte tragica e inaspettata. Sei stata la mia ancora; abbiamo pianto insieme, nonna. Il tuo è stato un pianto quasi liberatorio perché lo avevi capito, ma nessuno ti diceva niente, fino a quella mattina. Mi aspettavi, la prima cosa che mi hai chiesto "tua madre come sta?, come sta Idola?", ti ho guardato e ti ho detto "mamma non ci sta più", ma erano tanti giorni che mamma non c'era più. Grazie nonna, per quell'ultimo bacio che mi hai dato, ti ho detto "dammi un bel baccetto, ma come lo voglio io, con lo scrocchio", mi hai guardato, mi sono chinata e tu quel baccetto me l'hai dato. Due giorni dopo non c'eri più. Adesso mi piace pensare che hai raggiunto tutti i tuoi cari, ma soprattutto papà, mamma e nonno e che stiate meravigliosamente bene in Grazia di Dio.

**Tua nipote Gina**



**ROSA MASOTTI**  
in **NONNE**  
scomparsa  
il 27 dicembre 2009

Cara Mamma, vorrei dirti tante cose che non fossero scontate, ma mi accorgo che ogni volta scrivo sempre le stesse frasi; dell'amore e dell'insegnamenti che tu e papà ci avete dato ne è esempio la nostra vita, di quanto straordinario è stato il nostro vivere insieme non possono bastare poche righe, non possono bastare neanche per dirti il vuoto che hai lasciato a chi avuto la fortuna di camminare al tuo fianco, apprezzando le tue qualità. Ho sempre pensato che la vita non finisce, ma si trasforma e tu sei sempre vicino a noi, ti riconosco nelle piccole cose che incontro nella straordinarietà della vita di tutti i giorni, mi consola il pensiero di saperti vicino a papà e che insieme continuerete a guardarci e guidarci come avete fatto sempre.

**DEDICATA A MIA MADRE**

*La morte non è niente. / Io sono andato semplicemente nella stanza accanto. / Io sono io, voi siete voi. / Per voi sarò sempre ciò che sono stato. / Datemi il nome che mi avete sempre dato, / parlatemi come avete sempre fatto, / non usate un tono diverso, non assumete un'aria austera / o triste, / continuate a ridere di ciò che vi ha sempre fatto ridere. / Preghate, sorridete e pensate a me. / Che il mio nome sia pronunciato in casa, come è sempre / accaduto. / Senza alcuna enfasi, senza una traccia d'ombra. / Il senso della vita è sempre lo stesso. / Il filo non si è interrotto. / Perché dovrei essere fuori dai vostri pensieri, / semplicemente perché sono fuori dalla vostra vita? / Io non sono lontano, sono semplicemente all'altro lato della strada.*

Diego e Lamberto Nonne ringraziano tutto il personale medico e paramedico dell'ospedale di Tivoli, che con professionalità e umanità ha assistito, durante la degenza, la cara mamma.

Domenica Bernardini e famiglia in memoria di **ROSA MASOTTI**.

La sorella Vittoria e la nipote Giulia in memoria di **ROSA MASOTTI**.



**NELLO ALFEI**  
deceduto  
il 30 dicembre 2009

Giancarlo Alfei e famiglia in memoria del fratello **NELLO**.



**IOLE MORICONI**  
deceduta  
il 2 novembre 2009

Hai concluso la tua vita terrena attornata dalla presenza e dall'affetto di tutti noi. Ci mancheranno la tua forza, la tua determinazione, la tua instancabile vitalità che ci hanno accompagnato per tanti anni. Aiutaci a superare il vuoto che hai lasciato. Ti porteremo sempre nel nostro cuore.

**I tuoi cari**



**FRANCA MASCHIOTTI**  
nata  
il 3 febbraio 1939  
deceduta  
il 25 dicembre 2009  
La figlia Cristina Capuccini in ricordo della mamma **FRANCA**.



**CLARA REGNONI MACERA PISKI**  
deceduta  
il 4 dicembre 2009  
La famiglia Marinucci Bruno, Tina e figlie ricordano con tanto affetto la loro carissima amica prof.ssa **CLARA**.



**GIULIO TARISCIOTTI**  
deceduto  
il 9 dicembre 2009  
Buono, onesto e operoso, amato e stimato da tutti, lo ricorda con affetto Lucia Colagrosi in Tarisciotti.



**LEANDRA D'ANTIMO**  
nata  
il 24 agosto 1922  
deceduta  
il 5 dicembre 2009  
Nessuno muore sulla terra finché vive nel cuore di chi resta.



**LUCA SPAZIANI**  
nato il 12 aprile 1936  
deceduto  
il 23 settembre 2009  
La tua morte così rapida lascia in tutti noi un grande vuoto e un immenso dolore. Veglierai su di noi. Ci manchi tanto.

Tua moglie, i tuoi figli e i tuoi tre nipotini



**MARIO RUGGERI**  
deceduto  
il 6 maggio 2009  
Ti ricorderemo sempre con affetto.  
Famiglia Giuseppe Ficcadenti e figli, Maria e famiglia, Romana e Luciana



**BRUNO SCIFONI**  
deceduto  
il 26 dicembre 2009  
Tutto il Rione Piagge si unisce al dolore della famiglia Scifoni per la dipartita del caro **BRUNO**.  
Emma  
Maria Passini per una particolare preghiera per **BRUNO**.

Gli amici della corsa in memoria di **BRUNO SCIFONI**.

Franca Oddi e Teresa Lattanzi in memoria di **BRUNO SCIFONI**.



**MICHELE TOMBOLINI**  
deceduto a Milano  
il 28 dicembre 2009

Nato a Tivoli, nello sport ha fatto onore ai Tiburtini diventando Campione Mondiale di Sci Nautico nel 1971.  
La zia Maria unitamente a tutti i famigliari ricorda con amore il suo adorato nipote e confida nelle preghiere dei Ragazzi del Villaggio Don Bosco.



**GUIDO RUGGERI**  
deceduto  
il 5 luglio 2009  
Sei stato un meraviglioso papà e un indimenticabile nonno.

Anna, Carla, Gianluca, Francesca, Giammarco, Sofia e Ginevra

Caro zio **GUIDO**, ti ricorderemo sempre con il tuo sorriso e la tua forza d'animo nell'affrontare la malattia. Sarai sempre nei nostri cuori.

Antonio, Paolo, Rino, Enrica, Giovanni, Giancarlo, Franco, Tiziana, Alessandro, Rina, Francesco, Antonella e Andrea

Caro **GUIDO**, il tuo ricordo ci accompagnerà sempre.

Nina, Bruno, Lucia e Wanna

Tutti gli inquilini del civico 45 di Via Tiburto, rattristati per la scomparsa del signor **VINCENZO**, rinnovano sentite condoglianze alla sua famiglia **D'ANDREA-LA PORTA** e chiedono preghiere in suo suffragio.



**BRUNO MANCINI**  
In ricordo di **BRUNO**, un uomo onesto e vicino discreto ed educato.  
Ciao, **BRUNO**.  
Con affetto  
la famiglia Pina Leonz

I famigliari per **DANTE PALLONI**.

Cara zia **ELENA**, te ne sei andata in silenzio come era il tuo modo di vivere. Le famiglie Andreangeli e Corvi ti ricordano nelle preghiere.

Velentino e Teresa Galliani in suffragio del cugino **ROSETTI FRANCO** scomparso il 4 gennaio 2010 a Milano.

Irene e Giancarlo per i genitori **OTTORINO** e **LETIZIA ALESSANDRINI**.

In memoria della scomparsa dell'Illustre Prof. **MICHELE BISCIONE**, da parte del personale infermieristico e medico dell'U.O.C. di Chirurgia Generale dell'Ospedale di Tivoli, che lo ricorda: *"buono, onesto e operoso, amato e stimato da tutti, lascia sulla terra le tracce luminose delle Sue elette virtù"*.

Erminio, Luigina e famiglie per la cara cognata **IRMA VALENTE**.

Otello, Rita e figli per la cara comare **IRMA**.

Il condominio di via Pescosolido 88 Roma in memoria della sig.ra **LILIANA ARSENTI** deceduta a dicembre 2009.

Alla cara **MARIA DI FIORE** scomparsa il 24 ottobre 2009, un ricordo affettuoso e preghiere dalle amiche di sempre Giuliana e Rosella.

Noelio e tutti i familiari ricordano con tanto affetto la cara **MARCELLA SERRA**.

Ciao, **FRANCO**. La società A.S. Andrea Doria Volley Tivoli esprime il proprio cordoglio per la prematura scomparsa di un Dirigente leale e stimato come **FRANCO FAVRETTO**, Presidente del Comitato Provinciale Fipav di Roma. Nella speranza di poter mettere a frutto i suoi preziosi consigli, siamo vicini al dolore dei suoi familiari, collaboratori e la Federazione tutta.

A.S. Andrea Doria Volley Tivoli  
Mariano Trissati

Le lacrime scivolano sul volto e muoiono sulle labbra. Le lacrime sono amare, ma non hanno colore. Rivediamo te, **sorella** cara, il tuo sorriso e l'amore che avevi per tutti noi.

Le tue sorelle Antonietta ed Ersilia

**VINCENZO VALERI** nato 3 novembre 1944 e morto il 17 novembre 2009 - Se n'è andato in maniera silenziosa, assistito dai suoi familiari. Infaticabile e stimato, dedicò la sua vita al lavoro e alla sua famiglia. La discrezione e la semplicità erano i suoi tratti distintivi. La sua morte lascia un vuoto incolmabile fra tutti coloro che lo hanno conosciuto.

Mirella e Fernanda

**LA SEDE DEL VILLAGGIO DON BOSCO**  
è aperta a **TIVOLI** in **VIA COLSERENO, 60**  
nei seguenti orari:

**LUN 17,30-19,30**  
**GIO 9,30-12,30**

**MER 9,30-12,30**  
**VEN 17,30-19,30**

## Ricordati nell'anniversario

A tre anni dalla scomparsa, i genitori, il fratello, i familiari e gli amici ricordano con immutato amore il caro **SIMONE MORICI**.

Zio Remo e zia Valeria ricordano con affetto i cari nipoti **CARLO DEL PRORE** e **PAOLO SANTANDREA**, scomparsi in silenzio e lasciando il loro ricordo sempre vivo nei loro cuori.

Per **MARIO TANI**, morto il 1° febbraio 2003. Il tuo ricordo è insostituibile ed è sempre vivo in noi.

La moglie, i figli, il genero, la nuora e i nipoti

**MARIO CARDOLI**. 19 novembre 2007. Gli anni passano da che sei andato via, ma la tua presenza solo virtuale è con noi tutti i giorni. Ti vogliamo bene. Un ricordo e una S. Messa. **La famiglia**

**PAPÀ**, questo sarà il 30° Natale da quando non ci sei più e il Natale non è più lo stesso senza di te. **Marzia**

Per **LORENZO SALVATI**: sono 3 mesi che non sei più con noi, anche se sei sempre vivo nei nostri cuori, ci manchi tanto.

La moglie Nunzia i figli i nipoti e generi

Marianna D'Alessio e i figli ricordano con nostalgia la cara **MAMMA**, grande esempio di amore, dedizione alla famiglia.

Nell'anniversario della scomparsa di **UMBERTO DEODATI** la moglie, i figli e i nipoti lo ricordano sempre con tanto amore.

Nell'anniversario della scomparsa della nipote **PATRIZIA** e fratello **SECONDO**, Assunta li ricorda sempre con amore.

In memoria di **MARTINIRI GRAZIANI** nel 3° anniversario della morte. **Lessio Martini**

Luigina e Romano in memoria di mamma **ATEA** per il suo compleanno e per i defunti **MARZIALE** e **ANCONA**.

Bruno e Lucia Capitani in ricordo di **CLARA GRAVINA** nel 1° anniversario della scomparsa e il marito **EMILIO**.

Nel 10° anniversario della scomparsa la moglie e i figli ricordano con affetto e amore il caro **FELICE RESTANTE**, sei sempre nei nostri cuori. Ti vogliamo bene.

La moglie Antonietta con amore nel giorno del compleanno di **CECI DOMENICO** deceduto il 22 agosto 1991.

Nell'anniversario della morte di **PASQUALE** e **GIUSEPPE CIVITA**, li ricordano con affetto la figlia e sorella Ninetta e famiglia.

Edea, Stefania, Mauro, Paola, Gabriele e Noemi con immenso e infinito amore ricordano **MARCELLO CELI** nel giorno del suo compleanno.

In ricordo di **MICHELA CELI**. Il 9 febbraio sono 28 anni che non sei più con noi; questi lunghissimi anni non hanno diminuito il rimpianto e l'amore per te.

Edea, Stefania, Mauro, Paola, Gabriele e Noemi

Nel 6° anniversario di **EMMA PIACENTINI** ricordano con amore e profondo affetto la cara mamma e nonna.

Edea, Stefania, Mauro, Paola, Gabriele e Noemi

Nell'anniversario della morte di **ROMOLO SACCOCCIA** la moglie e i figli lo ricordano sempre con affetto.

Argia per i suoceri **CESARE** e **BELARDINA MASCELLI** nel 52° anniversario della morte.

Per **MARIO LATTANZI**. La morte ti ha solo strappato dalla vita terrena, ma il tuo ricordo è sempre presente in tutti noi.

La moglie Irma, il figlio Tonino, la nuora A. Maria, i nipoti Mario e Alessandro

Gianna per la cara amica **CECILIA**.

Grazia per la cara amica **CECILIA** nell'anniversario della sua morte.

La moglie Anna in memoria del caro marito **NINO BERNARDINI**. Un ricordo e una preghiera anche per tutti i suoi defunti.

Maria Antonietta e Maria Teresa D'Alessio in memoria dei **defunti** di famiglia.

Luciana Modesti e figli in memoria di **ANTONIO BITOCCHI**.

Ercole e Francesca Fantini in memoria di **CATERINA** e **ANDREA**.

Maria Pia Ligi in memoria dei **genitori**.

Ciao **ANTONIETTA**, resterai sempre nei nostri cuori. **Rita e Lucia**

Antonietta e Maria in memoria di **ARNALDO BORBONI**.

Costantino e famiglia in memoria di **ARNALDO**.

Rosanna Mastroddi in memoria di **PIETRO** e **ADALGISA**.

Una S. Messa in memoria della famiglia **GNOLI**. **Sandro e Umberto**

Anna Giansanti, Elisabetta e Rosy Bernardini in ricordo di **LILIO BERNARDINI**.

Rita per il nonno **LUIGI DELLA LAMA** e o zio **MARIANO DELLA LAMA**.

Tito e Ornella ricordano con affetto i cari **EUGENIO GERLA** e **ROSALBA MIGNOSA** nell'anniversario della morte.

Rita ricorda con amore la mamma **LUCIA** e la suocera **GENGA ELENA** nei giorni del loro compleanno.

Rita ricorda con affetto mamma **GAUDENZI LUCIA** nel 4° anniversario della morte.

Eletti Giacomina in ricordo di **GIULIO DI PAOLO**.

**TERZILIO** caro, è il 5° Natale che non sei più con noi, ma tu ci sei sempre e non ti dimenticheremo mai. Ti vogliamo bene.

Tua moglie Anna e tua figlia Luciana

Per **FRANCESCHINI ANTONIETTA** nella ricorrenza della morte.

La nuora Gianna e i nipoti

Per **ELIO CHIMENTI** a sei anni dalla morte: il ricordo di te non è mai cambiato e non cambierà mai, la vita è questa ma non continuiamo a viverla ogni giorno con tutti quello che porta, convinti che tu sei sempre con noi e questo ci conforta, ti pensiamo sereno nella pace del Signore. Tua moglie Laura e i figli Mino e Marco; Laura ricorda anche i genitori **ERNESTO** e **MARIA**.

Un caro ricordo nell'anniversario di **PIETRO MATTIA**. **La moglie, la figlia e i figli**

Per **ENRICO GRAZIOSI** nella ricorrenza del 14° anno della morte.

La moglie Bianca e il figlio Carlo

**ANNA RICCI**, sono 21 anni della morte del suo caro marito Benito Zampera, lo ricordiamo sempre tutti.

In memoria di **CARANGELO GIUSEPPA** ved. **GIOBANNELLI**.

Famiglia Novelli e Castellani Annunziata

La moglie Anna in memoria di **LAMBERTO MASTRODDI**.

Antonio, Anna e Mimma Angeletti per i loro **genitori**.

La famiglia Mastroddi ricorda con affetto la vicina di casa **IOLE MORICONI**.

Roberto Campeti in memoria dei genitori **ORIELLA** e **COSTANTINO**, del fratello **SPARTACO** e degli zii tutti.

Daniela ricorda con affetto i genitori **LUCIA** e **PAOLO FANTOZZI** e gli zii tutti.

In memoria di **MARISA CACIONI** e **defunti**.

Il marito Giuseppe Viglietta e famiglia

La moglie Silvia e i figli ricordano **SERGIO BISCIONE** nell'8° anniversario della morte.

Il 18 gennaio, è già un anno che è venuto a mancare il nostro caro **BRUNO** e io, sua moglie Anna e le sue figlie, desideriamo che gli sia celebrata una S. Messa.

I figli Luigi Gilberto e Nadia ricordano con grande affetto il caro papà **SCATTONI GIUSEPPE** nell'anniversario della scomparsa, insieme all'adorata mamma **IANNILLI MARIA** a 18 mesi della sua morte. Cara mamma e caro papà, non vi dimenticheremo mai.

Irene e Renzo per i genitori **MARIANNA** e **ANTONIO**, il fratello **CARLO** e gli zii **INACO** e **FILOMENA ROMANZI**.

I figli Uliana Bonamoneta e Augusto De Santis ricordano con amore i loro **genitori**.

Maria Passini ricorda con amore il suo marito **TITO** per il suo compleanno.

Alessandra Conti e Alessandro Cavina per i papà **GIOVANNI** (2-11-2004) e **ROMANO** (25-12-2009). Per "papà" Romano: Ciao papà, hai meritato di morire nel giorno più bello dell'anno: Natale, perché sei stato una persona speciale. Per la prima volta ti do del tu, me lo hai chiesto varie volte ma non ce l'ho mai fatta perché ti consideravo tanto importante. Ti dava quasi fastidio quando ti chiamavo "professore", ma tu lo eri! Ho ammirato sempre la tua cultura. Mi hai voluto tanto bene, me lo hai detto fino all'ultimo, ma anche io te ne ho voluto e continuerò a volertene. Mi hai sempre trattato con Nadia (tua adorata moglie) come una principessa. Ora chi più mi farà i complimenti per tutto ciò che continuerò a fare? Conoscevi bene il nostro progetto: di tuo figlio Alessandro, mio caro marito e il mio, eri orgoglioso, sono sicura che da lì ci darai tanta forza a portarlo avanti. Ma manchi, Romano. **Tua nuora Alessandra**

Nell'anniversario della morte di **SIMONE MORICI**, una preghiera e un ricordo.

Maria Antonietta Coccanti de' Fornari

Ricordiamo **CLEOTO SILVANI** nel 1° anniversario della sua salita in cielo, il suo sorriso e la sua gioia di vivere. Ringraziamo tutti coloro che hanno gradito ricevere per le festività natalizie la raccolta di poesie dialettali "De coccia mea" di Tito Silvani di cui lui andava molto fiero; le offerte degli amici lettori sono devolute a favore del Villaggio Don Bosco. **Lilia e Daniele**

Nel 1° anniversario della scomparsa di **CLEOTO SILVANI** la figlia Silvana e famiglia lo ricordano con immutato affetto.

16 gennaio 2009-2010 - In ricordo di **EUGENIO GERLA**. Molti dicono che "è ancora presto", che "col tempo passerà...", ma lo dicono solo per darci conforto. In fondo chi c'è passato e chi ti conosceva sa che persone come te non si possono dimenticare e che ci mancheranno per sempre. Sentiamo che ci sei vicino, ma ci manchi tanto. In tutto quello che io faccio spero sempre di non dimenticarti. Stai sempre accanto a noi che abbiamo tanto bisogno di te. **Francesca e Irina**

In memoria di **SARA ELLARI**, deceduta il 5 settembre 2009. La tua perdita è stata molto triste e inaspettata. Il tuo sorriso ci mancherà molto.

I cugini Anna e Gianfranco e i nipoti Romana e Andrea

## Non fiori

La famiglia Francorsi ricorda i suoi defunti - *Simonetta, Germano, Marco e Tomas* ricordano zio Enio Teodori - In memoria di Valentina Cuneo, i nipoti Maschietti di Villa Adriana - *Aleandro ed Emma Sabucci* per pregliere a Elisabetta Meschini con grande amore - *La moglie* per Gino Mezzetti - *Liliana* ricorda il caro nipote Gian Piero - *Rosina e Orietta* in memoria dei propri defunti - *Franca Sciabbarra* in memoria dei propri defunti - *Luana Potenti* per i nonni, i genitori, lo zio e il cognato - *In memoria* di Caciوني Marisa e defunti marito Viglietta Giuseppe e famiglia - In ricordo di Pichetti Antoni con affetto le sorelle e la cognata - *I ragazzi della 3° F* in memoria del padre della professoressa Giuliana Fantozzi - In ricordo della cara nonna Gina. Ci manchi tanto, *Giammarco, Christian e Tommaso - Maria De Bonis* per il marito Mario e i fratelli Carlo e Giuseppe - *Chiara Penna* in memoria di tutti i suoi defunti - *La nuora, il figlio e i nipoti* in ricordo di mamma Amneris e papà Umbro - *La nipote Patrizia, le pronipote Beatrice e Valentina* per Franco e Filomena - *Il figlio Fabrizio, la nuora Patrizia, la nipote Beatrice e Valentina* per Giovanni e Annita - *Grazia Sulsenti* per i defunti della famiglia - *I genitori* ricordano con tanto affetto Walter Imperiale - *Lina Aloisio* per il caro marito Giovanni - *Walter, Silvia e Mauro* per i genitori Angelina e Nello Mattei - *Senio Spinelli e Antonietta Cerini* per i cari defunti - *Santino e Marisa Ciaralli* per i loro cari defunti - *Cristina, Mauro e Vittorio* in memoria di Donatella Seghetti e Luciano Elett - *Anna e Pina* per il caro Romanelli Giovanni - *La moglie e i figli* per Carlo Tani - *Augusta e figli* per Fiovo Lollobrigida e Maria Valentini - *Lena Zoppi* per tutti i suoi defunti - *Maria Rea* per la cara figlia Tania - *Anna Emili e figli* per il marito Angelo e i suoi defunti - *Renata Orlandi* per il marito Carlo - *Annetta Lollobrigida* per il marito, la sorella Bettina e i suoi cari defunti - *Mafalda Ferretti* per tutti i suoi cari defunti - *Silvia De Santis* per i suoi cari defunti - *Elvia* in ricordo del caro Ignazio - *Marzia* in ricordo di Sergio - *I figli* per Vincenzo e Bina - *Inipoti* per Giacinta - In ricordo di Vanni Desideri e di tutti i defunti di famiglia - *Il marito, la figlia, il genero e il nipote Eros* per Fabrizio Moreschini - *Francesca Rastelli* per il marito Mimmo, i nipoti Francesca e Francesco e per il caro Coriolano - *Luciana* per il caro marito Ottorino - *Giuseppa Garroni* per il marito Angelo - *Anna Trulli* in memoria dei suoi defunti - Per il Villaggio Don Bosco - *Laura e Lucia Marcotulli* ricordano con una preghiera i genitori e Chimenti Elio - *Anna Di Nardo* per tutti i suoi defunti Di Nardo e Coccia - *Pierina Casali* in memoria di Francesco Scarsella - *Mariani Lucia, Casali Salvatore, Germano Mario, Marina Maria, Palmira* a Giampiero Scarpellini pensandoti sempre tua moglie e i tuoi figli - *Margherita* per tutti i suoi defunti - *La moglie e le figlie* per Carlo Tarei - *La moglie Maria e i figli* per il caro Arnaldo Cellini - *Diana* per il marito Urbano - Per i defunti delle famiglie *Orsi e Puzilli* - *La moglie Nadia e i figli* ricordano Francesco De Luca, in ricordo di tutte le sue festività passate: ci manchi tanto - *Genga Bernardino* in memoria dei familiari defunti Giuseppe, Agata, Edgardo - In suffragio di *Domenico Francesco, Genga Virginio e Maselli Ludovico - Fausto Presti* in memoria di Giovanni Terribili - *Antonietta Marianelli* per pregliere per

Cesare - *Faraone Pietro* per la moglie Gaetana e la piccola Bianca - In suffragio dei suoceri Federico, Lucia, Pagano Antonio e dei cognati Pasquale Aniello Vincenzo, Maria Teresa, Caterina e Raffaella da *Proli Giuseppina* - In suffragio dei genitori Zarelli Domenica e Proli Rodolfo, dei fratelli Crescenzo, Alfredo e la cognata Pandozy Virginia da *Proli Giuseppina - Luigina Antolini* in ricordo di Aldo Altissimi - *Sergio Marianelli* per il padre Settimio - In suffragio di Tertulliano Cipolloni da parte dei colleghi *Enel di Roma - Elina Giordani e Adelmo Panattoni* in memoria dei loro cari defunti - *Bernardino Mario* in ricordo dei suoi cari - *Antonio Ambrosini* in suffragio dei suoi cari defunti - In memoria di Franco Nicolò - *Marianina Melani* in ricordo di Marcello - *Mario* ricorda Vincenzo Armando Giuseppina - *Aleandri Elda* in ricordo dei suoi cari defunti - In memoria di Amici Eugenio - *Lorenzina* in memoria di tutti i suoi cari defunti - *Edda ed Ernesto* in suffragio di Giovanni e Elisabetta Crocetti - *La famiglia Stefano Missori e Deborah Mammetti e figli* in memoria di Remo Celi - *Roberto Colasi* in memoria di Angelo Colasi - *I figli* in memoria di Cherubini Elvira e i suoi famigliari - *La figlia* in memoria dei genitori Ugo e Flora - *Tina Bedeschi* in memoria dei defunti Bedeschi e Tisei - *Bruno Cognetti*, una preghiera per tutti i suoi cari defunti parenti e amici - *Antonio Guzzo* in memoria dei suoi cari defunti - *Elisabetta Recchia* in memoria di Alessandro Recchia - *Gasperoni Teresa* per una preghiera speciale per i suoi cari, Marino, Elvira, Carlo Gasperoni e Giulia - *Pacifici Giovanna* in memoria di Stefano, Ida, Lucia e Sergio Pacifici - *Rosina Bellagamba* in memoria del marito, fratelli e genitori - *Marisa* per Serafino, Scolastica e Vincenza - *Maria Mastroddi* in memoria di tutti i suoi defunti - *Franco Sunzini* in memoria dei suoi cari defunti - *Panattoni Anna* in memoria dei suoi cari defunti - *Salvati Paola e Rita* per i defunti Gino e Tonina Salvati - *Renzo e Fiorella* in suffragio di Marisa - *Giovanni Cerreti* in memoria del figlio Stefano - *Luigia Bellagamba* in memoria di tutti i suoi defunti - Per la cara mamma Iole e tutti i defunti Papili, Cali, Testarella, *le figlie Eliana e Assunta - Proli Giovanni ed Elena* in suffragio dei defunti della famiglia Proli, Benedetti e Cerchi - *La mamma* in memoria di Miro Petrini e tutti i defunti - *Di Bello Grazia* in suffragio di Di Bello Pasquale e di De Leonebus Maria - *Tonino e Federico* ricordano con affetto i genitori Mario, Vincenzo e Maria e la cognata Giuliana - *Ancona Margherita* ricorda i suoi cari defunti, mamma, papà e Claudio - *Inipoti* in memoria di Claudio Fantozzi - *Anna Petralli* in memoria delle famiglie Petralli, Tafani e Fabiani - *Rita* in ricordo dei suoceri Enrico Pirri e Antonia Pascucci - *Rita* in memoria del caro papà Severino Tognazzi - *Anita Campioni* per il marito Rodolfo - *Francescone, Cinzia e Sandra* per la nonna Matilde - *Michele Gammino* per una prece - *Vilma Magagnoni* in memoria dei suoi defunti - Preghiere per tutti i defunti di *Franco e Vittorina* - In memoria dell'amico Tonino Bitocchi da *Renzo e Gioia - Maria Meschini* per il marito Settimio Marianelli - *La famiglia* in ricordo di Maria, Renato e Genaro Amarante - *Di Domenicantonio Franca* in memoria dei cari defunti - *Walter Pulcini* in suffragio di Emiliana Mancinelli - *Maria Beccherini Riccardi* in memoria dei suoi cari defunti - *Tonino e Mena* in memoria dei propri cari defunti - *Tonino, Mena e Teresa* in memoria di Ivo Nardoni - *Egilde Giagnoli* in ricordo di Antonio e Malvina, Romolo e Francesca, Gustavo, Sandro, Evaristo, Natalino e Gemma, Gastone - *Me-*

*cocci Loretta* per i cari genitori Nello e Savina - *Maria Pia* in ricordo del marito Achille Capobianchi e per i defunti di famiglia - *Giuliana e Luigi* in ricordo dei propri defunti - *Giovanna De Filippis* per i suoi zii Lippa e i cari amici Antonietta e Mimmo Ricci - In memoria di Pastaccioni Giuseppe, Daddario Roberto e Benedetto - *Luigina Ruggeri* in memoria dei defunti cari - *Alba Pizzica* in memoria del marito Natalino e di tutti i suoi defunti - *Silvia Marchi e Raffaella Conti* per i propri defunti - *Angela Ricci* in memoria dei propri defunti - Preghiere per i parenti defunti dei coniugi *Bernardini Beccetti - Marcello Trifelli* in memoria dei genitori e suoceri - *Poggi Virginia* in memoria dei propri defunti - *Ronci Belandini* per le famiglie Ronci e Leone - *Giuliana Catani* in memoria di Vincenzo e Giuseppe - *Rosella Latini* in ricordo dei genitori Maria Meloni e Antonio Latini - *Antonio e Rubella* a zia Concettina con immutato affetto - *De Grossi Livio* per i cari defunti di famiglie e in ricordo di papà Leandro nel 19° anniversario della morte - In ricordo di tutti i defunti delle famiglie *Catania Leandro e Grasso Carmela - La sorella i nipoti* in memoria di Elvea Baruzzi - *Pasqualino Monaco* in memoria di papà Enrico - *La moglie e i figli* per Armando Proietti - *Maddalena Trusiani* in memoria di tutti i suoi defunti - *Enrico Marianucci* in memoria di Remo - *Augustina Alfani Miccoli* in memoria di Giuseppina - *Maria Adelaide* in suffragio di Antonio Pasquali - *Carlo Scotoni* in memoria di Anna, Tersildo e Michelina - In memoria dei defunti Armando e Virginia - *Marcello Desideri* in memoria dei propri defunti - *Luciana Tirelli* in suffragio di *Domenica Muzzi* e *Virginio Tirelli - Eliseo Corona* in memoria di Mirella Corona - *Rosita Bondoni* in memoria della famiglia Carli e Bondoni - *I vicini di casa* in memoria di Cristina Baroncini - *La moglie* per il marito Domenico, il figlio Massimo, la nipote Claudia Restante - *Evandro* per S. Messa per Armando e Sabina - *Maria Passini* per la sorella Carolina - *Irra* per S. Messa per Ottavio e Francesca - *Maria Rosa* per S. Messa per Vincenzo - *Maria Rosa* per S. Messa per Giovanni - *Giuditta* per S. Messa per Giovannino - *Giovanna* per S. Messa per Quinta - *Maria Rosa* per S. Messa per Vincenzo - *Dina* per S. Messa per Bruno ed Erminia - *Enza* per S. Messa per Mimmo e Maria - *Lidia* per S. Messa per Dina - S. Messa per i defunti di *Antonietta - S. Messa* per i defunti di *Maria Gentili - Aurora* per S. Messa per Vincenzo Valeri e Dina Fedele - *Gabriella* per S. Messa per Pierina e Fernando - *La moglie Luigia* per S. Messa per Gigino - *Anna* per S. Messa per il marito Giuseppe - *Mimma* per S. Messa per Antonino ed Emanuela - *La sorella Ivana* per S. Messa per Antonio - *Finalba* per S. Messa per il marito Mario.

### NOTIZIARIO TIBURTINO

Fondatore: DON NELLO DEL RASO

Proprietario Editore:

FONDAZIONE VILLAGGIO DON BOSCO  
Strada Don Nello Del Raso, 1  
00019 Tivoli - Tel. 0774335629

Direttore Responsabile: GUIDO FAROLFI

Direttore: ANNA MARIA PANATTONI

Comitato di redazione:

DON BENEDETTO SERAFINI,  
GIOVANNI CAMILLERI,  
CRISTINA PANATTONI

Autorizzazione Tribunale di Roma  
N. 00167/90 del 3 marzo 1990

Fotocomposizione e Stampa:  
TIPOGRAFIA MANCINI s.a.s.  
Via Empolitana km 2,500 - loc. Arci - Tivoli



Associato all'Unione Stampa  
Periodica Italiana

Ci scusiamo con i Lettori se qualche volta, per motivi di spazio, non è possibile pubblicare tutte le offerte e le foto dei defunti pervenute. Sempre per carenza di spazio, siamo costretti a inserire le dediche estese soltanto nelle rubriche Ricordati nell'anniversario e Sotto i cipressi, dedicata ai defunti recentemente scomparsi, l'unica corredata di fotografie. Preghiamo inoltre di scrivere a macchina o in stampatello le intenzioni inviate, onde evitare spiacevoli errori di trascrizione e inutili lamenti. Per chiarimenti o precisazioni in merito alle pagine dei RICORDI telefonare ESCLUSIVAMENTE allo 0774335629

## SEGNALAZIONI

Anno dopo anno,  
in città si ignora il problema.  
Nel tempo, numerosi gli scontri  
e le vittime sulla via

### *Non attraversate quella strada*

#### BASTA INCIDENTI SU VIALE ROMA

La mattina del 17 dicembre scorso, l'ennesimo incidente su Viale Roma. Poco prima delle 8,00 antimeridiane, in una mattinata di pioggia, una ragazza è stata investita sulle strisce pedonali. Per fortuna è ancora viva e ce lo può raccontare.

Altra persona ha rischiato di essere travolta con il figlio sulle strisce pedonali, dal solito furbo in moto che, mentre vede le macchine fermarsi in prossimità dello zebra, le supera e falcidia gli ignari pedoni sulle strisce. E la memoria corre, senza far nomi, a chi ha perso la vita proprio lungo via Roma, per i Tiburtini, la *Via del Lago*.

Più volte con segnalazioni su queste pagine è stata avvertita l'Amministrazione comunale della gravità dell'attraversamento pedonale in oggetto, più volte è stata fornita la documentazione fotografica.

Pochissimi rallentano su questa strada e, quando annota, il buio fa il resto.

Il *Notiziario Tiburtino* rivolge ora – speriamo per l'ultima volta – un accorto appello al Sindaco, all'Assessore alla Mobilità e al Traffico perché, con sensibile responsabilità, affrontino definitivamente il problema e lo risolvano.

Un appello, ora, agli automobilisti e un richiamo a ricordare che si è in un centro urbano, che le strisce sono visibili e che ci sono ben due attraversamenti perfettamente scoperti sul viale tiburtino, entrambi segnalati, uno all'altezza di Via della Limara e uno davanti al distributore di benzina. Il terzo, quello all'altezza dei giardini Baden Powell, essendo su un tratto leggermente in salita, impone a chi guida di rallentare.

L'unico sospetto che rimane in piedi è che forse qualcuno sia ancora convinto che si acquistino punti sulla patente se si centra un pedone sulla zebra.

Per favore, chi ha un po' di buonsenso ci aiuti a sfatare tale cinica e sadica follia!

### *Cantiere Esso*

di Luigi Benedetti

Spettabile Redazione,  
torno a rivolgermi a voi, unici interlocutori validi e attenti, per comunicare che dopo oltre 4 mesi dalla cortese pubblicazione sul *Notiziario Tiburtino* di set-

tembre 2009 di foto e notizie sul Cantiere *Esso* esistente in Largo Sant'Angelo, nonostante un secondo esposto con raccolta di firme indirizzato al Sindaco e all'Assessore ai Lavori Pubblici del Comune con Raccomandata RR del 26 ottobre 2009, **NON** è cambiato nulla anzi l'area interessata, in completo abbandono (cfr. foto qui sotto) è divenuta ricettacolo di sporcizia, siringhe e topi.



Sono ormai trascorsi 6 mesi dall'apertura del cantiere e con rammarico si è assistito al disgustoso comportamento dell'Amministrazione tiburtina che si fa beffa anche della Legge sulla trasparenza n. 241 del 7/8/90. Purtroppo anche l'auspicio del vostro periodico sembra essere caduto nel nulla. Nella speranza che prima possibile possa vedere soluzione il vergognoso cantiere.

*Senza parole!*

### *Tele rubate*

di A. Maugliani

Per dovere di cronaca desidero raccontare brevemente una vicenda.

Dopo aver superato con una mia opera una selezione di opere aventi per tema "Il Giocattolo", destinate a una mostra internazionale svoltasi nel Palazzo Rospigliosi di Zagarolo dal 18 dicembre 2009 al 10 gennaio 2010, all'atto dell'inaugurazione della mostra stessa mi sento dire che il mio quadro è stato rubato la notte precedente. Si può immaginare la delusione, tanto più che le opere esposte non sono coperte da assicurazione e quindi... Pazienza!

In compenso la foto del quadro è stata pubblicata nel catalogo.

Visto che questo non è il primo quadro rubato nelle mostre, mi viene da pensare che le mie opere sono così interessanti da essere sottratte impunemente, senza il consenso dell'autore, che ha speso tempo e impegno per la loro realizzazione. Per soddisfare la curiosità allego le foto dei due ultimi quadri rubati, specificando che quello che riproduce un orsacchiotto appeso a un filo è quello rubato a Zagarolo la notte tra il 17 e 18 dicembre scorso, mentre l'altro è sparito a

Rocca di Mezzo (L'Aquila) in una mia personale.

*Oltre al nostro Angelino Maugliani altri sei pittori hanno subito la stessa sorte. Sfortuna o premeditazione?*



### *Disagi a Viale Cassiano*

di Rodolfo Pacifici

Segnalo il frequente malfunzionamento dell'illuminazione pubblica in Viale Cassiano, che, anche considerata la velocità eccessiva di molti mezzi, compresi quelli della Cotral, rende pericoloso il transito per pedoni e veicoli. È auspicabile un intervento dell'Amministrazione comunale, a soluzione di un problema purtroppo già noto, e certo non insormontabile.

*Anche qui occorre provvedere al più presto!*



Fotografia scattata il 10 gennaio 2010 alle ore 19,50.